## الرئيس الكباريتي ممتعض

علمت الحدث ان الرئيس الكباريتي ممتعض من الاداء الصحفي لاحدى الصحف اليومية بسبب عدم نقلها لتفاصيل للحاضرات التي القاها جلالة الملك في بريطانيا وتحديداً ما يتعلق منها بالموقف من العراق.

ويعتقد المقربون من الرئيس ان تغييراً جذرياً ستشهده المناصب العليا في هذه الصحيفة قريباً!!■




الحدث
جريدة كل الناس

16 صفحة

300 فلس

AL-HADATH WEDNESDAY (6) MAR. 1996 Issue No. (36)

■ اسبوعية ■ سياسية ■ شاملة ● تصدر صباح كل يوم اربعاء

الاربعاء ١٦ شوال ١٤١٦ العدد (٣٦) السنة الاولى


## المداحة يلتقي صباح الاحمد في القاهرة!

علمت الحدث ان وزير الدولة للشؤون الخارجية خالد المدادحة سيلتقي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد على هامش اجتماعات مجلس الجامعة العربية الذي سيعقد في القاهرة قريباً.

وسينقل المدادحة الى الشيخ صباح الاحمد رسالة هامة من الرئيس عبد الكريم الكباريتي، تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين■

### الحدث تنشر تفاصيل آخر خمس ساعات لحسين كامل في عمان

# ..انهيار عائلة صدام

- ■ الرئيس اعتقل افراد عائلته في قرية العوجا وأبقى عدي وقصي وعلي المجيد احراراً
- ■ زوجة صدام اصيبت بالعمى المؤقت بعد مقتل حفيديها
- ■ برزان دفع ربع مليون دولار لتهريب اخيه وطبان وفشلت المهمة في اللحظات الاخيرة
- ■ اختفاء الشقيق الرابع لحسين كامل والمخابرات العراقية تطارد ابن عمه عز الدين المجيد
- ■ اعتقال زياد طارق عزيز عند الحدود الاردنية وغموض يحيط بوضع والده
- ■ الاردن يقرر منع مظهر خريبط الدليمي من دخول البلاد بعد استدراجه لحسين كامل

### الرئيس الكباريتي يعلن في لقاء خاص مع الحدث:

# النظام العراقي مخادع وبلا مصداقية !



### لا نعادي النقابات وسألتقي قادة الاحزاب قريباً ■ خطة لضرب الفساد ومواجهة «الحيتان»

### «القاضي» لـ «النهار» قبل وفاته بلحظات

## يا خوي يا عبد.. إيدي تخدرت

### ■ عملية تنفس اصطناعية للقاضي تحت القبة لم تنقذ حياته

فجع الوسط النيابي الاردني يوم السبت الماضي بوفاة النائب «نواف القاضي» «ابو عزمي» الذي انتقل الى رحمته تعالى، اثناء مناقشات الثقة بحكومة السيد «عبد الكريم الكباريتي» اثر اصابته بنوبة صدرية.

وكان «القاضي» قد طلب من المهندس «سعد هايل السرور» رئيس مجلس النواب، ان يلقي كلمته جالساً لانه متعب، وسمح له «السرور» بذلك.

وبعد انتهائه من القاء كلمته خرج «القاضي» الى الاستراحة، وجلس بجوار النائب «عبد موسى النهار» وبدأ يحس بالاعياء، وكانت اخر كلماته لـ «النهار»: يا خوي يا عبد يدي تخدرت، ووقع بعدها ارضاً.

● المرحوم نواف القاضي

عندها سارع وزير المواصلات «جمال الصرايرة» الى الركض باتجاه القبة، ونادى على جميع النواب الاطباء، فهرعوا له بسرعة وهم وزير الزراعة الدكتور «مصطفى شنيكات» ووزير الصحة الدكتور «عارف البطاينة» و الدكتور «فرح الريضي» والدكتور «نزيه العمارين» والدكتور «منيب عبد الله» واجروا لـ «القاضي» بحضور رئيس الوزراء ورئيس مجلس النواب عملية تنفس صناعي واسعافات اولية، لكن حالته ازدادت سوءاً.. فقاموا بفتح حنجرته لتسهيل عملية تنفسه، ثم نقلوه على عجل الى المدينة الطبية، غير انه ما لبث ان توفي.

وكان «القاضي» قد طالب في كلمته الاخيرة امام مجلس النواب، الحكومة باتضاف ابناء البادية في الوظائف الحكومية، مشيراً الى ان عدد الحقائب الوزارية التي منحت لابناء البادية، كانت حقيبة واحدة، مقابل ثلاث حقائب في الحكومة قبل السابقة.

وقال «القاضي» في كلمته انه يمنح الثقة للحكومة.

«الحدث» تتقدم من آل «القاضي» الكرام وعموم عشائر «بني خالد» باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد فقيدهم بواسع رحمته وان يلهمهم الصبر والسلوان■

### حملت وزير الداخلية السابق مسؤولية العنف الجسدي

## اخطر تقرير للمنظمة العربية لحقوق الانسان عن الاردن

■ الحدث - هاشم الخالدي

فتحت المنظمة العربية لحقوق الانسان النار مجدداً على الحكومة من خلال تقريرها السنوي الذي اعدته عن حالة حقوق الانسان في الاردن لعام ٩٥، حيث جاء في التقرير ان المنظمة رصدت تراجعاً كبيراً عن احترام حقوق الانسان من قبل المؤسسات الرسمية وشبه الرسمية.

فقد وصل هذا الانحدار حد استعمال العنف الجسدي وسطوة السلطة من منطلق القوة والترهيب الامر الذي يوحي - حسب تقرير المنظمة - بوجود موقف ومؤشر واضح على ضعف لاحترام الحكومة الاردنية لحقوق الانسان خلال عام ٩٥.

وجاء في التقرير ان الحكومة قلصت رغبتها في الحوار مع المعارضة مما ادى الى اعتقال العديد من المعارضين السياسيين بتهم مختلفة منها اطالة اللسان ومقاومة التطبيع كما حصل مع معتقل الرأي ليث شبيلات وبهجت ابو غربية (رئيس اللجنة الشعبية لمجابهة التطبيع) الذي استدعي اكثر من مرة للتحقيق معه بتهمة ترؤس لجنة غير مشروعة. لاحظت المنظمة من خلال الشكاوى العديدة اسرافاً في استعمال العنف الجسدي و توقيف المواطنين في المخافر والتعامل معهم بطريقة سيئة.

وفيما يختص بالحق في حرية الرأي والتعبير رأت المنظمة في تحويل بعض رؤساء الصحف الى المحكمة بتهم مختلفة انتهاكاً لحرية الرأي وتجاوزاً على الديمقراطية.

وجاء في التقرير ان العام ٩٥ شهد تجاوزات على حق التنقل والاقامة من بينها زيادة عدد الموقوفين والمعتقلين رهن التحقيق ولزدياد الشكاوى المتعلقة بمنع دخول مواطنين اردنيين الى الاردن او حجز جوازات سفرهم.

● سلامة حماد

وتحاملت المنظمة بشدة على وزير الداخلية الاسبق حيث ورد في تقريرها ان عام ٩٥ تميز بتعسف وزير الداخلية الاردني بحق المواطنين الاردنيين من اصل فلسطيني وعدم التعامل مع بعضهم كمواطنين اردنيين يتمتعون بحق الحصول على جوازات سفر دائمة.

واكدت المنظمة من ناحية اخرى على اهمية تعديل القوانين الانتخابية خاصة بعد الشكاوى العديدة والتجاوزات التي حصلت في تزوير الانتخابات البلدية وخاصة في الزرقاء والرصيفة.

وتحت بند الحق في العمل ذكرت المنظمة انها لاحظت ازدياداً في عدد الحالات التي تم بموجبها منع المواطنين من العمل في بعض مرافق الدولة من خلال استمزاج رأي الاجهزة الامنية بنقلهم نقلاً تعسفياً مما يشكل تعدياً على حقوق المواطنين، ومنها ما حصل مع المواطن كايد كلبونة الذي فصل من عمله والذي ما زال حتى الآن محروماً من العمل.

وناشدت المنظمة العربية لحقوق الانسان مجلس النواب بسن القوانين اللازمة لحماية المواطن الاردني من تلك الاجراءات باعتبارها مخالفة للقانون وتشكل اعتداء على حقوق الانسان في الاردن خلال العام ١٩٩٥.

وفي نهاية التقرير صرحت المنظمة انه وخلال العام ٩٥ وجدت تطورات خطيرة وملحوظة كان اهمها (علنية استعمال القوة) تمثلت بالاغتيال والقتل واستعمال العنف الجسدي ولم يرافق ذلك محاولات من الحكومة للتنصل او الانكار بقدر ما انحصر موقفها بالتبرير.

### الحكيم وبحر العلوم عبرا عن ارتياحهما للموقف الاردني

## مكاتب جديدة للمعارضة العراقية في عمان

عبرت مصادر اردنية مطلعة عن ترحيبها بفتح مكاتب لقوى المعارضة العراقية بمختلف تياراتها، في حال تقدمها بطلبات للحكومة الاردنية.

وذكرت المصادر ان المجال مفتوح للعمل العراقي المعارض سواء كان اعلامياً ام سياسياً، الا ان مصادر «الحدث» ابدت رفضها للقيام بأي عمل عسكري من الاراضي الاردنية.

وقد جاء هذا الترحيب في الوقت الذي تلقى فيه عبد الكريم الكباريتي، رئيس الوزراء رسالة من «بحر العلوم» احد المرجعيات الدينية العراقية، ابدى فيها تفهمه للدور الاردني، كما ابلغ باقر الحكيم زعيم المجلس الاسلامي الاعلى رسالة شبيهة للحكومة الاردنية عبر القائم بالاعمال الاردني في طهران.

وذكر ان السلطات الامنية اصدرت تعميماً بمنع التاجر مظهر خريبط الدليمي من دخول الاردن بعد ثبوت تورطه في عملية استدراج الفريق حسين كامل الى بغداد■

### رشحته فتح لسدة المجلس التشريعي

## عباس زكي: لا اسعى للرئاسة ولا ارفضها

يبدو ان معركة انتخابات رئاسة المجلس التشريعي الفلسطيني قد بدأت تطبخ على نار هادئة.

فقد علمت «الحدث» بوجود مشاورات داخل الكواليس الفتحاوية لترشيح عضو لجنتها المركزية، وعضو المجلس التشريعي المنتخب عن منطقة الخليل ليصبح اول رئيس لمجلس منتخب.

وبذلك تراجعت توقعات المحللين الذين عبروا عن اعتقادهم في وقت سابق بان الدكتور حيدر عبد الشافي الذي يحظى باحترام فلسطيني واسع سيكون رئيساً للمجلس.

في هذا السياق عبرت مصادر «فتح» عن اعتقادها بان ترشيح زكي يخدم المرحلة القادمة التي يفترض بان يكون فيها رئيس المجلس التشريعي من القيادات الفتحاوية المتشددة، مشيرة الى صعوبة مفاوضات المرحلة النهائية.

من ناحيته ذكر المسؤول الفلسطيني عباس زكي لـ «الحدث» انه لا يسعى لرئاسة المجلس التشريعي ولكنه لا يرفضها في المقابل■

### الكباريتي يجتاز اختبار الثقة بنجاح كبير

## المعارضة تصدعت مواقفها.. و«تمرد» متوقع في صفوف نواب الاخوان!!

■ الحدث - كتب نضال منصور

لم يعكر صفو جلسة الثقة بحكومة عبد الكريم الكباريتي حتى ظهر يوم السبت سوى الازمة القلبية التي اصابت النائب نواف القاضي واودت بحياته.

فكلمات النواب التي القيت وان حملت بعض الانتقادات والمطالب الا انها كانت توحي وتشير الى ان حكومة الكباريتي اجتازت اختبار الثقة بنجاح كبير، وهو ما كان واضحاً على ملامح الرئيس الذي كان مبتسماً ومتفاعلاً مع النواب.

ويبدو ان الكباريتي قد حصل على الثقة منذ لحظة تكليفه من جلالة الملك وما رافق هذا التشكيل من تغييرات واصلاحات طالت اكثر المواقع اهمية في الدولة. وهو الامر الذي دفع بالمراقبين السياسيين والصحفيين الى تجاوز نقطة الثقة الى دراسة من سيحجب، وذهبت التكهنات الى الاعتقاد بان الكباريتي باتصالاته التي سبقت التشكيل وبيانه الوزاري الذي اجاب على الكثير من التساؤلات الغامضة ونزع فتيل الازمة الداخلية.. استطاع ان يصدع الموقف الموحد للمعارضة عامة وحتى للاسلاميين.

واصبح السؤال الذي يدور بين الجميع: من سيحجب؟!

● عبد الكريم الكباريتي

الرئيس وطوال اللقاءات التي بدأها مباشرة او من خلال فريقه الوزاري لم يسأل ان كان سيمنح الثقة ام لا.. بل سعى الى توضيح موقف الحكومة بشكل اكثر، بالاضافة الى توضيح ملابسات التشكيل الاخير خاصة بعد «غضب وزعل» بعض نواب الوسط الذين كانوا يعتقدون بان لهم الحق في المقعد الوزاري.

ابرز اللقاءات كانت بين الرئيس ونواب حزب جبهة العمل الاسلامي الذين شرح لهم الرئيس موقفه وحرصه على تماسك الحركة الاسلامية. وفي المقابل ابدوا تحفظاتهم على معاهدة السلام، لكنهم ابدوا ترحيبهم بالانفراج الداخلي وخاصة في مجال الحريات ووصفوا مثلما قال مصدر حكومي لـ «الحدث» البيان الوزاري بانه «بيان دولة».

والكلام الايجابي من نواب الاخوان دفع المراقبين للاعتقاد بان الاخوان قد «يدعمون» اصواتهم، ومن النواب المقربين من الاسلاميين من كشف النقاب بان «الاخوان» قد يمتنعون من التصويت مقابل شروط قدموها للرئيس وابرزها تتعلق بالوضع الداخلي.

غير انه من المرجح ان يحجب الاخوان اصواتهم، لكن المفاجأة ستكون في اثنين منهم احدهما سيمتنع عن التصويت والآخر سيعطي الثقة، وقد يتغيب آخرون لتسجيل موقف ايجابي.

اما المعارضة فان صفوفها تصدعت، فالنائب بسام حدادين بعد ان اعطى الموافقة على المشاركة بالحكومة فانه وكما يؤكد النواب سيمنح الثقة، اما توجان فيصل فلن تخرج عن موقفها المعارض لكنها ستتحدث بلغة ايجابية عن الرئيس وستركز نقدها على التشكيل الوزاري والياته وهذا لا يمنع من ان تفتح نيرانها على بعض الوزراء بالاسم.

خليل حدادين اعلن موقفه بحجب الثقة وهو موقف يرتبط اكثر ما يكون بالموقف من العراق.

ورغم ان النائب الاقطش قد اعلن بانه سيحجب الثقة الا ان مصادر حكومية ونيابية لا تستبعد ان يمنح الثقة خاصة وان هناك جهوداً لاقناعه بالعدول عن موقفه.

ومن المفاجآت المحتملة ان يقتصر موقف طلال عبيدات على الامتناع بدلاً من الحجب، وضمن هذه الاجواء فان عدد حاجبي الثقة لن يتجاوز (١٩) نائباً.

وعلى الارجح فان الكباريتي سيحصل على ثقة (٥٦) نائباً!!■

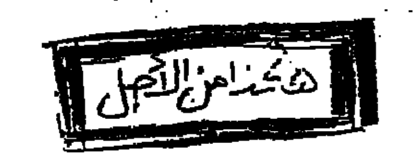



بنك الاردن والخليج الاخيرة

شركة الاستثمارات التعدينية ص ٦

بطاريات هوبيكه ص ٨

ملف ساخن في العدد القادم السياحة في وادي موسى "البتراء"

## في قضية امام العدل العليا يطالب فيها بشطب «٤٧» صحفيا من سجلات النقابة!

# محادين: اسعى الى تصويب اوضاع نقابة الصحفيين

الحدث - خاص

**رفع الصحفي خالد المحادين ووكيله المحامي صالح المحادين قضية لدى محكمة العدل العليا ضد نقيب الصحفيين الاردنيين ومجلس النقابة، ونحو «٤٧» صحفيا اعضاء في نقابة الصحفيين الاردنيين منهم: عصام عريضة، غازي السعدي، عبد الوهاب زغيلات، هاشم خريسات، كساب سماوي، سلطان الحطاب، احمد جميل شاكر، رجا العيسى، فخري اباظة، بلال حسن التل، ليلى ابو ناب، عبد السلام الطراونة، عبد الله حمدان، وآخرون يطالب فيها بشطب اسماء هؤلاء «الصحفيين» وغيرهم من غير المزاولين او غير المتفرغين للعمل الصحفي او فقدوا شروط العضوية او ممن لا تنطبق عليهم شروط العضوية من قائمة الهيئة العامة لنقابة الصحفيين.**

وارفق محادين ووكيله الاستاذ صالح محادين مع نص الدعوى كتبا رسمية تثبت ان هؤلاء الصحفيين غير متفرغين للعمل الصحفي، ويعملون في وظائف حكومية اخرى

والبعض منهم اعضاء في نقابة اخرى او متقاعدون من بعض المؤسسات الصحفية، او يقومون باعمال ادارية ليست من بينها وظيفة المدير العام لمؤسسة صحفية او ممن لا يمارسون العمل الصحفي.

وتستند وقائع الدعوى التي اقامها «المحادين» ومن المتوقع ان تنظر فيها محكمة العدل العليا خلال الايام القادمة، الى ان المستدعي صحفي وعضو هيئة عامة في نقابة الصحفيين بموجب قانون النقابة المؤقت رقم (١) لسنة ١٩٨٣. وقد سبق ان رشح نفسه لمركز نقيب الصحفيين لدورة ٩٤/٩٦ وينوي ترشيح نفسه لدورة ٩٦/٩٨ حيث سبق وان شارك المستدعي ضدهم في اجتماع الهيئة العامة لدورة ٩٤/٩٦ برغم عدم توافر شروط التسجيل في سجل اسماء الصحفيين الممارسين وعدم قانونية عضويتهم في الهيئة العامة لنقابة الصحفيين ورغم مرور المدة القانونية فانه لم يصدر عن المستدعي ضدهما الاول والثاني اي اجابة على طلب المستدعي بما يعني الرفض الضمني للطلب بالاضافة الى كون المستدعي صاحب مصلحة بتقديم هذه الدعوى

والتمس المستدعي ووكيله تبليغ المستدعي ضدهم لائحة الدعوى وموعد المحاكمة والحكم بعد التثبت بالغاء القرار المشكو منه مع تضمين المستدعي ضدهم الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.

كما التمس وكيل المستدعي دعوة مدير نقابة الصحفيين «فخري ابو حمدة» لاداء الشهادة ونقيب واعضاء مجلس نقابة الصحفيين لسماع شهادتهم حول عضوية الاسماء الواردة في «الدعوى» بالاضافة الى دعوة مدير المطبوعات والنشر، على ان يحضر معه كشفاً يبين اسماء الصحفيين الذين يملكون مؤسسات دعاية واعلان ودور نشر ووكالات توزيع حسب التراخيص الصادرة عن دائرته

**محادين: لست ضد احد!**

من جهته قال خالد محادين في اتصال مع «الحدث» انه ليس ضد احد من الزملاء وانه يسعى من خلال هذه الدعوى لتصويب اوضاع نقابة الصحفيين الاردنيين منوهاً ان ٩٠٪ من الاسماء التي طعن في عضويتها محسوبة على اصحاب الصحف!!

واوضح محادين، انه فصل من الراي لانه انتخب في انتخابات «نقابة الصحفيين» مرشحاً من خارج الرأي، وفيما تم فصله لم يتدخل النقيب او النقابة للوقوف الى جانبه وهو ما جرى مع زميله «عبد الله العتوم» الذي فصل هو ايضاً لانتخابه مرشحاً آخراً.

واعتبر «محادين» عدم ورود اسماء اخرى في لائحة الدعوى رغم مخالفتها لقانون نقابة الصحفيين كما اخبره بذلك «فخري ابو حمدة» مدير النقابة حجة له لا عليه قائلاً: انه بذل جهداً كبيراً في حصر الاسماء التي طعن في صحة عضويتها وان هناك اعضاء آخرين لم يتمكن من معرفة عناوينهم، واين يعملون، وان واجب مجلس النقابة، في هذا الموضوع هو الغاء عضوية هؤلاء..

ورداً على سؤال لـ الحدث.. بان عدداً من الاعضاء الذين طعن في عضويتهم هم من مؤسسي «نقابة الصحفيين» قال محادين: انا احترم هؤلاء الزملاء.. ولكن القانون فوق الاشخاص، ويجب نقل هؤلاء الزملاء الذي لا يمارسون المهنة الى «سجل الشرف» او سجل الاعضاء غير الممارسين.

وحول ما يتردد من ان بعض «الزملاء» سيقومون بالطعن في عضويته لعدم قضائه مدة التدريب قبل منحه عضوية «نقابة الصحفيين» رد محادين انه سيكون سعيداً لو حصل ذلك، لان هدفه بالدرجة الاساسية تصويب اوضاع النقابة، وهو مستعد ايضاً لكي يتدرب سنتين اخريين، الا ان محادين استطرد قائلاً: لماذا لم يطعنوا في عضويتي حيث ترشحت لمركز نقيب الصحفيين في الدورة الماضية؟

وطالب محادين ان تبقى هذه النقابة للصحفيين فقط ففي عام ٨٣ اعطى القانون مهلة «٦» شهور ليقوم الزملاء الذين طعن بعضويتهم اوضاعهم الا انه مضت «١٣» سنة ولم يقم اي من هؤلاء بتصويب اوضاعهم.

وقال محادين انه يريد نقابة قوية.. تحقق مكتسبات للصحفيين، فالصحفي هو من يمارس العمل الصحفي لا من يديره.

وحول «الشكوك» في عضويته كونه مارس العمل الحكومي من خلال وجوده كمدير للشؤون الاعلامية في الديوان الملكي قال محادين: انه لم يتوقف يوماً عن ممارسة العمل الصحفي طوال هذه الفترة، وانه اذا كان هناك تجاوز قد حصل، فالمسؤولية تقع على عاتق نقابة الصحفيين لا عليه!

---

### صار

محمد عودة النجادات وزير الدولة للشؤون البرلمانية يرى بان الحكومة ستحظى بالثقة باغلبية ٥٤ صوتا. سننتظر ونرى.

### حيصير

وزير سابق في الحكومة الماضية سيقدم للمحاكمة بتهمة الفساد المالي والاداري والاستيلاء على اراض مملوكة للدولة.

### ما بيصير

ان تبقى جامعة اهلية مقرها عمان تمارس التضييق على المحال التجارية في الشارع الرئيسي الذي تقع فيه من خلال منع طلابها من التعامل مع تلك المحلات وذلك من خلال اقفال الباب الرئيسي للجامعة ووضع اسلاك شائكة تفصل بين تلك المحال وساحات الجامعة.

---

# ابو غريبة: ربط العودة بتعديل الميثاق ابتزاز ارفضه

اعلن بهجت ابو غريبة احد اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني انه يرفض العودة الى اراضي سلطة الحكم الذاتي، بهدف عقد جلسة للمجلس لتعديل الميثاق الوطني الفلسطيني.

وقال ابو غريبة ان هذه «العودة» هي ابتزاز، ويسعى مروجون للربط بينها وبين تعديل الميثاق، وهي لن تلغي امر الابعاد الصادر بحقه.

وكشف ابو غريبة في تصريح للحدث انه كان قد تقدم قبل سنوات باستقالته من عضوية المجلس احتجاجاً على الخط السياسي لـ م. ت. ف وان «عرفات» لم يوافق على هذه الاستقالة.

واعتبر ابو غريبة- تعديل الميثاق في حال حصوله غير شرعي، لان المجلس يعقد في ظل الاحتلال، وفي ظل ارادة غير حرة.

وتكهن ابو غريبة بصعوبة تعديل الميثاق قائلاً: ان تعديل الميثاق يحتاج لاصوات ثلثي اعضاء المجلس اي ٣٠٠ عضو من اصل ٤٥٠ عضواً هم اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني، وان من يتغيب عن الجلسة، يعتبر رافضاً.

# طارت رجله والتأمين الصحي يطالبه باثبات ان اللغم هو السبب!

لم يكن اليوم الاول من ايام عيد الفطر سعيدا بالنسبة للشاب علاء الدين الوديان فقد كان بداية مأساة حقيقية في حياته عندما انفجر فيه لغم ارضي في منطقة الشونة الشمالية (ام قيس)

في الثانية والنصف من ظهر يوم الثلاثاء -اول ايام العيد خرج الشاب علاء الدين الوديان مع والده ووالدته مع خاله احمد المصري متوجهين لزيارة اضرحة الصحابة في منطقة الشونة الشمالية مشيا على الاقدام، ولما كانت جذوة الشباب تدب في حياة علاء، فقد رأى ان تكون خطواته الشابة اسرع بعدة امتار من خطوات الآخرين، ولم يكن يدري انه يسير باتجاه قدره عندما داست قدمه على لغم قديم على طرف الشارع غير المعبد فانفجر فيه اللغم تاركاً جسمه يطير في الهواء مخلفاً زوبعة من التراب على بعد خطوات من عائلته التي صعقت وهي ترى ابنها يصاب بهذا الشكل المريع.

وروى والد علاء للحدث تفاصيل الحادث حيث تم استدعاء رجال الاسعاف الذين حضروا بعد ثلاث ساعات وقاموا بنقل علاء الى مستشفى الاميرة بسمة الذين رفضوا من جانبهم ادخاله الى المستشفى بحجة انها عطلة عيد وجميع الاسرة مشغولة بالكامل، حيث قام رجال الاسعاف بنقل الشاب المصاب الى المدينة الطبية فتم ادخاله الى قسم الجراحة للرجال بعد ان وقع امه على شيكات بقيمة الفي دينار تحت بند العجز والزيادة. وعلى اثر الاصابة البالغة قرر الاطباء بتر ساق علاء لانهم وجدوها محطمة بالكامل من اصابة اللغم، ولما كانت عائلة من العائلات الفقيرة والتي لا تملك في نفس الوقت التأمين الصحي فقد تم اعطاؤهم كتاباً لوزارة الصحة من اجل اعفاء علاء من تكاليف العلاج كون الاصابة (اصابة دولة) وفي هذا الصدد يقول السيد احمد المصري خال علاء انه قابل مدير التأمين الصحي بوزارة الصحة الدكتور مأمون المعايرة من اجل تغطية تكاليف العلاج الا ان الدكتور المعايرة طلب منه احضار ورقة من شرطة الشونة الشمالية تثبت ان الحادث ليس فيه فاعل او ليس فيه طرف مسبب، فقام بالذهاب لمركز الشرطة لاخذ مثل هذه الوثيقة فرفض المعنيون هناك اعطاءه اياها حتى يحضر كتاباً رسمياً من الدكتور المعايرة بهذا الخصوص وعند عودته مرة اخرى للدكتور المعايرة رفض الدكتور اعطاءه مثل هذا الكتاب وبقيت الامور معلقة ولا زال علاء موجوداً في المدينة الطبية ينتظر من يدفع تكاليف رجله المبتورة لكي يستطيع ان يخرج ويتابع دراسته الاعدادية.

الحدث وحرصاً منها على اخذ الراي الآخر قامت بالاتصال بالدكتور المعايرة الذي اوضح ملابسات تلك القضية بقوله: لقد راجعني السيد احمد المصري وطلبت منه احضار كتاب من اي جهة سواء الشرطة او المدعي العام او اي جهة رسمية تثبت ان الاصابة اصابة لغم وليست من طرف مسبب. وقلت له انه اذا احضر لي اوراقاً ثبوتية بذلك فانا مستعد ان اغطي تكاليف العملية حسب القانون، لان التأمين الصحي لا يغطي الحوادث القضائية التي فيها طرف مسبب حسب المادة ١٦ من قانون التأمين الصحي. وحول رفضه لاعطاء المواطن المصري كتاباً بهذا الخصوص كي يستطيع ان يحضر الاوراق المطلوبة قال موضحاً بانه لا يملك ان يعطي مثل هذه الاوراق لان المتعارف عليه ان يحضر المواطنون هذه الاوراق الثبوتية لكي تستطيع وزارة الصحة تغطيه تكاليف العلاج حسب الاصول.

وفي نهاية حديثه وعد الدكتور المعايرة بحل مشكلة الشاب علاء بمجرد وصول تلك الاوراق والتي اوضح انها ليست صعبة المنال ان تثبت ان علاء اصيب بلغم ارضي وليس من طرف مسبب في هذه الحادثة.

بقي ان نوجه السؤال التالي الى المسؤولين: كيف يتفق وجود مثل هذه الالغام الخطيرة وسط مدينة تعتبر آهلة بالسكان مثل الشونة الشمالية وبالتحديد على اطراف الشوارع؟! وما هو مصير من يصاب بمثل هذه الالغام لا سيما ان مثل هذه الحوادث تتكرر في تلك المنطقة؟ فهل نعتبرها مدينة الغام وما هو الحل!!

# الداخلية - الصناعة والتجارة و..الثورة.. مستمرة

علمت «الحدث» من مصدر وزاري ان الحكومة ارجأت احداث تغييرات نوعية في الطواقم البشرية للوزارات، عدا وزارة الداخلية التي بدأت فيها باحداث التغييرات فور تشكيل الحكومة، الى بعد مضي شهرين من الان، وذلك لاعطاء الفرصة للوزراء للتعرف على وزاراتهم.

واشار المصدر الى ان وزارة الصناعة والتجارة هي الوزارة رقم (٢) التي سيتم فيها البدء باحداث التغييرات، وذلك بعد زيارة رئيس الوزراء عبد الكريم الكباريتي لمؤسسة تشجيع الاستثمار ولقائه مع رجال الاعمال والمستثمرين والمعلومات التي حصل عليها منهم.

## لا صحة للمخاوف من قطع النفط العراقي

# الدباس: العراق زاد كمية النفط المصدر للاردن

نفى وزير الطاقة والثروة المعدنية «هاشم الدباس» ان يكون للتطورات السياسية في العلاقات ما بين عمان وبغداد، اي تأثير على تصدير النفط العراقي للاردن.

وقال «الدباس» في تصريح خاص بـ «الحدث» ان كمية النفط العراقي المصدر الى الاردن زادت خلال شهر شباط/الماضي من ٩ الاف طن الى ١١ الف طن، مشيراً الى انه لا يتوقع ان يقطع العراق النفط عن الاردن.

واضاف «الدباس» ان الحكومة لم تجر اتصالات طارئة مع الحكومة السعودية لتوريد النفط السعودي للاردن، تحسباً لقطع النفط العراقي، مؤكداً ان الوزارة قد احتاطت للمستقبل وان بدائل النفط العراقي متوفرة.

يذكر ان التسخين السياسي الذي تخلله تراشق بالتصريحات بين مسؤولين اردنيين و عراقيين، اثر مقتل الفريق «حسين كامل حسن»، وسماح الاردن لحركة معارضة عراقية بفتح مقر لها في اراضيه، قد اثارت مخاوف من اقدام السلطات العراقية على اتخاذ اجراءات انتقامية بحق الاردن، ومنها.. قطع الامداد النفطي.

# موظفون يركبون «المرسيدس»

يبدو، فيما لو وافقت الحكومة على اقتراح تقدم به النائب د. «فرح الربضي» ان يتحول موظفو القطاع العام الى اصحاب سيارات خاصة!

الدكتور «الربضي» اقترح على الحكومة السماح للموظفين باستيراد سيارات خاصة لهم وتقسيط الرسوم الجمركية عليهم، مبرراً ذلك، بانه سيساهم في الحد من ازمة المواصلات.

## د. العمارين يهدد بفتح ملفات البعثات الدراسية

# حاصل على معدل ٩٥,٤ ويعمل راعي غنم

يمارس المواطن «كمال عطا الله البلوي» من قرية «القويرة» محافظة «الكرك»، مهنة رعاية الاغنام منذ سبعة شهور.

الى هنا والخبر عادي جداً! ولكن ما هو غير عادي ان «كمال» حاصل على اعلى معدل تراكمي من كلية «العلوم» وقدره ٩٥.٤، ومع هذا لم يحصل على بعثة لاكمال دراسته، بسبب مزاجيات الذين يتحكمون بالبعثات الدراسية حسبما قال لـ «الحدث» النائب الدكتور «نزيه العمارين»، ورفض وزير التعليم العالي السابق د. «راتب السعود» ورؤساء الجامعات الحكومية، حتى مقابلته.

الدكتور «العمارين» اكد انه طرح موضوع «كمال» على الحكومة السابقة، ولكن اياً من مسؤوليها لم يهتم بالموضوع مؤكداً انه سيعيد طرح قضية «كمال» الذي يجب ان يحظى برعاية الدولة لتفوقه، وحتى لو اضطره الامر الى ان يطلب لقاء جلالة الملك، وانه سيجد نفسه مضطراً لكشف ملف كافة بعثات ما بعد الدراسة الجامعية، التي تمت عن طريق الوزارة والجامعات، كاشفاً النقاب عن معلومات حصل عليها حديثاً تؤكد ارسال طلاب حصلوا على معدلات لا تتجاوز ٦٠٪ في بعثات دراسية الى الخارج، ومنهم ابن شقيقة احد المسؤولين.

واضاف د. «العمارين» ان عدداً من الذين ارسلوا في بعثات تم تنسيب اسمائهم دون ان تتم مقابلتهم من قبل اللجنة المعنية.

# «سمعة» موسى حجازين في اراضي السلطة الفلسطينية قريباً

ما زالت المشاورات تجري حثيثاً ومن خلال وزارتي الثقافة في كل من الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية، لتقديم عروض مسرحية «هاي مواطن» في المناطق الخاضعة للسلطة الوطنية فقط.

وعلمت «الحدث» ان الفنان «موسى حجازين» قد رفض عرضاً مغرياً من قبل متعهد حفلات اسرائيلي لتقديم عروض مسرحيته في اسرائيل مقابل نصف مليون دولار الا ان حجازين رفض وبشدة هذا العرض.

وستقدم فرقة مسرحية «هاي مواطن ٢٠٠٠» عرضاً مسرحياً في المدن الفلسطينية المحررة خلال النصف الثاني من شهر اذار القادم.

# مقال العموش يثير الاحتجاجات

اثار مقال للنائب العموش نشر في صحيفة الرأي الاسبوع الماضي احتجاجات واسعة في صفوف جماعة الاخوان المسلمين.

وكان «العموش» قد دعا في تعليق له على «حكومة الكباريتي» الى التعامل مع المتغيرات بمنطقية ومرونة، موضحا انه لا يمانع بفتح خطوط مع حكومة الكباريتي، تضمن عدم استبعاد «الاسلاميين» من تسلم مناصب رئيسة في مختلف الوزارات.

## بناء على رغبة اسرته

# عدد محدود يشيع جثمان الحوراني في عمان

حرصت عائلة «اكرم الحوراني» احد المؤسسين الاوائل لحزب البعث العربي الاشتراكي، ونائب رئيس الجمهورية العربية المتحدة، على تشييع جثمان «الحوراني» يوم السبت الماضي بصمت وبطريقة بسيطة، حيث لم يشارك في التشييع الذي لم يعلن عنه الا عدد محدود من افراد اسرته ومن المقربين للعائلة.

ولم يشارك اي من الشخصيات الاردنية الرسمية او الشعبية في جنازة المرحوم الحوراني.

ودفن الحوراني الذي منح اللجوء السياسي في الاردن قبل نحو عامين، بعد ان عاش في فرنسا فترة من الوقت بعد الافراج عنه من السجون السورية، في مقابر الشهداء بعمان.

وبادرت الاسرة فور تشييع الجثمان الى السفر الى مدينة «حماة» في سوريا، مسقط رأس الحوراني لتقبل العزاء به هناك.

وعلمت «الحدث» ان اسرة «الحوراني» كانت تطمح بنقل الجثمان الى سوريا لدفنه هناك الا ان مساعيها لم تنجح، فيما تردد ان دفن الحوراني في عمان سيكون مؤقتاً تمهيداً لنقله الى مسقط رأسه.

وللحوراني البالغ من العمر نحو «٧٥» عاماً اربعة ابناء اكبرهم جهاد.

ومنذ قدوم الحوراني الى عمان بعد منحه اللجوء السياسي لم يمارس اي نشاط سياسي يذكر.

## بعد ان شكل له مجلساً تأديبياً

# التلفزيون يعاقب موظفاً بث اغنية لمطرب اردني

وفق القرارات الصادرة عن التلفزيون الاردني احيل احد موظفي التلفزيون ويعمل بوظيفة منسق ومنفذ برامج في القناة الاولى ويدعى حكمت عاصي للتحقيق بتهمة ادراج اغنية (حودعك) للمطرب الاردني سمير مجدي ضمن برنامج الترويج لبرامج العيد. حيث قالت ادارة التلفزيون في شكواها على الموظف انه قد ادرج هذه الاغنية على قائمة الاغاني التي سيتم بثها في برامج العيد رغم انها لم تكن على القائمة. وايضاً بتهمة تلقي الرشوة من المطرب صاحب الاغنية وبناء على الشكوى تم تشكيل مجلس تأديبي للموظف مكون من رئيس ديوان الخدمة المدنية ورئيس ديوان الرقابة والتفتيش ووزير العدل السابق هشام التل حيث تم الحكم على الموظف بعقوبة تأخير الزيادة السنوية لمدة عام. واعتبرت هذه مخالفة تأديبية لانه لم يثبت ان المشتكى عليه قد قام بادراج هذه الاغنية بهدف المنفعة المالية (الرشوة) حيث برئ من هذه التهمة.

وفي هذا الصدد يقول المطرب سمير مجدي عن ملابسات هذه القضية انه ارسل شريط الاغنية مع كتاب الاصدار الى السيد حكمت حيث قام الاخير بادراجها بعد مرورها بالقنوات الروتينية، الا ان الاغنية لم تبث. ويضيف: وقد قمت بالاتصال مع التلفزيون لاسأل عن السبب فاجابوني بان المدير العام قد منع بث اغنياتك شفوياً بحجة انك تقوم برشوة الموظفين من اجل بثها.

اما عن جذور هذه القضية والتي تم النظر فيها قبل عام تقريباً فان اثارها لا زالت الى الان فبالرغم من ان المجلس التأديبي اصدر قراراً ببراءة الموظف من تهمة الرشوة الا ان الحظر على اغنيات المطرب الاردني لا زال معلقاً منذ عام وحتى الان. وكيل المطرب المحامي فيصل البطاينة قام في تلك الوقت ايضاً بالاتصال مع مدير التلفزيون للاستيضاح منه عن سبب تعليق اغنيات موكله فقال له المدير انه لم يمنع بث اغنيات المطرب سمير مجدي الا انها الآن تحت المراقبة وحينما تراقب سوف يعاد بثها. ومضى عام كامل على تعليق اغنيات المطرب سمير مجدي وحتى الآن لم تحل هذه القضية ولم تبث اي اغنية للمطرب المذكور.

وذكر سمير مجدي انه قرأ في محضر التحقيق بخصوص القضية اياها شهادة لاحد الشهود وهي مدونة بالحرف حيث يقول هذا الشاهد: اننا نتعامل بحذر مع كل اغنية لسمير مجدي وهذه توجهات الادارة.

بقي ان نذكر ان المطرب سيقوم قريباً بارسال برقية لجلالة الملك بهذا الخصوص سيشكو فيها مظلمته لجلالة الملك كونه الداعم الرئيسي للفن

# كن عين الحدث

- عزيزنا المواطن..
- عزيزتنا المواطنة..

كن عين الحدث.. كن عينا للوطن.. فالصحافة السلطة الرابعة.. سلطة المراقبة والمساءلة.. فساهم في نجاح دورها.. وكن عينها واذنها..

الدستور يكفل للصحافة حريتها وللمواطن حقه في قول رأيه.. وقانون المطبوعات يعطي الحق في الحصول على المعلومات والاخبار والاحصائيات من مصادرها المختلفة وتحليلها وتداولها ونشرها في حدود القانون.

ولانك صوتك وقلبك النابض.. وانت عيننا التي لا تنام.. ندعوك لتكون عين الحدث في كل مكان.

اكتب لنا وسننشر ما تقوله..

ليعمَّ ما يدين الفساد او التجاوز وستتصدى له معك الحدث بكافتك.. والوطن يتقدم ويزدهر.

### اسقط الالزامية «والكوتا» وفتح العضوية لكل من يعمل صحفياً

# الحكومة انتهت من اعداد قانون جديد لنقابة الصحفيين

الحدث - خاص

**علمت «الحدث» من مسؤول كبير في الحكومة بانها ستتقدم ...ل فترة وجيزة قد لا تتجاوز الاسبوعين بمشروع قانون جديد ...ة الصحفيين.**

**...وكشف المسؤول بان هذا القانون قد تم اعداده وسيمثل مشروعاً ...ل للقانون المؤقت الذي بدأت اللجنة القانونية في مجلس النواب ...ه في الاسبوع الماضي.**

**...واكد هذا المسؤول بان روح مشروع القانون الجديد تتسم بالانفتاح ...د من مساحة الحرية للصحفيين ويوسع من قاعدة العضوية في ...بة.**



● مروان المعشر

● سليمان القضاة

وابرز ملامح هذا المشروع كشف عنها المسؤول الكبير يتعلق بتعريف الصحفي ...ث اعتبر مشروع القانون صحفي كل من اتخذ ...صحافة مهنة له».

ومع هذا النص اذا اقر فان الجسم الصحفي للنقابة سيتسع ليضم كل العاملين في الصحف الاردنية ووكالات الانباء من الاردنيين كما ان شروط الخبرة والتدريب ستسقط.

كما ان مشروع القانون الجديد يسمح للصحفيين الاردنيين العاملين في الخارج بالانضمام للنقابة وهو ما هو معمول به بنقابات اخرى كالاطباء والمهندسين.

ومن اهم التعديلات الجذرية التي ادخلها مشروع القانون عدم الزامية الانضمام للنقابة، حيث يتيح المشروع لمن هو غير عضو في النقابة العمل في الصحافة في حين يحظر القانون الحالي على غير الاعضاء في النقابة العمل في الصحافة ويعتبرهم مخالفين للقانون.

ويسعى القانون الجديد الى انهاء «الكوتا» في مجلس نقابة الصحفيين، اذ يعطي القانون الحالي مقاعد لاصحاب الصحف، ومقاعد للصحفيين في القطاع الخاص، ومقاعد للعاملين في وكالة الانباء الاردنية.

وابتعد القانون الجديد عن وضع شرط سنوات الخبرة لرئيس التحرير مثلما قدم من تعديلات من قبل مجلس النقابة.

وكانت اللجنة القانونية لمجلس النواب قد استمعت في جلسة مفتوحة حضرها رؤساء تحرير الصحف وكتاب ومجلس النقابة الى ملاحظات الجسم الصحفي على القانون المؤقت لنقابة الصحفيين.

وقد ظهر من اللقاء تباين واسع في وجهات النظر بين مجلس النقابة الذي قدم تعديلات اتسمت بالتشدد في العضوية وبين العديد من رؤساء تحرير الصحف والصحفيين الذين طالبوا بتغيير جذري للقانون ليصبح مظلة لكل الصحفيين.

وكان وزير الاعلام الدكتور مروان المعشر قد صرح في وقت سابق لـ الحدث بان الحكومة لن تدافع عن القانون المؤقت لنقابة الصحفيين وستسعى لتقديم مشروع جديد.

وقد اعلن رئيس اللجنة القانونية بان الحكومة تستطيع ان تتقدم بمشروع قانون جديد للمجلس وعندها تستطيع اللجنة النظر اليه ودراسته، اما في الوضع الحالي فانه ليس امامها سوى مشروع القانون المؤقت لدراسته لتعديله او اقراره.

ومن غير المعروف ان كان القانون الجديد لنقابة الصحفيين سيعمل به قبل انتخابات النقابة التي من المفترض ان تجري في شهر تموز، لكن اكثر الاوساط النيابية تستبعد ذلك وتعتقد ان القانون حتى يمر بكل قنواته الدستورية يحتاج الى فترة اطول، حيث لم يتبق للدورة العادية سوى شهر واحد.

ومهما يكن فان معركة سيشهدها الجسم الصحفي حول صيغة قانون نقابة الصحفيين الجديد، غير ان الواضح ان التحالفات تغيرت، والحكومة لم تعد في خندق «المحافظين» لهذا فان من المرجح ان تسعى الحكومة لاستقطاب دعم الصحفيين «الشباب» والصحف الاسبوعية لمساندة المشروع الجديد!!

### فساد مالي واداري في شركة زراعية كبرى

# تشكلت عدة لجان للتحقيق.. وكان ضحاياها اعضاء اللجان

كشف النائب نيب عبد ... عن تورط بعض كبار الموظفين ...شركة زراعية كبرى تعمل في ...سويق الزراعي وهي شركة ...ع عام في عدة قضايا فساد.

وطالب النائب عبد الله في ...كرة رفعها لرئيس الوزراء عبد ...ريم الكباريتي وحصلت عليها «...دث» بتشكيل لجنة تحقيق في باب الفساد في هذه الشركة ...تجاوزات الكثيرة التي حصلت ...ها وكذلك في الطريقة التي تم ...ها بيع «مصنع ماركا» العائد ...ركة.

واوضح النائب عبد الله ان ... الشركة قد عانت من الوان ...رة من الفساد منها بيع مصنع ماركا تابع للشركة بمبلغ ٢٠١ ...ف دينار مع قطع الغيار غير ...ستعملة، والتي تبلغ قيمتها حسب قيود الشركة حوالي ٢٥٣ الف دينار.

● نيب عبد الله

واوضح النائب عبد الله ان المدير العام الحالي وبعض كبار الموظفين في الشركة غير مؤهلين لادارتها، منكراً ان معالي عبد الكريم الدغمي وزير العمل قد وصف تعيين المدير العام بهذه الشركة بانه «وضع الرجل غير المناسب لهذا الموقع».

واضاف عبد الله في «منكرته» ان المدير المالي والاداري للشركة قد تم تجميده منذ «سنة» ولا زال يتلقى راتباً شهرياً يبلغ ٨٥٠ ديناراً دون اي عمل يقدمه للشركة.

وبين النائب عبد الله ان عدة لجان تحقيق قد قامت في السابق بالتقصي حول هذه القضايا وغيرها وخرجت بتوصيات عديدة لم تأخذ بها ادارة الشركة، حيث لم تحاسب ادارة الشركة عن التجاوزات التي حصلت كما لم يحاسب الذين حملتهم لجان التحقيق المسؤولية.

وتابع النائب نيب عبد الله كشفه للتجاوزات التي تحدث في الشركة بالقول: ان فاتورة مياه لدورة واحدة مركز بالشونة الجنوبية عائد للشركة.. ولا يستفيد من هذه الدورة سوى حارسين للاستعمال الشخصي قد بلغت ٣ الاف دينار، شكلت لجنة للتحقيق ولتحديد المسؤول عن ذلك، وقد حددت اللجنة المسؤولين عن هذا الهدر الا انه لم يتخذ اي اجراء بحقهم! بل انزل العقاب برئيس لجنة التحقيق!

وتابع النائب نيب عبد الله في مذكرته لرئيس الوزراء.. توضيح التجاوزات التي تسببت بها ادارة الشركة حيث قال: ان القوات المسلحة اعادت كميات كبيرة من رب البندورة المعلبة بسبب عدم صلاحيتها للاستهلاك البشري، فتم تشكيل لجنة تحقيق حددت المسؤول عن ذلك الا انه لم يتخذ ضده اي اجراء؟! بل وعوقب احد اعضاء اللجنة على ذلك فيما بعد؟

واضاف عبد الله انه جرى عدة مرات اتلاف كميات كبيرة من منتجات الشركة بسبب عدم صلاحيتها، ولم تتخذ اية جهة اي اجراء لوقف هذا الهدر وان احدى التجاوزات التي جرت كانت قيام الشركة بشحن ٣٤٧ طناً من رب البندورة لايطاليا بدون فحص وقد اعيدت هذه الشحنة بسبب فسادها مما اساء لسمعة الاردن وتسبب في اهدار المال العام.

ومن التجاوزات الاخرى التي كشفتها مذكرة النائب نيب عبد الله، شراء سيارة «ساب» للمدير العام بمبلغ ٣٥ الف دينار رغم خسائر الشركة وعلى الرغم من وجود ثلاث سيارات اخرى تحت تصرفه، وتعيين ستة موظفين اقرباء لرئيس هيئة المديرين في الشركة في الوقت الذي يفصل فيه العديد من الموظفين دون مبرر قانوني، وزيادة رواتب بعض الموظفين رغم خسائر الشركة، وسفرات بعض موظفي الشركة ومديرها العام بدون فائدة تعود على الشركة، وحصر مبيعات مادة رب البندورة باحد التجار وفق شيكات مؤجلة وكفالة عدلية بدل الكفالة البنكية رغم تهافت التجار في تلك الفترة على شراء رب البندورة من الشركة.

وطالب النائب عبد الله في مذكرته بسرعة تشكيل لجنة تحقيق في هذه القضية مع الحفاظ على حقوق العاملين في مصنع ماركا، وايجاد وظائف لهم في المؤسسات العامة او الدوائر الحكومية واعادة من فصل من العاملين دون وجه حق!

### طلبو الغاء احتكار الملكية تصدير منتوجاتهم

# احوال مزارعي الاغوار وصلت حد المجاعة

رفع مزارعو الاغوار مذكرة الى مجلس النواب قالوا فيها ان احوالهم السيئة وصلت الى حد حدوث المجاعة والعوز، وان من الضروري ان لا يغيب عن اذهان النواب ما قاله جلالة الملك في خطاب التكليف السامي من ان الارض اصبحت عبئاً على اصحابها.

وطالب المزارعون بتحديد سقف اعلى لاعفاء مديونياتهم، ووضع حل لمعضلة الاختناقات التسويقية وارتفاع اسعار المياه التي بلغت ٣٦ فلساً للمتر المكعب الواحد والاسمدة والعلاجات والبذور التي تضاعفت اسعارها بشكل مذهل.

وطالب المزارعون ايضاً بالغاء احتكار الملكية الاردنية في شحن الانتاج الزراعي وفتح المجال للشركات العالمية للمنافسة، مما يساعد في تشجيع التصدير الى الخارج، وتسهيل الشحن عن طريق البر الى دول اوروبا، وذلك بالاتفاق مع الدول المعنية لتسهيل مرور المنتوجات الزراعية الى تلك الاسواق

بقي ان نذكر وزير الزراعة «مصطفى شنيكات» بان مطالب المزارعين المشار اليها. هي نفس مطالبهم منذ سنوات!!

### اخبار عن وجود اسرى اردنيين في «اسرائيل» منذ معركة الكرامة!

# اثنان من المفرج عنهم جرى اختطافهما من البحر والآخرون اعتقلوا لعبورهم الحدود!

الحدث - جسر الملك حسين- انور الخطيب

**كان «٧» من المعتقلين الاردنيين في السجون الاسرائيلية على ...عد صباح يوم الخميس الماضي مع «الحرية» حين عبروا برفقة القائم ...عمال بالسفارة الاردنية في تل ابيب- جسر الملك حسين.**

**وكان «المفرج عنهم» السبعة قد وصلوا «الجسر» في حدود الساعة ...شرة صباحاً، حيث امضوا نحو «١٠» دقائق في الجانب الآخر قبل ...رهم الجسر الذي يفصل الوطن عن «الوطن».**

والدفعة الاولى من المعتقلين ...بنين الذين افرج عنهم هم ...مد عبد الحميد الجولاني «٢٨» ...ة من مدينة الخليل قضى في ...سجون الاسرائيلية ١٠ سنوات ...ان معتقلاً في سجن عسقلان، ...اد فواز الصفدي «٣٣» سنة ...نابلس وقضى مدة «٦» سنوات ...السجون الاسرائيلية، محمود ...س القط ٢٦ سنة تم توقيفه ...ماً ونصف العام في سجن ...سقلان لاجتيازه الحدود عن ...ق مصر، عبد العزيز عثمان ... العزيز «٥٠» عاماً حكم «٢» ...ات وقضى في السجون ...رائيلية «٥» سنوات وتهمته ...ماء لحركة «فتح»، كمال محمد ...ن عشي «٣٦» سنة يقطن في ...م الوحدات ومدة محكوميته ...قضى منها «١١» شهراً في ...ن بئر السبع لاجتيازه الحدود ...ايلات عام «٩٥»، رياض ...بد عطية سملوخ «٣٦» سنة ...ة محكوميته «٨» سنوات وقضى «١٠» سنوات في سجن عسقلان لانتمائه لحركة فتح، سامي فضل يعقوب ابو خشب، ٢٣ سنة مدة محكوميته «٧» سنوات قضى منها «٦» سنوات في سجن جنيد.

**اسرائيل خطفتنا من البحر**

وفي لقاءات اجرتها «الحدث» مع المفرج عنهم، كشف «المحرر» عبد العزيز عثمان عبد العزيز، انه خطف من قبل القوات الاسرائيلية في البحر بينما كان متوجهاً الى قبرص من لبنان وعلى متن سفينة مدنية عام ٩١ وانه حكم عليه بالسجن لمدة «٣» سنوات ووجهت اليه تهمة الانتماء لحركة «فتح» وقضى في سجن عسقلان مدة «٥» سنوات لمماطلة السلطات الاسرائيلية في الافراج عنه.

كما تم اعتقال «المحرر» رياض السملوخ بنفس الطريقة، حيث جرى خطفه من البحر عام «٨٥» خلال توجهه من قبرص الى لبنان ووجهت اليه تهمة الانتماء لحركة «فتح» والتفكير بالقيام بعمليات عسكرية ضد اسرائيل.

وقال السملوخ انه حكم عليه بالسجن «٨» سنوات الا انه امضى في سجن عسقلان مدة «١٠» سنوات لرفض السلطات الاسرائيلية الافراج عنه تحت حجة انه لا توجد دولة راغبة في وجوده على اراضيها.

وكشف عبد العزيز والسملوخ عن اشكال التعذيب الرهيبة التي تعرضا لها في السجون الاسرائيلية.

وقال عثمان: ان الاسرائيليين يستخدمون في التعذيب كل ما يخطر على بال، من الضرب بالهراوات، والشبح، و«جورة المرحاض» والجلوس الدائم على كرسي الاطفال، والشحط بالساحة وغيرها من الاساليب الاخرى.

فيما قال «السملوخ» ان الاسرائيليين يستخدمون اكثر الاساليب النفسية بشاعة، لاجبار المعتقلين على الادلاء بالمعلومات التي لديهم، حيث يقومون باذلال «المعتقل» كالطلب منه خلع ملابسه كاملة، وضربه على مناطق حساسة، والبصق عليه ورميه بالاوساخ.

اما قضايا المحررين الخمسة الآخرين فكانت اجتياز الحدود «بطريقة غير مشروعة».

حيث قال جهاد فواز الصفدي الذي وصف نفسه «للحدث» بانه اسير امني اذ انه عبر الحدود عام «٩٠» ولم يكن مسلحاً حيث القي القبض عليه وقضى في سجن «عسقلان» مدة «٦» سنوات كاملة.

فيما حكم على كمال محمد عشي بالسجن لمدة سنة في سجن بئر السبع لاجتيازه الحدود الى ايلات عام «٩٥» واوضح «عشي» الذي هو خريج الجامعة الاردنية «كلية الرياضة» انه لم يكن مسلحاً حينما اجتاز الحدود وانه كان يمر في حالة نفسية صعبة!



تصوير: اشرف محمد

● يعبرون الجسر برفقة القائم بالاعمال الاردني في تل ابيب زاهي الصمادي

● محمد الجولاني .. في احضان والدته

● عبد العزيز عثمان . يحتضن ولده

وتفاوتت ارقام المفرج عنهم حين سألتهم «الحدث» عن عدد المعتقلين الاردنيين في السجون الاسرائيلية حيث رد البعض بانهم حوالي «٣٦٠» سجيناً وقال البعض الآخر انهم «٥٠٠».

في حين قال كمال عشي لـ «الحدث» انه سمع اثناء اعتقاله اخباراً غير مؤكدة عن وجود عشرات المعتقلين الاردنيين في السجون الاسرائيلية منذ معركة الكرامة عام ١٩٦٨ وان اماكن هؤلاء المعتقلين غير معروفة؟!

ووجه المفرج عنهم الشكر للحكومة الاردنية على مبادرتها بالاتصال مع السلطات الاسرائيلية للافراج عنهم

وقال «الشملوخ» بهذا الصدد ان اسرائيل ماطلت بالافراج عنه لمدة عامين وانه لولا تدخل الاردن فلربما كانت اسرائيل راغبة بالاحتفاظ بنا الى الابد.

ودعا الشملوخ وعثمان وعشي، الحكومة الاردنية الى مطالبة الاسرائيليين بالافراج عن جميع المعتقلين الاردنيين في السجون الاسرائيلية وخاصة الذين تتهمهم «اسرائيل» بالقيام باعمال عسكرية ضدها!

من جهته اكد زاهي الصمادي القائم بالاعمال في السفارة الاردنية في تل ابيب، ان الحكومة الاردنية تبذل كل ما بوسعها من اجل الافراج عن «الاردنيين» في السجون الاسرائيلية وان «الحكومة» من خلال السفارة في تل ابيب تتابع جميع الاسماء التي تردنا عن معتقلين اردنيين تمهيداً للطلب من السلطات الاسرائيلية الافراج عنهم.

## الدفعة الاولى وصلت واخرى خلال «٣» اسابيع

وقال الصمادي في رده على سؤال لـ «الحدث» انه من المتوقع الافراج عن دفعة اخرى من ٥ – ٨ اشخاص من المعتقلين الاردنيين خلال «٣» اسابيع موضحاً ان عدد المعتقلين الاردنيين الذين ما زالوا في السجون الاسرائيلية يبلغ نحو «٢٥» شخصاً.

وعلى غير العادة في مثل هذه الظروف فلقد اصطحب ذوو المفروج عنهم ابناءهم الى منازلهم – حيث اكتشفت ادارة امن الجسور والعقيد «فخري اسكندر الداوود» بالطلب منهم مراجعة «ادارة التحقيقات» بعد ايام، بعد ان انهيت المعاملات اللازمة للمفرج عنهم خلال دقائق.



● لهفة والدة احد المفرج عنهم

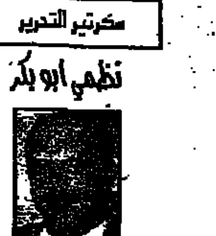


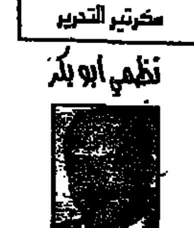


● رياض الشملوخ يعانق زوجته

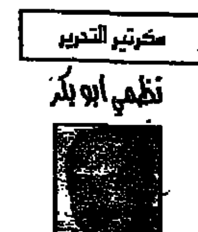
رئيس التحرير المسؤول
نضال منصور


رئيس التحرير
رجا طلب


مدير التحرير
جهاد الرنتيسي


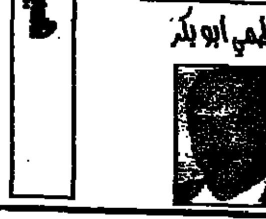
سكرتير التحرير
نظمي ابو بكر


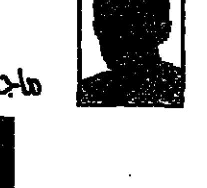
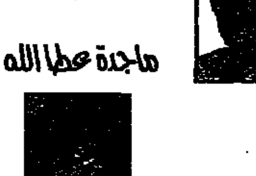
هيئة التحرير
انور الخطيب

هاشم الخالدي

خالد ابو الخير

خولة ابراهيم

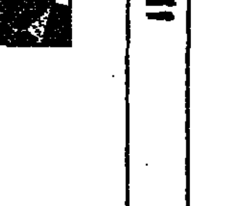
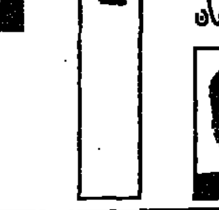
ماجدة عطا الله


المراسلون
سمير الرمحي


بهاء سلمان


التصوير
اشرف محمد

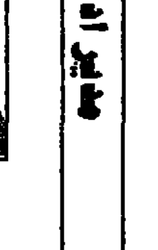


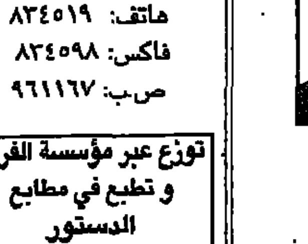
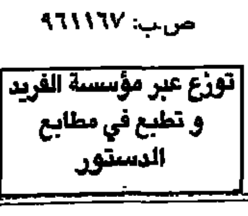
الاخراج الفني
علي تيم


فراس الحديدي



مدير اداري
ركان محمود







الحدث
تصدر عن شركة دار الحدث للصحافة والنشر والتوزيع
عمان - شارع الجامعة -
هاتف: ٨٣٤٥١٩
فاكس: ٨٣٤٥٩٨
ص.ب: ٩٦١١٦٧
توزع عبر مؤسسة الفريد و تطبع في مطابع الدستور

## رئيس الحكومة يضع النقاط على الحروف في اول حديث شامل لـ الحدث

# الكباريتي: لا نتآمر على العراق ولكن النظام بلا مصداقية!

## وقف التجاوزات على الديمقراطية يحتاج الى اجراءات والفقر لا ينتهي «بفرمان»

حوار: نضال منصور

**منذ ان جاء عبد الكريم الكباريتي الى رئاسة الحكومة والحديث يدور ويتشعب حول دور ومهام واولويات هذه الحكومة..**

**هل ستنجح ثورتها البيضاء التي اطلقها جلالة الملك.. وما هي مضامين هذه الثورة.. هل سينجح في سياسته الخارجية في رأب الصدع مع الدول العربية وخاصة مع الخليج.. هل تتجه العلاقات مع العراق نحو الازمة ام الانفراج؟**

**وفي الشأن الداخلي لا تقل الامور اهمية.. فهل يقوم الكباريتي بحزمة اصلاحات تساعد على تخفيف حدة التوتر.. هل سيحظى بثقة المعارضة ويفتح جسوراً من التواصل معها.. هل تشهد الحريات العامة حالة انفراج.. هل ينتهي الصراع مع النقابات..**

الفضول الصحفي وهذه الاسئلة الكثيرة، واسئلة اخرى دفعتنا لازعاج الرئيس الكباريتي داخل الطائرة التي اقلت جلالة الملك والوفد المرافق له للقاء القمة مع الرئيس مبارك.

فما كاد الكباريتي ينتهي من الاستماع لتوجيهات وملاحظات جلالة الملك للقضايا التي يجري نقاشها بحضور رئيس الديوان الملكي عون الخصاونة حتى انتقلت الى الكرسي المجاور له وبدأت بسيل الاسئلة..التي بدأت بالطائرة وانتهت في منزله.

**الحدث: ابو عون.. يتردد في الشارع الاردني ان حكومتك اولوياتها خارجية وليست داخلية .. ما رأيك؟**

– ربما يكون هذا الانطباع جاء بسبب انتقالي من وزارة الخارجية الى تولي رئاسة الحكومة وبسبب احتفاظي ايضاً بحقيبة وزارة الخارجية لكنني ادرك تماماً انه لا يمكن الحديث عن نجاح السياسة الخارجية اذا لم تنجح في معالجة المشاكل الداخلية، فكيف يمكنني ان اسعى مثلاً لرأب الصدع وتطوير علاقات الاردن مع دول الجوار دون ان اتوقف مطولاً عند مشكلة البطالة!!

والحقيقة ان ترجمة خطاب التكليف السامي للحكومة الى واقع وحقائق هو جل اهتمامنا.. وهو بمضامينه ثورة داخلية تسعى الى بناء مجتمع ديمقراطي جديد تسوده العدالة الاجتماعية ويتحقق فيه الرفاه للمواطنين ويعم فيه السلام والامان.

واريد ان اكرر ما قلته في مجلس النواب بانني لن اخلق المعجزات ولا احمل العصا السحرية لحل المشكلات مرة واحدة، ولكنني وبتوجيهات جلالة الملك وبجهد الفريق الوزاري وممثلي الامة وبدعم المخلصين ومشاورتهم ومحاورتهم سنعمل ما نستطيع عمله لشعبنا الاردني.

واتمنى عليكم وعلى كل السياسيين الاردنيين ان يمنحونا الفرصة لنعمل، وان لا يترددوا في نقدنا ان اخطأنا وكل انسان غير معصوم من الخطأ، فالحكومة التي لا تخطىء لا تعمل..

والعمل في حل المشكلات الداخلية امر شاق وليس سهلاً.. فلا استطيع ان ادعي انني ساحل مشكلة البطالة في يوم وليلة، ولا ان انهي حالة الفقر بفرمان، وحتى وقف التجاوزات على الديمقراطية يحتاج الى اجراءات ومتابعة.. ولكنني ومع زملائي الوزراء بدأنا خطة شاملة لتحقيق الانفراج الداخلي.. فنحن لا نعادي النقابات ونحترم دورها في بناء المجتمع، وزيارتي لنقابة المحامين تأتي لبعث روح الوئام مع النقابات.. قد نختلف حول مهامها ودورها لكن الحل لا يكون بالاحتراب بل بالحوار، ومن اجل ذلك اسقطنا ايضاً الدعوى المقامة ضد نقابة المحامين، وفي نفس الوقت ولتحقيق الانفراج المطلوب اتجهنا فوراً لاطلاق سراح الموقوفين ادارياً، وبصدد تأسيس جهاز رقابي على الامن العام يحمي المواطن ويتيح له التظلم من اي تجاوز يرتكب بحقه.. نريد بكل صدق ان نفتح صفحة جديدة.

**الحدث: ولكنكم متهمون بتجاهل الاحزاب عند تشكيل حكومتكم؟**

– لنتحدث بصراحة.. انا ممن يتمنون ان تتطور الاحزاب وان تصبح قوية في الشارع فهذا امر ايجابي لانك في هذا الوضع تستطيع معرفة اتجاهات الاردنيين بشكل صحيح لكن الواقع حتى الآن غير ذلك، فلا احزاب الوسط موحدة، ولا احزاب اليسار والقوميين متجانسة ولها قاعدة واسعة، وليس امامنا الا حزب جبهة العمل الاسلامي التي يمتلك قاعدة شعبية وبرنامجاً وهو من اوصل من خلال اسمه عدداً كبيراً من مرشحيه للبرلمان، وهؤلاء تحديداً حاورتهم واستمزجت رأيهم بالمشاركة واستمعت لرأيهم في اولويات عمل الحكومة.

ومع ذلك لم اغفل ان اشرك وزراء يمثلون اليسار، وكذلك احزاب الوسط حتى وان لم التق قيادات هذه الاحزاب، واقتصر الامر على ممثليهم بالبرلمان.

وفي خطة الحكومة وعلى المدى القريب الالتقاء بقادة الاحزاب السياسية بكل اتجاهاتهم لمناقشة كل الهموم والمشاكل التي تعترض مسيرة العمل الحزبي.

**الحدث: الشعب الاردني يا دولة الرئيس بدأ يشعر بان الفساد يتمدد وان مسؤولين كباراً يتجاوزون على القانون ولا يحاسبون، وبدأوا يلمحون الى ان حكومتكم لم تنظر بعناية الى هذه القضية الخطيرة عند اختيار الوزراء؟**

– لا بد بداية ان اؤكد بان الفساد ظاهرة تعاني منها كل الدول، وحتى اعرق المجتمعات

## لا نعادي النقابات.. وسالتقي قادة الاحزاب قريباً

## خطة لضرب بؤر الفساد وادعو النواب لمساعدتنا لمواجهة «الحيتان»

الديمقراطية.. ولا اعتقد ان اي حكومة تستطيع مهما عملت ان تقضي على كل بؤر الفساد في المجتمع وفي اجهزة الدولة، ولكن من المفترض ان ينحسر «سرطان الفساد» ان وجد كلما تجذرت وترسخت الديمقراطية، فالديمقراطية الفأس التي تضرب كل المفسدين، فهي تتيح للمواطن ان يتظلم، وتتيح لممثلي الشعب ان يفرضوا رقابتهم الصارمة وان يحاسبوا، وتدعم عمل ديوان المحاسبة ورقابته، وديوان الرقابة والتفتيش من خلال وزارة التنمية الادارية.

واقولها بصراحة لا نجاح لاي حكومة اذا لم تتصد للفساد، ولهذا فاننا سندعم الادوات الرقابية للدولة على المال العام، وسنتعاون بكل قوة لتمكين النواب من القيام بدورهم في الرقابة، ولاضع النواب في القريب العاجل بصورة خطة الحكومة لضرب بؤر الفساد في المؤسسات التي توفرت وتتوفر معلومات كافية عنها، وهنا ادعو زملائي النواب الى اليقظة ومساعدة الحكومة في مواجهة الحيتان والمتنفذين لانهم اصبحوا «اي الحيتان» يدركون كيف يواجهون من يقف بوجههم، ولذلك عليهم ان لا يلتفتوا للكلام و«الوشوشات» التي يثيرونها حتى لا ينقلب السحر على الساحر، كما ان على الاجهزة الامنية ان تضع يدها بيدي لتساعدني على القضاء على الفساد المستتر، وفي نهاية الامر نتمنى ان يكون عندنا ديوان مظالم ينصف كل ذي حق.

**الحدث: يلمس الاردنيون انكم تعملون على تحقيق انفراج داخلي، فكيف تنظرون لقضية نقيب المهندسين المعتقل منذ فترة ليست قصيرة؟**

– نحن بلد ديمقراطي وبلد يؤمن بسيادة القانون، والدليل على ذلك ان نقيب المهندسين انتخب وهو في سجنه، وهذا قد لا يحدث في اكثر دول العالم الثالث وحتى في بعض البلدان العريقة في الديمقراطية، وهذا السؤال يدعوني لاجدد التأكيد باننا لا نستهدف النقابات ولا نعاديها، وفي الوقت نفسه نحن مع سيادة القانون، ومع تعزيز استقلال القضاء لانه سلطة لا سلطان عليها، وبكل وضوح الحكومة لا تستطيع ان تتدخل في قضية تنظر امام القضاء.

ولكن وبعد صدور الحكم القضائي الذي تعتبره عنوان الحقيقة، سنضع القضية بين يدي جلالة الملك رأس السلطات الثلاث.

**الحدث: يقال بان الكباريتي ادخل ٢٢ نائباً في حكومته** لغايات الثقة فقط وحتى لا تعيش حكومته الازمة التي عاشها رؤساء حكومات سابقون؟

– لا تنس اولاً بانني نائب، ومن الطبيعي ان تكون حكومتي برلمانية لانني احترم هذا البرلمان وارى بانه يعكس ارادة هذا الشعب، ولا اريد ان ازاود واقول بانني لا احتاج ثقة النواب، بل على العكس فان هاجسي ثقتهم .. لان ثقتهم تعني ثقة الشعب.. لكن هذا لا افهمه بانه «تصويت فقط» لصالح الحكومة بل افهمه بانه ثقة بالحكومة وببرنامجها ولجراءاتها.. وافهمه نقداً لها لتصويب مسارها ان اخطأت، وقد قلت في اول جلسة للحكومة مع البرلمان ان حكومتي لن تتحرك الا وفق «القواسم المشتركة» التي جرى الحديث عنها مع كل الكتل البرلمانية والمستقلين خلال مشاورات التشكيل الوزاري.

.. واقول لزملائي النواب ان ثقتهم بالحكومة مسؤولية وامانة ثقيلة في اعناقنا وعلينا ان نترجم هذه الثقة الى نجاح في كل المجالات، ومن يحجب ثقته عن حكومتي فانني اجل رأيه واحترمه وارى ان مسؤوليتي تجاهه بالتواصل بشكل اكبر لتجسير الفجوة بيننا والعمل معاً لمصلحة هذا البلد.

**الحدث: السياسة الخارجية لكم ومنذ توليكم حقيبة وزارة الخارجية في حكومة الامير زيد بن شاكر وحتى الآن مثيرة للجدل وخاصة فيما يتعلق بالوضع العراقي وذهب بعض السياسيين الى اتهامكم بانكم تغردون خارج السرب، وتقطعون عداءات مع دول الجوار؟!**

– انها اولاً ليست سياسة الكباريتي بل سياسة ان الاردن ومصالحه اولاً وانا لم اكن يوماً ممن يغردون خارج السرب ولا ممن يسعون ويعملون على خلق عداءات للاردن من جيرانه.. انا تحركت منذ اللحظة الاولى لاستلامي لوزارة الخارجية على فتح صفحة جديدة مع الاشقاء العرب لان مصلحة الاردن والعرب ليس في نكأ جراح الماضي بل في العمل المشترك.

انا لم اتجاوز على الثوابت الاردنية لكنني نقمت الآخرين لقراءتها بشكل واضح لا لبس فيه.. فنحن لم نكن مع احتلال العراق للكويت منذ اللحظة الاولى.. وقلت اكثر من مرة ان العدوان وغزو الكويت ليس خطأ بل خطيئة مدانة.

ولا نقر استخدام القوة والجيوش بأي حال من الاحوال، فكيف اذا كانت هذه الجيوش للمساس بسيادة قطر عربي شقيق كان دوماً من الذين لا يتوانون عن مد يد المساعدة لاشقائه..

ونحن ايضاً من يفاخر بالديمقراطية وحقوق الانسان، فكيف يريدون لنا ان نؤيد ونحن نرى يومياً انتهاكاً لحقوق الانسان والديمقراطية..

واقولها بصراحة نحن نتألم لما يجري في العراق يومياً، وسياستنا الحفاظ على وحدته وقناعاتنا بان التغيير سيأتي من الداخل.. ولهذا لسنا ممن يتآمر عليه ولكن ذلك لا يعني اننا راضون عن النظام الذي يعاني من فقدان المصداقية وهو ما اثبتته الايام الماضية!!

**الحدث: كيف تقيم ما جرى للفريق حسين كامل وشقيقه صدام كامل بعد عودتهما الى بغداد؟**

– لا يمكن وصف ما جرى باقل من القول بانها جريمة لا تغتفر، سواء كان المعيار انسانيا ام سياسياً ام اخلاقياً، وهذا الموقف ليس دفاعاً عن حسين وصدام كامل، بل عن الحالة والظروف التي جرى فيها قتل هذين الرجلين، فقد حيكت ضدهما مؤامرة استدرجا خلالها للعودة الى بغداد وهناك قتلا بصورة بشعة وبطريقة بهائية مجرمة.. لقد اخذا عهوداً من اعلى مستوى وهو الرئيس صدام بانهما لن يمسا وما ان وصلا بغداد مورست ضدهما حالة من التعذيب والارهاب انتهت بالموت الشنيع، حيث اطلق لقوى التعذيب العنان لتلطخ بالدم الاحمر عهد الامان.

وانا اريد ان اتوقف عند قضية «العهد»، لاقول ان ما جرى لحسين وصدام كامل من استدراج عبر الوعود ثم القتل في نهاية المطاف هو «خديعة» تدلل على ان هذا النظام لا يملك الا هذا الاسلوب في التعامل ليس مع اقرب المقربين منه وازلامه بل ايضاً مع المواثيق والعهود الدولية والدول العربية والاسلامية، فاسلوب المخادعة صفة تنزع المصداقية عن اي شعار يرفعه النظام، ووصفة مؤكدة للانتقال بالشعب من حالة المعاناة الى المأساة فالكارثة.

**الحدث: هناك معلومات تفيد بان تلجوا عراقياً كان هو الواسطة بين حسين كامل والرئيس صدام فما مدى صحة ذلك؟**

– نعم هذا صحيح، وقد اخذنا قراراً بمنع هذا الرجل من دخول الاردن.

**الحدث: هل لديكم اية مخاوف من ردود فعل عراقية «انتقامية» من الاردن نتيجة لموقفه من التطورات في القضية العراقية؟**

– نظام تقوم سياسته على اللامصداقية والخديعة هو نظام مخيف ومقلق، ولكن اريد ان اطمئن الجميع اننا تخذنا كل الاجراءات التي ستحافظ على امن وسلامة الاردن وكل من يعيش على اراضيه، وانا لا ارى اية مبررات للقلق.

**الحدث: هل تعتقد ان التغيير في العراق قريب؟**

– التغيير حتمي، فاحلال الديمقراطية يعني بالضرورة انحلال الديكتاتورية، وسيادة القانون والشرعية تعني بالضرورة القضاء على سياسة الارهاب والظلامية.

ومن حق الشعب العراقي البطل ان لا يتدخل احد بشأنه الداخلي ولكنه يستحق الدعم لينعم بحريته وسيادته ووحدته، ونحن بكل تأكيد سنبقى مع الشعب العراقي ونقف الى جانبه في سعيه لتحقيق الديمقراطية والحرية والوحدة لشعبه وارضه.

**الحدث: وماذا عن العلاقة مع دول الخليج؟**

– لقد استطعنا تجاوز ما خلفته حرب الخليج من سوء فهم للموقف الاردني، وبدانا خطوات لترميم علاقاتنا مع الاشقاء بالخليج، وكانت زيارة جلالة الملك للمملكة العربية السعودية فاتحة عهد جديد واستطيع القول ان العلاقات عادت الى سابق عهدها وهي مرشحة للتطور الى افضل مما كانت عليه، وخلال الفترة المقبلة نأمل بتفعيل التعاون الاقتصادي

وفيما يتعلق بالعلاقة مع الكويت فان الايام التي ستتبع عيد الفطر ستشهد انفراجاً ملموساً في العلاقة بين الكويت والاردن باذن الله ونحن نكن كل محبة واحترام لقيادة وشعب الكويت الشقيق، ونتوقع ان نجري اتصالات معمقة مع الاشقاء في الكويت لبحث كل التفاصيل التي تعيق عودة العلاقات الى طبيعتها، وسيجري لقاء على الارجح مع نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد، خلال اجتماعات وزراء خارجية الجامعة العربية المقبل..

● الكباريتي

---

## «عض اصابع» بين الدفاع والادعاء العام في محاكمة شبيلات

# المدعي العام يتهم الدفاع بالعجز واطالة امد القضية

الحدث - هاشم الخالدي

**بدا واضحاً لكل من تابع جلسة الخميس ٢/٢٩ والتي عقدت لمتابعة النظر في قضية الشبيلات بانها كانت جلسة العض على الاصابع لمعرفة قدرة التحمل والمناورة التي جرت بين جميع الاطراف متضمنة هيئة المحكمة والمدعي العام وهيئة الدفاع، ففي الوقت الذي تحصن فيه الدفاع بحقه في استدعاء الشهود، شن المدعي العام الرائد محمود عبيدات هجوماً قوياً على الدفاع مطالباً هيئة المحكمة الاصرار على عدم الاستماع لشهود الدفاع مطالباً الاسراع في مجريات القضية ومتهماً الدفاع بتعمد الاطالة في امد الجلسات، الامر الذي ساندته فيه هيئة المحكمة فشنت هي الاخرى هجوماً انتهى باكتفائها بالاستماع لشهادة مندوب جريدة «القدس العربي» الذي اجرى الحوار مع الشبيلات والذي اتهم على اساسه باطالة اللسان على جلالة الملك.**

ففي بداية الجلسة قدم المحامي محمد الرشدان الذي تراس هيئة الدفاع مذكرة لهيئة المحكمة كانت السبب في تسخين الجو واشعال فتيل الازمة حيث تضمنت المذكرة اصرار هيئة الدفاع وتمسكهم بتقديم شهودهم الـ ٥٩ دون حصر شهادة كل شاهد بدافع ان شهادة كل شاهد قد تكون متداخلة في اكثر من واقعة، وانه خلال مناقشة الشاهد قد تثبت وقائع تثبت براءة الموكل فاذا تم حصر شهادة كل شاهد لن يتمكن الدفاع الاستفادة من الشاهد، وتضمنت المذكرة ايضاً تشكيك الدفاع بخصوص المقابلة التي اجرتها جريدة القدس العربي مع الشبيلات والتي اتهم على اثرها باطالة اللسان على جلالة الملك، وقد سلمت هذه المذكرة وادرجت في ملف التحقيق.

للمدعي العام من جانبه رد على هذه المذكرة وابدى رغبته في تقديم مذكرة لهيئة المحكمة مكونة من ثلاث صفحات، وبالرغم من اعتراض المحامي الرشدان بحجة انه لا يوجد نص قانوني يسمح للمدعي العام بتقديم تلك المذكرة الا ان هيئة المحكمة وبعد المداولة سمحت للمدعي العام بتلاوة المذكرة التي اشتملت اهم مرتكزاتها على عدة مطالب ساخنة، اولها الطلب من المحكمة الاصرار على قرارها السابق بعدم الاستماع لشهود الدفاع بحجة ان الدفاع لم يقدم بينه دفاعية منتجة حسب منطوق المادة (٤) من قانون البينات لذلك لا يجوز له دعوة الشهود، واضاف المدعي العام في مذكرته ان بينة الدفاع غير واضحة لان مبدأ ان يقول الظنين في رده على التهم انه غير مذنب وانه جرى اصطناع الوقائع وان القضية ملفقة ضده هو رد غير كاف ومخالف للقانون مع انه قد ضبطت عدة اوراق ومنشورات تؤكد التهم المسندة للظنين.

على صعيد اخر اتهم المدعي العام في مذكرته هيئة الدفاع بانهم يتعمدون اطالة امد القضية وذلك بتقديمهم لـ ٥٩ شاهداً لم يتم حصر بينات شهادتهم لمعرفة اذا كانت متعلقة بالقضية ام لا، وطالب المدعي العام مجدداً من المحكمة عدم اجابة طلب الدفاع بالاستماع لشهودهم الامر الذي اثار المحامي محمد الرشدان فطالب هو الاخر هيئة المحكمة عدم الاخذ بمذكرة المدعي العام بحجة انها تخالف اصول المحاكمات الجزائية.

وعلى اثر هذه المناقشات الحادة وتكرار الطلبات من كلا الجهتين قررت هيئة المحكمة رفع الجلسة لمدة نصف ساعة للتدقيق فيما اثير في الجلسة من وكيل الدفاع بخصوص امهاله الرد على مطالعة المدعي العام، فكانت هذه الاستراحة مثاراً لنقاش ساخن شارك فيه كل من ليث شبيلات والنائب توجان فيصل والنائب خليل حدادين والمحامي جواد يونس والمحامي محمد الرشدان والمحامي سلطان المجالي وعدد من الصحفيين حول ملابسات وتطورات القضية وتأزمها بالشكل الذي وصلت اليه بعد ان توقع الكثير من المتابعين لهذه القضية ان تنحى منحاً انفراجياً بوصول الوزارة الجديدة.

ثم عادت هيئة المحكمة لتواصل الجلسة حيث استحرت الازمة عندما قررت هيئة المحكمة رفض طلب وكيل الظنين فيما يتعلق بامهاله الرد على مطالعة المدعي العام وكذلك نكرت هيئة المحكمة في قرارها انه وبالتدقيق في مطالعات وكيل الظنين ولجابة الظنين عن التهمتين المسندتين اليه تبين ان البينة الدفاعية التي تقدمت بها هيئة الدفاع هي بينة غير منتجة باستثناء ما يتعلق بالمقابلة الصحفية مع جريدة القدس العربي والتي اجراها الصحفي بسام بدارين، لذلك قررت المحكمة السماح لوكيل الظنين باحضار الشاهد المذكور والاصرار على عدم الاستماع لباقي الشهود.

المحامي الرشدان وبناء على هذه القرارات طلب مجدداً الامهال لتحديد موقفه على ضوء هذه القرارات، الا ان هيئة المحكمة فاجأته بعدم الاجابة لطلبه وتكليفه بتحديد موقفه فوراً من قرارات المحكمة الامر الذي دعا الرشدان مجدداً طلب الامهال بحجة ان هيئة الدفاع اكثر من شخص وانه لا يستطيع تحديد موقفه دون الرجوع اليهم والتشاور معهم، الا ان المدعي العام الرائد محمود عبيدات شن من ناحيته هجوماً مجدداً على الدفاع طالباً من المحكمة عدم امهال وكيل الظنين بحجة انه سبق لهيئة المحكمة ان اعطته مهلة نهائية لتقديم بينته الدفاعية ولم يلتزم بها، لذلك التمس من هيئة المحكمة اصدار قرار يقضي بعجز الدفاع عن تقديم البينة الدفاعية. للمحامي محمد الرشدان وبناء على اعتراضات المدعي العام التمس من المحكمة وقف اعتراضاته لانه

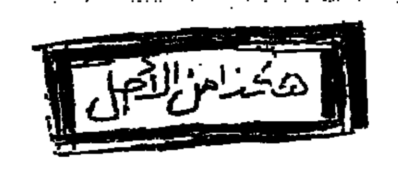
## هيئة المحكمة ترفض سماع شهود الدفاع باستثناء مندوب «القدس العربي»

لا يوجد نص يسمح للمدعي العام بالاعتراض في كل لحظة موضحاً ايضاً ان هيئة الدفاع لم تعجز عن تقديم البينة ولا زالت تتمسك بنص المادة ٢/١٧٥ من اصول المحاكمات الجزائية وان هيئة الدفاع واثقة ان لديها البينات الكافية التي تثبت براءة موكلها وكذلك ان الامهال لتحديد الموقف لا يضير العدالة في شيء، وهنا ردت المحكمة في قرار مفاجيء للمرة الثانية رد طلب وكيل الدفاع طالبة منه تحديد موقفه في ذات الجلسة مما دعا وكيل الدفاع الاصرار على موقفه في الامهال موضحاً انه سيقدم في الجلسة القادمة شهود خبرة وشهود خطوط بالاضافة الى لحضار الشاهد الصحفي الذي اجرى المقابلة مع الشبيلات. لذا وبناء عليه قررت المحكمة امهال وكيل الدفاع امهالاً نهائياً مشترطة عليه تسمية كافة بيناته الدفاعية وتكليفه باحضار الشاهد المذكور ورفع الجلسة ليوم الاربعاء ٣/٦ في الساعة التاسعة والنصف. وبدا واضحاً من خلال هذه الجلسة ان القضية بدأت تنعطف مرة اخرى انعطافاً ملحوظاً قد يؤدي الى الاسراع في انهاء القضية، ويبدو هذا واضحاً من لهجة المدعي العام ومداخلاته التي يصر فيها على عدم الاستماع لشهود الدفاع ومتهماً هيئة الدفاع بتقديم هذا العدد الكبير من الشهود بدافع اطالة امد القضية، ويرى مراقبون ومحامون ان اصرار المدعي العام على هذه الطلبات في كل مرة ياتي في استعجاله لانهاء القضية الامر الذي تسانده فيه هيئة المحكمة في حين تصر هيئة الدفاع على التمسك بالاستماع لشهودها الـ ٥٩ بالاضافة الى شهود اخرين كالخبراء وغيرهم.

اذن ستشهد جلسات محاكمة الشبيلات ابتداء من الجلسة القادمة تطورات ساخنة ربما تؤدي للكثير من المفاجآت المتوقعة وغير المتوقعة.

● شبيلات





## مرشحاً لمنصب نقيب المقاولين

# مراد: سأعمل على ايجاد آفاق جديدة للمقاول الاردني خارج الاردن

اكد المهندس محمد عيسى مراد على ان الاردن اصبح مرشحاً لاستقبال استثمارات عالمية في المرحلة القادمة، مشيراً الى انه سيسعى لتشجيع الائتلافات بين شركات المقاولات لتشكيل تكتلات كبيرة قادرة على منافسة المقاول الاجنبي في حال نجاحه في انتخابات نقابة المقاولين.

وذكر المهندس مراد المرشح لمنصب النقيب بانه سيعمل على ايجاد افاق جديدة للمقاول الارنني خارج الاردن، وكما سيعمل لسن قوانين تشجع تصدير المقاولات اسوة بقطاع الصناعة، وتفعيل التأمينات اللازمة للمقاولات المصدرة مثل الكوفاس في فرنسا.

وجاء في البرنامج الانتخابي للمهندس مراد انه سيواصل الجهود التي بذلتها المجالس السابقة في مجال تحديث عقد المقاولة ليكون عقداً متمشياً مع المستجدات، وادخال التعديلات على بعض البنود المجحفة بحق المقاول، والمطالبة بتعميمها رسمياً على جميع الوزارات والدوائر الرسمية لاعتمادها عند طرح العطاءات، واستحداث عقد موحد للمقاولة من الباطن.

● محمد عيسى مراد.

وشدد المهندس مراد على تحديث اسس التصنيف بحيث لا يتم تجميد راس المال بتكديس الاليات وايجاد البدائل لذلك مع التركيز على عامل الخبرة والجهاز الفني والملاءة المالية.

ونظراً للدور الفعال لقطاع المقاولات على الاقتصاد الوطني قال مراد انه سيسعى لدعم المقاول من الجهات الرسمية بمنحه امتيازات تشجيعية لرفع كفاءاته مع العمل على زيادة معايير ضبط الجودة ورفع الانتاجية، وتقنية التنفيذ.

وسيعمل المهندس مراد على وضع الية جديدة لاحتساب ضريبة الدخل للمقاول بحيث تحسب كنسبة مقطوعة على كل مشروع بالاضافة لاعفاء مستوردات المقاول من الرسوم الجمركية والضرائب الاخرى اسوة بقطاع النقل.

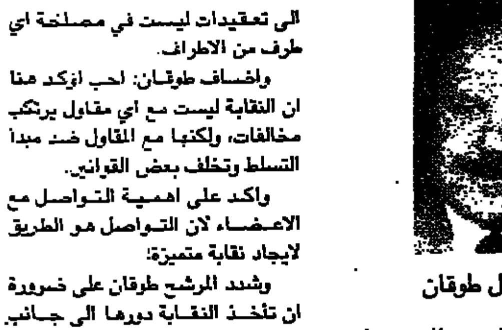
واشار المرشح لمنصب النقيب عن «كتلة المقاول» الى ان مصلحة المقاول الهدف الرئيسي للنقابة ولذلك وضع اضافة التأمين الصحي بنداً على برنامجه الانتخابي.

واعلن مراد بانه سيسعى لدى الجهات الرسمية للاسراع برد الكفالات في مواعيدها. و سيستمر في العمل على تفعيل تطبيق مواد القانون، خصوصاً المادة الثامنة وايجاد آلية يجعلها الزامية قبل المباشرة في التنفيذ.

ولم يغفل المهندس مراد التأكيد على الزامية قرارات مجلس النقابة، بما يتماشى مع قوانينها وانظمتها الداخلية، والعمل على استحداث وانجاز وتطوير دائرة للمعلومات يتسنى للمقاول من خلالها الوصول للمعلومة في الوقت المناسب.

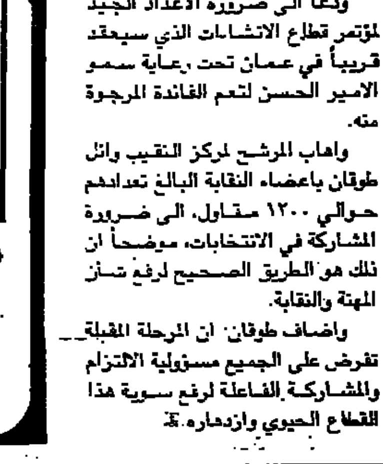
## رئيس كتلة العمل والبناء لانتخابات مقاولي الانشاءات لـ الحدث

# طوقان: تواصلنا مع الاعضاء طريقنا لنقابة متميزة



● م.وائل طوقان





من المنتظر ان تجري في الخامس عشر من شهر اذار الجاري انتخابات نقابة مقاولي الانشاءات الاردنية، تتنافس للفوز بمقاعد النقابة كتلتان الاولى برئاسة «وائل طوقان» والثانية برئاسة محمد مراد النقيب الحالي.

واعتبر المرشح وائل طوقان رئيس كتلة العمل والبناء والمرشح لمنصب النقيب لهذه الدورة ان اهمية هذه الدورة تكمن في ما طرأ من مستجدات مؤخراً وما عانته للمهنة وما تواجهها الآن من تحديات.

وقال طوقان وهو عضو لمجلس النقابة لاربع دورات متتالية، ان اداء هذه المجالس قد افتقر الى سياسة واضحة واستراتيجية في مواجهة التحديات التي تواجه هذا القطاع الحيوي.

واضاف طوقان ان غياب التخطيط لهذه المجالس ادى الى حفظ توصياتها وعدم تفعيل قراراتها التي ظلت حبراً على ورق فيما لا زال قانون النقابة والذي اقر عام ٨٣/٨٢ لم يطرا عليه اي تعديل رغم المستجدات والتطورات التي رافقت المهنة ويطرح المرشح طوقان برنامجاً من ١٢ نقطة، معتبراً اياها اولويات لا بد من تحقيقها، من اهمها ايجاد صيغة عملية لعلاقة للمقاول بصاحب العمل، وتحديد اسس تعامل المؤسسات الرسمية مع المقاول، وتعديل قانون النقابة بما يتلاءم مع المتغيرات، وتفعيل الدائرة الفنية واستحداث دائرة قانونية واخرى اعلامية وبنك للمعلومات ليتخذ العمل بالنقابة الطابع المؤسسي، وبناء جسور الثقة والحوار الهادف بين المقاولين من جهة والنواب والحكومة من جهة اخرى، والحد من منافسة الشركات الاجنبية للشركات المحلية في تنفيذ المقاولات، وتفعيل المادة الثانية من قانون والزام امانة عمان الكبرى والبلديات بضرورة استخدام مقاول النقابة مصنف في تنفيذ كافة اعمال المقاولات. وحول ما يسمى بقانون جرائم المقاولات قال طوقان وان المقاولين في الاساس شريحة اجتماعية لها مقوماتها وواجباتها ان وضع قانون جرائم وربطه باصول. للصنعية مسألة في غاية الخطورة فهذا مصطلح خطر وفضفاض والعمل بموجبه يؤدي حتماً الى تعقيدات ليست في مصلحة اي طرف من الاطراف.

واضاف طوقان: احب اؤكد هنا ان النقابة ليست مع اي مقاول يرتكب مخالفات، ولكنها مع المقاول ضد مبدأ التسلط وتخلف بعض القوانين.

واكد على اهمية التواصل مع الاعضاء لان التواصل هو الطريق لايجاد نقابة متميزة.

وشدد المرشح طوقان على ضرورة ان تأخذ النقابة دورها الى جانب باقي النقابات المهنية وذلك من خلال مجلس النقباء، حيث لا يمكن لقطاع المقاولات ان يعمل بمفرده خارج هذا الاطار.

ودعا الى ضرورة الاعداد الجيد لمؤتمر قطاع الانشاءات الذي سيعقد قريباً في عمان تحت رعاية سمو الامير الحسن لتعم الفائدة المرجوة منه.

واهاب المرشح لمركز النقيب وائل طوقان باعضاء النقابة البالغ تعدادهم حوالي ١٢٠٠ مقاول، الى ضرورة المشاركة في الانتخابات، موضحاً ان ذلك هو الطريق الصحيح لرفع شأن المهنة والنقابة.

واضاف طوقان: ان المرحلة المقبلة تفرض على الجميع مسؤولية الالتزام والمشاركة الفاعلة لرفع سوية هذا القطاع الحيوي وازدهاره.

## الاهليـة - ابيـلا تجري السحب على سيـارة دايـو سيبيلـو مـوديل ٩٥ مجمـركـة

تم في الاهلية - ابيلا سوبر ستور اجراء السحب على سيارة دايو سيبيلو موديل ٩٥ مجمركة، ومجموعة من الجوائز الاخرى، وقد تم السحب بحضور السيد يوسف السكر - المدير العام للشركة الاهلية للمراكز التجارية والسيد ريمون معلوف ممثل شركة البير - ابيلا في الاردن والسيد سليمان غوشة نائب المدير العام في الاهلية - ابيلا والسيد ابراهيم صبحي - المدير الاداري، اما اللجنة الممثلة للسحب فكانت من السادة:

السيد نبيل خوري - المدير التجاري / الاهلية - ابيلا

السيد فادي خوري - مدير التسويق / الاهلية - ابيلا

السيد يوسف دراس - المدير العام / شركة الجنوب للسيارات

السيد سامر الخصاونة مندوبا عن وزارة الداخلية

السيدة ضاديا حداد مندوبة عن غرفة الصناعة

السيد محمد ابو سعادة مندوبا عن غرفة التجارة

وقد جرى السحب بحضور عدد كبير من زبائن الاهلية - ابيلا الكرام وكانت نتائج السحب على الشكل التالي مع العلم بانه قد تم اجراء السحب مرتين، السحب الاول يمثل الرقم الرابح وفي حالة عدم مراجعة صاحب هذا الكوبون خلال ٣ أشهر من تاريخ السحب، تعتبر الجائزة من حق صاحب كوبون رقم الاحتياط وهو السحب الثاني لنفس الجائزة.

- الجائزة الاولى: سيارة دايو سيبيلو ٩٥ مجمركة
الرقم الرابح ١١٦٢٨١
الرقم الاحتياط ٣١٠٤٣٣

- الجائزة الثانية: طبق لاقط انترسات ١٨٠ سم
الرقم الرابح ٣٥١٤٥٩
الرقم الاحتياط ٢١٧٤٧٩

- الجائزة الثالثة: طبق لاقط انترسات ١٥٠ سم
الرقم الرابح ٣٢٠٥١٦
الرقم الاحتياط ١٤٥٦٤٤

- الجائزة الرابعة: طبق لاقط انترسات ١٢٠ سم
الرقم الرابح ١٨٣٤٦٥
الرقم الاحتياط ٢٥٩٥٨٠

- الجائزة الخامسة: مايكروويف دايو
الرقم الرابح ١١١٧٩٧
الرقم الاحتياط ٤٩٧٧٩٤

الجائزة السادسة: مايكروويف دايو
الرقم الرابح ٢٠١٧٧٣
الرقم الاحتياط ٣١٣١٤٩

نرجو من الزبائن الكرام اصحاب الكوبونات الرابحة مراجعة الاهلية - ابيلا لاستلام جوائزهم، متمنين للذين لم يحالفهم الحظ التوفيق في البرامج القادمة.

الاهلية - ابيلا.. كل ما تريده وأكثر

# شركة الاستثمارات التعدينية

## المساهمة العامة المحدودة / شركة قابضة

## المسجلة في سجل الشركات المساهمة العامة تحت رقم (305) بتاريخ ١٩٩٦/١/٩

# اعلان طرح اسهم للاكتتاب العام

**يسر شركة الاستثمارات التعدينية المساهمة العامة المحدودة ـ شركة قابضة ـ ان تعلن عن طرح (١,٢٥٠,٠٠٠) مليون ومائتان وخمسون الف سهم اجمالي قيمتها الاسمية (١,٢٥٠,٠٠٠) مليون ومائتان وخمسون الف دينار للاكتتاب العام وذلك بعد ان تم تسجيل الشركة لدى وزارة الصناعة والتجارة تحت رقم (٣٠٥) بتاريخ ١٩٩٦/١/٩ برأسمال مصرح به مقداره (٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة ملايين دينار، وقد اكتتب المؤسسون المذكورة اسماؤهم ومساهماتهم تاليا بـ (٣,٧٥٠,٠٠٠) ثلاثة ملايين وسبعمائة وخمسون الف سهما اجمالي قيمتها الاسمية (٣,٧٥٠,٠٠٠) ثلاثة ملايين وسبعمائة وخمسون دينار وسددوا (٢٥٪) من القيمة الاسمية حسب نظام الشركة. وسيجري الاكتتاب وفقا للبيانات والشروط التالية:**

## اولا: غايات الشركة:

تهدف الشركة الى تحقيق الغايات والاهداف التالية:
عملا باحكام المادة (٢٣٣) من قانون الشركات والمتعلقة بغايات الشركات القابضة فان غايات الشركة ستكون على النحو التالي:

١ـ الغايات الاساسية:
أ. ادارة الشركات التابعة لها او المشاركة في ادارة الشركات الاخرى التي تساهم فيها.
ب. استثمار اموالها في الاسهم والسندات والاوراق المالية.
ج. تقديم القروض والكفالات والتمويل للشركات التابعة لها.
د. تملك براءات الاختراع والعلامات والامتيازات وغيرها من الحقوق المعنوية واستغلالها وتاجيرها للشركات التابعة لها ولغيرها.

٢ـ الغايات المكملة:
١. استغلال الخامات المعدنية المتوفرة في المملكة الاردنية الهاشمية لتلبية احتياجات السوق المحلي والتصدير.
٢. تاسيس و /او المساهمة في شركات لغرض استخراج الخامات المعدنية وتصنيعها.
٣. اعداد وعمل الدراسات والابحاث ودراسة المعالجة والتركيز ودراسة الجدوى الفنية والاقتصادية ودراسات التسويق لغرض استغلال الخامات المعدنية وتسويقها واستخدام الخبرات والخبراء المحليين والاجانب لهذا الغرض.
٤. العمل على تقديم كافة الخدمات والاستشارات الاستثمارية وتنميتها وتطويرها وذلك بما يخدم اهداف الشركة ومصالحها وغاياتها.
٥. اعداد الدراسات والانظمة وتقديم الخدمات الفنية والمالية والاستشارية للمشاريع والشركات الاخرى التابعة لها وتمويلها وتقديم دراسات الجدوى الاقتصادية لهذه الشركات.
٦. تملك وشراء الشركات عن مختلف انواعها وبيعها جزئيا او كليا او دمجها او تعيين وكلاء وممثلين لها داخل المملكة الاردنية الهاشمية.
٧. القيام بجميع الاعمال المذكورة والاعمال الاخرى التابعة لها والمتفرعة عنها وذلك داخل المملكة الاردنية الهاشمية او خارجها.
٨. استثمار وتوظيف اموال الشركة الفائضة عن حاجتها او التصرف بها بالشكل التي تراه مناسبا بما يحقق مصلحة الشركة.
٩. التعاقد مع اية حكومة او هيئة او سلطة او شركة او فرد تهمه اهداف الشركة وغاياتها او اي منها والحصول من الجهات المذكورة على عقود او حقوق او امتيازات ترغب فيها الشركة لتحقيق غاياتها واستعمال وتنفيذ تلك العقود والحقوق والامتيازات.
١٠. ان تبتاع وتشتري وتستاجر وتبادل وتؤجر وترتهن وتستورد اية اموال منقولة او غير منقولة او اية حقوق او امتيازات تراها لازمة لغايات الشركة بما في ذلك اية اراضي او ابنية او الات او معامل او وسائل نقل او بضائع وان تنشيء وتقيم وتتصرف وتجري التغييرات في الابنية او الاشغال حينما يكون ضروريا او ملائما لغايات الشركة شريطة عدم تملك الاموال غير المنقولة بقصد الاتجار بها.
١١. ان تقبض ثمن اية اموال او حقوق باعتها او تصرفت بها باي جهة وباي مقابل مهما كان نوعه نقدا او اقساطا او بالعين في اية شركة او هيئة مسجلة مدفوعة قيمتها كليا او جزئيا سواء بحقوق مؤجلة او ممتازة او بدونها او بأية سندات مالية لأي شركة او هيئة مسجلة او اي مقابل اخر حسب الشروط التي تقررها الشركة او ان تمتلك وتتعامل على اي وجهة اخر بتلك الاسهم او السندات المالية او المقابل الذي حصلت عليه على الوجه المذكور.
١٢. ان تؤسس او تساهم او تشتري او تتعاون او تدخل مع اي شركة او شخص او مشروع او اعمال اخرى يكون لها مصلحة فيها او تشترك او تندمج او تلحق او ترتبط او تتفق بأي شكل من الاشكال مع اي شخص لاقتسام الارباح وتوحيد الفائدة والتعاون في المشاريع المشتركة والامتيازات وغير ذلك من الاعمال.
١٣. ان تقترض او تستدين الاموال اللازمة لاعمال الشركة لتحقيق برامجها ومشاريعها بالشكل الذي تراه مناسبا وذلك من اية جهة كانت داخل المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها. وان تقوم برهن اموالها غير المنقولة ضمانا لديونها والتزاماتها.
١٤. ان تعمل على تحسين وتطوير وتحديث وادارة وتنمية ومبادلة وتاجير واستئجار ورهن وبيع جميع حقوق وممتلكات ومزايا الشركة او بعضها وذلك بالشكل والكيفية التي تراها مناسبة لمصلحة الشركة.
١٥. ان تقوم بأي عمل او اعمال تساعد الشركة على تحقيق جميع غاياتها او اي منها.
١٦. ممارسة كافة الاعمال التي تعتبر ضرورية لتحقيق غايات الشركة بما يتفق واحكام القانون والانظمة المرعية.
١٧. ان تقوم بجميع الامور المذكورة اعلاه او باي منها سواء بنفسها او بواسطة وكلاء عنها سواء اكانت وحدها او بالاشتراك مع غيرها.

## ثانيا: شروط واجراءات الاكتتاب الرئيسية:

١. يتم طرح الاسهم للاكتتاب العام عن طريق نشر اعلان دعوة الى طرح اسهم وان عناصر الطرح لا تكتمل الا بنشرة الاصدار التي يتوجب على كل مستثمر مطالعتها وتفهمها بعمق وعلى ضوئها يتم طلب الاكتتاب وفق عقد التأسيس والنظام الاساسي والنماذج المعدة لذلك.
٢. يعبأ نموذج طلب الاكتتاب كاملا مرفقا به وثائق اثبات الشخصية ويسلم مع قيمة الاسهم المكتتب بها مع كتابة اسم المكتتب رباعيا الى الجهة التي تم الاكتتاب بواسطتها.
٣. يحتفظ المكتتب بايصال الدفع بعد ختمه وتوقيعه من البنك الذي تم الاكتتاب بواسطته وذلك لحين استكمال اجراءات تسجيل اكتتابه بأسهم الشركة.
٤. ان الاكتتاب بأسهم الشركة يعني اقرار المكتتب بنظام الشركة وعقد تأسيسها.
٥. عدد الاسهم المطروحة للاكتتاب العام (١,٢٥٠,٠٠٠) مليون ومئتان وخمسين الف سهما قيمتها الاسمية (١,٢٥٠,٠٠٠) مليون ومئتان وخمسين الف دينار اردني.
٦. سعر السهم المطروح للاكتتاب العام دينار اردني واحد يمثل القيمة الاسمية للسهم.
٧. تسديد قيمة السهم: ـ
يتم تسديد قيمة السهم به بواقع (٢٥٪) من قيمته الاسمية عند الاكتتاب ويسدد الباقي خلال اربع سنوات من تاريخ منح الشركة حق الشروع بالعمل حسبما يقرره مجلس ادارة الشركة.
٨. فترة الاكتتاب:
أ. يبدأ الاكتتاب العام اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٦/٣/٩ وينتهي مساء يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/٣/٢٨.
ب. اذا لم تتم تغطية كامل عدد الاسهم الواردة اعلاه والمطروحة للاكتتاب العام تمدد فترة الاكتتاب لمدة يعلن عنها في حينه في الصحف المحلية.
٩
أ: يكون الحد الادنى للاكتتاب (٢٠٠) مائتي سهم ولا تكون الشركة ملتزمة بتخصيص هذا العدد، اذ يخضع ذلك لاحكام تخصيص الاسهم الواردة في قانون الشركات.
ب. يجرى الاكتتاب لدى البنوك والشركات المالية المرخصة التالية وبكافة فروعها العاملة في المملكة الاردنية الهاشمية وفق النماذج المعدة لذلك وبعد الحصول على نسخة من نشرة الاصدار وعقد التأسيس والنظام الاساسي للشركة:
أ. بنك الاردن
ب. البنك العربي المحدود
ج. بنك الاسكان
د. بنك القاهرة عمان
هـ. البنك الاهلي الاردني
و. البنك الاردني للاستثمار والتمويل
ـ١٠ـ
أ. في حالة زيادة عدد الاسهم المكتتب بها عن عدد الاسهم المطروحة للاكتتاب العام تتم عملية التخصيص بموجب احكام قانون الشركات. ستقوم الشركة باعادة المبالغ الفائضة عن الاكتتاب العام لاصحابها خلال ثلاثين يوما من تاريخ اغلاق الاكتتاب العام وفقا للاسلوب المقرر على العنوان الذي يحدده المكتتب في نموذج طلب الاكتتاب.
ب. في حالة تجاوز المدة المشار اليها اعلاه تدفع الشركة فائدة بمعدل اعلى سعر فائدة يقرها البنك المركزي على الودائع لأجل بالبنوك ويبدأ سريان الفائدة اعتبارا من بداية الشهر التالي مباشرة بعد مدة الثلاثين يوما المنصوص عليها في الفقرة (أ) اعلاه، وفي جميع الاحوال يجب اعادة المبالغ الزائدة مع فوائدها الى المكتتبين خلال ثلاثة اشهر من تاريخ اغلاق الاكتتاب العام.
١١. تقوم الشركة باعداد كشوف بأسماء المكتتبين بالاسهم وقيمة اكتتاباتهم والتخصيص وكذلك عدد الاسهم التي يمتلكها كل من المؤسسين في الشركة ويتم تزويد مراقب الشركات وسوق عمان المالي بهذه الكشوف حال الانتهاء من عملية التخصيص وفقا للاصول.
١٢. يحظر على البنوك والشركات المالية المكتتب لديها بأسهم الشركة ان تسمح للجنة المؤسسين بعد اغلاق الاكتتاب العام باسهم الشركة سحب اي مبلغ من المبالغ المكتتب بها لديها في تلك الا المبالغ التي يجب اعادتها للمكتتبين بمقتضى احكام الفقرة (أ) من المادة (١٠) اعلاه وتوضع المبالغ المتبقية بعد اعادة تلك المبالغ لاصحابها تحت تصرف مجلس ادارة الشركة بعد انتخابه.
ـ١٣
أ. لا يجوز ان تزيد حصة المؤسس الواحد عن ١٠٪ من رأس المال المصرح به للشركة.
ب. يحظر على مؤسسي الشركة التصرف بالسهم التاسيسي قبل مرور سنتين على الاقل من تاريخ منح الشركة حق الشروع بالعمل ويعتبر باطلا اي تصرف يخالف ذلك ويستثنى من ذلك انتقال السهم التاسيسي للورثة بين الزوجين والاصول والفروع ونقله من مؤسس في الشركة الى مؤسس آخر فيها وتوضع اشارة حظر التصرف بالسهم التاسيسي وفق ما هو مبين اعلاه على ظهر شهادة ملكية الاسهم وفي سجل المساهمين.
ج. يحظر على مؤسسي الشركة الاكتتاب في الاسهم المطروحة للاكتتاب العام ولكن يجوز لهم تغطية ما تبقى من الاسهم بعد انقضاء ثلاثة ايام على اغلاق الاكتتاب العام.
١٤. لا يجوز لاكثر من شخص واحد الاشتراك في الطلب الواحد للاكتتاب في تلك الاسهم الا اذا كان شخصا اعتباريا. ويحظر الاكتتاب الوهمي او بأسماء وهمية وذلك تحت طائلة بطلان الاكتتاب في اي من الحالات المنصوص عليها في هذه الفقرة.
١٥. يقوم طالب الاكتتاب بالتوقيع على طلب الاكتتاب الذي يحتوي على اقراره باستلام نشرة الاصدار والنظام الاساسي للشركة المعدين وفق القانون والاصول واطلاعه على كافة محتوياتها ودراستها بعناية وفهم مضمونها.
١٦. يخضع اكتتاب الاشخاص غير الاردنيين لنصوص قانون تشجيع الاستثمار والانظمة الصادرة بمقتضاه.
١٧. تشارك الاسهم في ارباح الشركة في حالة تحققها.

## ثالثا: الغاية من الاصدار وكيفية استغلال حصيلته:

ان الغاية من الاصدار هي تغطية رأسمال الشركة البالغ خمسة ملايين دينارا اردنيا مقسمة الى خمسة ملايين سهم وذلك لاستثماره حسب غاياتها الموضحة في هذه النشرة باعتبارها شركة قابضة ستتولى ادارة وتاسيس او تملك او المساهمة في العديد من الشركات التي تساهم فيها ، اضافة الى الاستثمار في الاسهم والسندات والاوراق المالية وتقديم القروض والكفالات والتمويل للشركات التابعة لها، وتملك براءات الاختراع والعلامات التجارية والامتيازات وغيرها من الحقوق المعنوية واستغلالها وتاجيرها للشركات التابعة لها او للغير.

## رابعا: الاغراض الاساسية التي يستخدم فيها رأس المال بكامله وذلك حسب تقديرات لجنة المؤسسين وعلى مسؤوليتها:

ان جدوى هذه الشركة تنبع من طبيعة كيانها القانوني كشركة قابضة، والشركات القابضة بطبيعتها هي شركات مالكة وليست عاملة، اي تتملك كليا او جزئيا شركات ومشاريع وممتلكات اخرى، وبالتالي فان الشركة القابضة ليست شركة مشروع وأحد له جدواه وتعتمد الشركة على جدوى هذا المشروع فقط. بل ان جدوى الشركة القابضة تنبع من تعدد اغراضها ونشاطاتها ومرونة الغايات التي انشئت من اجلها، وان قراءة متانية لغايات هذه الشركة والتمعن بها تعكس بوضوح المجالات الواسعة المتاحة امامها لممارسة نشاطاتها من خلالها، اذ يمكنها المساهمة او التملك في معظم النشاطات الاستثمارية الممكنة، ويمكنها تأسيس الشركات المساهمة العامة او ذات المسؤولية المحدودة او شركات التوصية بالاسهم على اختلاف انواعها وغاياتها واغراضها ونشاطاتها وشراء مثل هذه الشركات او تملك الاسهم فيها بهدف استثمار اموال الشركة ومصادر تمويلها في كافة اوجه الاستثمار المتاحة في القطاعات المالية والتجارية والزراعية والعقارية والسياحية والخدمات.

## خامسا: المؤسسون:

قيما يلي اسماء المؤسسين وجنسياتهم وعدد وقيمة مساهمة كل منهم:

| الرقم | اسم المؤسس | الجنسية | عدد الاسهم | قيمتها بالدينار |
|---|---|---|---|---|
| 1 | شركة الفوسفات الأردنية | اردنية | 500,000 | 500,000 |
| 2 | شركة البوتاس العربية | = | 500,000 | 500,000 |
| 3 | المؤسسة العامة للضمان الأجتماعي | = | 500,000 | 500,000 |
| 4 | شركة الشرق للكسارات والتعهدات | = | 500,000 | 500,000 |
| 5 | شركة الكربونات الأردنية | = | 350,000 | 350,000 |
| 6 | مؤسسة الترابة الأردنية (رفيق البرغلي وشركاه) | = | 250,000 | 250,000 |
| 7 | شركة الحكمة للأستثمار | = | 200,000 | 200,000 |
| 8 | معالي سميح طالب دروزة | = | 100,000 | 100,000 |
| 9 | شركة الأسمنت الأردنية | = | 100,000 | 100,000 |
| 10 | الشركة العامة للتعدين | = | 100,000 | 100,000 |
| 11 | الشركة الأردنية لصناعات الصوف الصخري | = | 100,000 | 100,000 |
| 12 | شركة مصانع الخزف الأردنية | = | 100,000 | 100,000 |
| 13 | امين جميل زهران | = | 100,000 | 100,000 |
| 14 | م. منصور شموط | = | 100,000 | 100,000 |
| 15 | م. سعيد نجم الدين الترك | = | 100,000 | 100,000 |
| 16 | بنك الأردن | = | 50,000 | 50,000 |
| 17 | شركة القدس للتأمين | = | 50,000 | 50,000 |
| 18 | سري حسن مصطفى عوض | = | 25,000 | 25,000 |
| 19 | غازي مرشد الشريف | = | 10,000 | 10,000 |
| 20 | م. عبد الوهاب ابو حجلة | = | 10,000 | 10,000 |
| 21 | امية احمد الرشيد | = | 5,000 | 5,000 |
| | المجموع | | 3,750,000 سهما | 3,750,000 دينارا |

يعتبر هذا الاعلان دعوة الى طرح اسهم للاكتتاب العام، وان عناصر هذا الطرح تكتمل بنشرة الاصدار التي يتوجب على كل مستثمر مطالعتها وتفهمها بعمق وفي ضوء هذه النشرة يتم تقديم المستثمر لطلب الاكتتاب وفقا للنماذج المعدة لهذه الغاية والموضوعة تحت تصرف الجمهور لدى البنوك والمؤسسات المالية المبينة اعلاه.

**هذا وقد اعدت نشرة الاصدار وفقا للمتطلبات القانونية لسوق عمان المالي وتمت الموافقة عليها من قبل لجنة الاصدارات بموجب قرار رقم (٩٦/٥٨/٢) تاريخ ١٩٩٦/٢/٧.**

**لاي استفسار يمكن الاتصال بمستشاري التأسيس والاكتتاب:**
**ابراهيم العباسي وشركاه هاتف ٦٦٠٧٠٩/ ٦٦٨٦٤٩ فاكس ٦٧٦٩٠١**

## الكرد ترأس اجتماعها التأسيسي

# اشهار العرب للتنمية العقارية برأسمال ٥ ملايين دينار

## اهدافها متنوعة وفترة استرداد رأسمالها المستثمر ٦ سنوات

الحدث - المحرر الاقتصادي

**تم في الاسبوع الماضي اشهار شركة العرب للتنمية العقارية كشركة مساهمة عامة برأسمال قدره ٥ ملايين دينار/ سهم وذلك خلال الاجتماع التأسيسي للشركة الذي عقد في مقر شركة العرب للتامين على الحياة والحوادث برئاسة السيد داود الكرد رئيس لجنة المؤسسين وبحضور مساهمين يحملون اسهماً بالوكالة والاصالة ٢,٣٦ ملايين سهم تشكل ما نسبته ٨٥٪ من رأسمال الشركة المكتتب به.**

وقد افتتح السيد غالب العباس مندوب مراقبة الشركات الاجتماع باعلان هذه النسبة وقانونية القرارات الصادرة عنه وقال السيد الكرد:

ان اجراءات تأسيس الشركة بدات منذ اكثر من سبعة اشهر حيث قامت لجنة المؤسسين بجميع هذه الاجراءات حسب الاصول وتم تسجيل الشركة رسمياً بتاريخ ٢٨ ايلول ١٩٩٥ تحت رقم ٢٩٣ في سجل الشركات المساهمة العامة.

واشار انه تم اعداد دراسات الجدوى الاقتصادية الاولية اللازمة لمشروع الشركة على اساس خطط العمل المقررة وطبقاً لمعطيات السوق المحلي الاستثمارية والتي تبشر بمستقبل جيد لهذه الشركة.

واضاف السيد الكرد ان مؤسسي الشركة غطوا ٣.٧٥٠.٠٠٠ سهم اي ما يعادل ٧٥٪ من اسهم رأسمال الشركة وتم طرح الاسهم الباقية وعددها ١.٢٥٠.٠٠٠ سهم للاكتتاب العام.

وعلى الرغم من عدم تغطية كامل الاسهم الموضوعة للاكتتاب العام فان مجلس الادارة الذي ستقومون بانتخابه سيكون من اولويات اهتماماته البحث عن مكتتبين للاسهم الباقية والبالغة ١.١٥ مليون سهم وقد ابدت بعض الشركات العربية الرغبة في المساهمة ولا زال الموضوع قيد الدراسة.

وبلغت نفقات تأسيس الشركة ٣٥.٤٣٦ ديناراً اي ما يعادل ٠.٩٢٪ من رأسمال الشركة المكتتب به اي اقل من ١٪ وهي نسبة جيدة في مجال الشركات المساهمة العامة بشكل عام ويتضمن هذا المبلغ حوالي ٢٣.٤٨٩ دينارا كرسوم حكومية واعلانات مقررة حسب القانون اي ما يعادل ٩٢٪ تقريباً من مصاريف التأسيس.

واشار الى ان شركة العرب للتامين قامت بجميع اجراءات التأسيس دون مقابل حيث تم استخدام مكاتبها وموظفيها لمتابعة الاجراءات.

وتحدث رئيس لجنة المؤسسين عن مشاريع الشركة المستقبلية قائلاً ان لدينا افكاراً حول اقامة مشروع سياحي ترفيهي، وكنا نبحث عن شركاء اجانب لتمويل المشروع وادارته ولدينا اتصالات مع بعض الجهات وسيتم عرض الموضوع بتفاصيله على مجلس الادارة المنتخب لاتخاذ ما يراه مناسباً بذلك.

**استثمارات عقارية متنوعة**

وقال السيد الكرد: ان الشركة تهدف الى استثمار اموالها في المشاريع العمرانية في الاردن والخارج كما يبرز في مقدمة غاياتها الاساسية العمل على تأسيس المشاريع العقارية وامتلاكها بالانشاء والشراء والمبادلة وشراء الاراضي وتطويرها واقامة المناطق الصناعية واستيراد وتصدير وبيع المواد الانشائية.

وجاء في دراسة الجدوى الاقتصادية لمشاريع الشركة ان فترة استرداد رأس المال المستثمر بطريقة نقطة تعادل التدفق النقدي ستكون بحدود ٦.٥ سنوات وقدرت الدراسة متوسط مردود رأس المال الصافي للمشروع من المبيعات ب ٢١٪ واشارت ايضاً الى ان العائد المتوقع على رأس المال سيكون بحدود ١٥٪ - ٧٠ - ١٥٪ خلال الخمس سنوات الاولى.

**انتخاب مجلس ادارة الشركة**

وتم خلال الاجتماع انتخاب مجلس ادارة الشركة الاول بالتزكية حيث فاز بعضوية المجلس كل من السادة:

- شركة العرب للتامين
- شركة تالا للاستثمار
- طارق ميرزا
- احمد شاهين
- سامح السيفي
- بنك الاسكان
- بنك المؤسسة العربية المصرفية
- البنك الاردني الكويتي
- م. شفيق زوايدة
- مؤسسة الصلاح للمقاولات الهندسية
- شركة الرياض لصناعة الزيوت النباتية

كما تم انتخاب السادة المحاسبون المتحدون، كمدققي حسابات الشركة وتفويض مجلس الادارة بتحديد بديل اتعابهم.

● السيد داود الكرد



## الريموني رئيسا وعرموش نائبا والطعاني مديراً عاماً

# اشهار الشركة العربية الالمانية للتأمين برأسمال ٥ ملايين دينار

## ■ الشهر القادم تبدأ الشركة اصدار بوالص التأمين

تم الاعلان عن تأسيس الشركة العربية الالمانية للتامين، كشركة مساهمة عامة برأسمال قدره خمسة ملايين دينار.

وجاء اشهار الشركة خلال الاجتماع التأسيسي الاول للشركة، والذي اعلن مندوب مراقبة الشركات عبد الكريم الغرايبة قانونيته بحضور ٣٥ مساهماً من اصل ١١٢ مساهماً يحملون اسهماً بالاصالة قيمتها ٢.٣٦٦.٧٥٠ سهم/دينار وبالوكالة ١.٩٤٦.٢٠٥ سهم/ دينار اي ما مجموعه ٤.٢١٤.٠٠٠ سهم /دينار وهي توازي ٨٥٪ من رأسمال الشركة.

كما حضر الاجتماع السيدان موسى عواد ممثلاً لمديرية مراقبة اعمال التامين ورامي خريسات ممثلاً عن سوق عمان المالي.

وبعد اعلان النصاب القانوني للاجتماع، دعا مندوب مراقبة الشركات رئيس لجنة المؤسسين السيد عيسى العابد الريموني لترؤس الاجتماع والذي بادر بتوجيه الشكر لوزارة الصناعة ممثلة بمراقبة الشركات ومراقبة التامين على التسهيلات التي قدمتها للسير في خطوات تأسيس الشركة، كما وجه التحية لسوق عمان المالي وممثلي الصحافة المحلية، وطلب من الهيئة العامة التأسيسية البدء بمناقشة جدول اعمال الاجتماع الذي تضمن اربعة بنود هي التقرير الاداري والمالي عن الجهود التي بذلتها لجنة المؤسسين للسير في الخطوات الاجرائية والقانونية التي ادت الى اشهار الشركة والمصاريف التأسيسية وكذلك انتخاب اول مجلس ادارة للشركة من احد عشر عضوا حيث فاز بالتزكية السادة

* عيسى العابد الريموني الذي اختاره المجلس بعد ذلك رئيسا
* شركة رايمرز اند رايترز
* عيسى الطعاني- الذي انتدبه المجلس لتولي مركز مدير عام الشركة.
* ماجد عرموش الذي اختاره المجلس نائباً للرئيس
* مازن مصطفى القيسي
* شركة سارينا مارين لخدمات التامين
* صندوق ادخار سلطة الكهرباء الاردنية
* المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي
* عاطف قندس
* محمد محمود جابر
* أراس برهان الجاف

كما انتخبت الهيئة العامة التأسيسية مكتب الدكتور ابراهيم العباسي لتدقيق حسابات الشركة وقبيل اعلان اختتام الاجتماع التأسيسي الاول شكر السيد الريموني الهيئة العامة لحضورها الاجتماع واعلن ان تأسيس الشركة العربية الالمانية للتامين جاء في ظروف صعبة وقد انجزت جميع الاجراءات المطلوبة خلال اقل من شهرين، وها هي الشركة تحوز على ثقة المستثمرين وقناعتهم بان هذه الشركة سيكون لها دور مميز في سوق التامين الاردني وخارجه.

اشار التقرير الذي اعدته لجنة المؤسسين الى ان مؤسسي الشركة غطوا مليونين ونصف المليون سهم من اسهمها البالغة خمسة ملايين سهم/ دينار، كما تم تغطية المليونين ونصف الاخرى عن طريق الاكتتاب الخاص بعد الحصول على موافقة لجنة الاصدارات بوزارة الصناعة والتجارة.

ويساهم في رأسمال الشركة مساهمون من عدد من الاقطار العربية الشقيقة بينها لبنان والعراق والسعودية ومساهمون من عدد من الدول الاجنبية بينها المانيا، بلجيكا، السويد وقبرص.

وسوف تباشر الشركة العربية الالمانية باصدار بوالص التامين خلال النصف الاول من اذار القادم.

# ٨٠٦ الاف دينار ارباح شركة العرب للتأمين لعام ١٩٩٥ قبل التخصيص

# واقتراح بتوزيع ارباح نقدية بنسبة ١٦٪

بانقضاء عام ١٩٩٥ تكون مجموع الارباح النقدية التي تم توزيعها على المساهمين ١٢٩٪ من راس المال وتكون حقوق المساهمين قد ارتفعت بنسبة ٥٠٪ لتصل الى ثلاثة ملايين دينار، كما وتم تعزيز احتياطيات الشركة الفنية لتصل الى ٤.٦ مليون دينار بزيادة ١٢٪ عن عام ١٩٩٤.

لقد حققت الشركة خلال عام ١٩٩٥ الخطة المستقبلية التي وضعتها في بداية العام بجميع تفاصيلها، حيث تم طرح برامج تامينات الديون في الاسواق والتي انفردت بها الشركة دون غيرها من شركات التامين وتم تحسين نسبة الذمم المدينة وتوجيه السيولة المتوفرة نحو الاستثمار حيث حافظت الشركة على نسبة ربح الاستثمار على الرغم من الظروف الصعبة التي مر بها السوق المالي خلال عام ١٩٩٥.

**تقرير مجلس الادارة عن عام ١٩٩٥**

شهد عام ١٩٩٥ استقراراً في قطاع التامين، ولم يشهد اية احداث رئيسية سوى استمرار الجمود في سوق عمان المالي وتوجه بعض المؤسسات العامة لاجراء تامينياتها مباشرة مع سماسرة اعادة التامين متجاوزة قانون مراقبة اعمال التامين الذي يحظر عليها ذلك.

وقد تمكنت الشركة من المحافظة على مستوى الارباح الصافية فبلغت ٨٠٦ الف دينار عام ١٩٩٥ مقابل ٧٤٥ الف دينار عام ١٩٩٤ اي بزيادة تعادل ٨,٢٪ وتفاصيل ذلك كما يلي:

**اولاً: الاعمال الفنية**

بعد ان تم اعادة تنظيم مصادر الانتاج في نهاية عام ١٩٩٤ انعكس اثر ذلك ايجاباً على حجم الاقساط المحققة فارتفعت من ٦.٩٦٣ مليون دينار عام ١٩٩٤ الى ٨.٢٣٦ مليون دينار عام ١٩٩٥ اي بزيادة تعادل ١٧.٩٪.

وقد ارتفعت الاحتياطات الفنية من ٤.١٣ مليون دينار عام ١٩٩٤ الى ٤.٦٤ مليون دينار عام ١٩٩٥ اي بزيادة تعادل ١٢.٣٪.

وقد تحسنت النتائج الفنية فبلغت ارباح التامين ٤٣٦ الف دينار مقابل ٣٩٧ الف دينار عام ١٩٩٤ اي بزيادة تعادل ٩.٨٪.

وفي مجال تامينات الحياة فقد قرر مجلس الادارة الموافقة على اقتراح الخبير الاكتواري بتوزيع ارباح على حملة وثائق الحياة المشاركة بالارباح السارية في ١٩٩٥/١٢/٣١ على الشكل التالي:

- ٢٥ بالالف من مبلغ التامين للوثائق المسددة عنها عام ١٩٩٥ القسط السنوي الاول وبدون القسط السنوي الثاني.
- ٢٧.٥ بالالف من مبلغ التامين والارباح المضافة في التوزيع السابق وذلك عن القسط السنوي الثاني المسدد خلال عام ١٩٩٥
- ٣٠ بالالف من مبلغ التامين والارباح المضافة في التوزيعات السابقة وذلك لكل وثيقة سدد عنها القسط السنوي الثالث او اكثر خلال عام ١٩٩٥.
- يتم التوزيع على شكل حصص مضافة الى مبلغ التامين تستحق باستحقاقه.

**ثانياً: العمل الوارد من الخارج**

بعد ان تم تجهيز الفرع الاقليمي للشركة في رام الله سيبدأ العمل اعتباراً من مطلع شهر اذار ١٩٩٦. ونأمل تحقيق نتائج ايجابية خاصة واننا الشركة الاردنية الوحيدة التي لديها ترخيص للعمل في مناطق الحكم الذاتي. اما العمل الوارد من المناطق الاخرى فلم يجر عليه اي تطور بانتظار تطور الظروف.

**ثالثاً: الاستثمارات**

استمر الجمود في سوق عمان المالي الا ان الشركة لم تتأثر استثماراتها في السوق المالي نتيجة لذلك لم يتدن القيمة السوقية لمحفظة الاسهم في ١٩٩٥/١٢/٣١ عن قيمة التكلفة وبذلك لم تحتاج لاخذ اي مخصص هبوط اسعار. كما وحافظنا على مستوى ايرادات الاستثمار المحققة فبلغت ٣٧٠ الف دينار عام ١٩٩٥ مقابل ٣٤٧ الف دينار عام ١٩٩٤ اي بزيادة بسيطة تعادل ٦.٦٪.

**رابعاً: تحليل الحسابات الختامية:**

تبين الاحصائيات التالية تطور الحسابات الختامية للشركة.■

رابعا ، تحليل الحسابات الختامية ،

تبين الاحصائيات التالية تطور الحسابات الختامية للشركة ،

| البيان | 1995 | 1994 | 1993 |
|---|---|---|---|
| نسبة الارباح الفنية الى اجمالي الاقساط | % 5.3 | % 5.7 | % 3.3 |
| نسبة ربح الاستثمار الى معدل حقوق المساهمين والاحتياطيات الفنية | % 7.1 | % 7.0 | %10.3 |
| نسبة تكلفة الانتاج (المصاريف والعمولات) الى اجمالي الاقساط | %25.9 | %29.0 | %24.6 |
| نسبة الذمم المدينة الى الاقساط | %29.7 | %33.0 | %32.0 |
| نسبة الملاءة المالية (حقوق المساهمين) الى الاقساط المحتفظ بها | %58.2 | %64.0 | %50.4 |
| نسبة الارباح الموزعة على المساهمين الى راس المال | %16.0 | %16.0 | %16.0 |

## اخبار الشركات

*** ٧٠٣ الاف دينار ارباح الدستور قبل التخصيص لعام ١٩٩٥ واقتراح بتوزيع ارباح بنسبة ٢٥٪**

تراجعت ارباح الدستور لعام ١٩٩٥ بنسبة ١١.٥٪ حيث بلغت ٧٠٣ آلاف دينار مقارنة مع ٧٩٥ الف دينار لعام ١٩٩٤ وبالرغم من ذلك فقد اقترح مجلس الادارة على اعضاء الهيئة العامة بالموافقة على توزيع ارباح بنسبة ٢٥٪ عن عام ١٩٩٥ مقارنة مع ١٥٪ لعام ١٩٩٤ ويذكر ان الشركة قد قامت بطرح نصف مليون سهم للاكتتاب العام والخاص بسعر ٦ دنانير للسهم الواحد في بداية عام ١٩٩٦ وقد حدد اجتماع الهيئة العامة العادية في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/٣/٢٨ بمكاتب الشركة – طريق الجامعة الاردنية.

*** السماح بتداول اسهم بنك الصادرات لتمويل بالسوق الثالث**

اعلنت ادارة السوق المالي بانه سيتم التعامل باسهم شركة بنك الصادرات التمويل في السوق الثالث إعتباراً من ١٩٩٦/٢/٢٧ علما بان رأس مال البنك ٢٠ مليون دينار اردني مسدد بنسبة ٥٠٪ من القيمة الاسمية.

*** حصول شركة عمان للتامين على حق الشروع بالعمل**

حصلت شركة عمان للتامين على حق الشروع بالعمل اعتباراً من ١٩٩٦/٢/٢٦ ويذكر ان الشركة كانت قد استكملت كافة اجراءات تأسيسها وعقدت اجتماع الهيئة العامة التأسيسية بتارخ ١٩٩٦/٢/١٤.

# التحليل المالي للشركة الاردنية للصحافة والنشر /الدستور

اعداد: صقر عبد الفتاح/ مدير استثمار وادارة محافظ مالية

تمكنت الشركة في ميزانيتها المقدمة لعام ١٩٩٥ من تحقيق زيادة من الايرادات من العمليات بنسبة ١٣٪ مما ساهم في زيادة اربلحها من النشاط الاساسي بنسبة ١٢.٨٪ الا انها اخفقت في المحافظة على نفس نسب الزيادة في مجموع المصاريف والتي بلغت ٣١٪ نتيجة زيادة مصاريف البيع والتوزيع بنسبة كبيرة وصلت الى ١٦٢٪ مما ادى الى تراجع صافي الربح قبل التخصيص بنسبة ١١.٥٪ (من ٧٩٥ الف دينار لعام ٩٤ الى ٧٠٣ الاف لعام ٩٥).

ارتفعت مجموع الموجودات لعام ٩٥ بنسبة ١٥.٥٪ وجاءت معظم الزيادة من بند مواد بالمخازن حيث ارتفعت بنسبة ٦٠٪ والتي تم تمويلها بموجب تسهيلات بنكية قصيرة الاجل عالية الكلفة مما يفسر جزءاً في الزيادة الكبيرة بالمصاريف المشار اليها سابقاً ويلاحظ ذلك ايضاً من تراجع رأسمال الشركة العامل حيث سجل عجزاً مقداره ١٤٥.٠٠٠ دينار

وقامت الشركة في بداية عام ١٩٩٦ بطرح ٥٠٠.٠٠٠ سهم للاكتتاب العام والخاص حيث يتوقع ان تحصل الشركة على مبلغ ٣ ملايين دينار ستستخدم في تمويل شراء بعض الاجهزة اللازمة للمطبعة وللقسم التجاري وتمويل مخزون استراتيجي من الورق وبناء مستودعات للشركة كما ينتظر ان تساهم هذه الزيادة في رأس مال الشركة من تخفيض كبير جداً في حجم مديونية الشركة لدى البنوك مما يساهم بشكل فعال في تخفيض المصاريف من الفوائد البنكية وينتظر ايضاً ان تؤدي هذه الزيادة في رأس المال الى مساعدة الشركة في زيادة شريحتها من السوق وقدرتها على المنافسة.

● صقر عبد الفتاح

## «الخليجي» و«المغاربي» يلحقان «العربي»

# تحالفات برسم التفكيك!!

**معظم المؤشرات المحيطة بـ«اتحاد المغرب العربي» و«مجلس التعاون الخليجي» تتجه نحو تطورات دراماتيكية، ستطرا على مخلفات المراحل السابقة، بعدما عصفت التحولات الخارجية ببنيتها الداخلية و حولتها ديناميكية التطورات التي تشهدها المنطقة الى هياكل.**

فقد كان تشكيل الاتحادات الثلاثة «المغاربي» و«التعاون الخليجي» و «التعاون العربي» محاولة لخلق توازن اقليمي بعد اختلال التوازن الكوني الذي بدا مع افول نجم الاتحاد السوفيتي.

وشهدت تلك المرحلة «نهاية الثمانينات» توجهات عالمية لخلق مثل هذه التحالفات والتكتلات، التي كان من المفترض ان تعطي وزنا للدول في ظل انعدام الاوزان الذي بدأ بالظهور، الا ان حسابات الحقول في تلك الحين لم تكن كحسابات البيادر.

وكشفت الاشهر اللاحقة عن الحقائق التي كانت تحاول الاقطاب العربية الثلاثة ان تتجاوزها حينا، وتغمض اعيننا عنها احياناً، فلم تهب العاصفة المتوقعة من القطب الكوني المتبقي، وكانت التناقضات الداخلية اكثر خطراً على الكيانات

فلم تتوقف الخلافات «العربية- العربية» عند الخلافات الحدودية، عندما قامت بغداد بتجاوز هذه الحالة، والاستقواء على جارتها الصغيرة، فكان «مجلس التعاون العربي» اول من دفع ثمن المغامرة، ووصلت اثار الزلزال الى «المغاربي» الذي اتخذت دوله مواقف مختلفة من لحداث آب، في الوقت الذي وجد «الخليجي» نفسه في موقع الدفاع عن النفس الامر الذي اعطاه شيئاً من التماسك.

ويدأ الحديث منذ ازمة الخليج الثانية عن تحالفين اقليميين في المنطقة احدهما خليجي، والآخر مغاربي، ولكن خروجهما من ذلك المأزق لم يكن يعني الفلتان من استحقاقات المرحلة التالية اذ بقيت مشكلات الحدود، والعلاقة مع ايران، والطموحات لدور اقليمي، اكبر القضايا خلافية بين العواصم الخليجية، وقضية الصحراء الغربية، والعلاقة مع اسرائيل، وملف التطرف الاصولي مثار جدل بين دول الاتحاد المغاربي.

وربما كانت الصدفة وحدها التي جعلت اشتداد الصراع بين عواصم الخليج متزامناً مع احتداد الخلاف بين العواصم المغربية، الا ان هذه المصادفة ما كانت لتحدث لو لم تتوفر الظروف الموضوعية لحدوثها.

فقد جاء فشل التكتلات الصغيرة في تلبية الطموحات التي ادت لتشكيلها وعدم قدرتها على حل للمشكلات الحدودية وتوفير الامن الداخلي، واستمر خطابها السياسي بالترهل الى ان وصل حد عدم القدرة على ايجاد العموميات الجامعة، التي كان توفيرها ممكنا في اوقات سابقة، نتيجة لسببين احدهما داخلي والآخر خارجي.

فلم تكن العواصم المشاركة في التحالفين واثقة من نوايا الشركاء، وقدراتهم، ولكنها كانت مضطرة للمشاركة في صياغة الرسالة العمومية المفترض توجيهها للآخر.

واللافت للنظر ان عواصم التحالفين بقيت محتفظة بهامش كبير للحركة بعيداً عن قرارات القمم، والبيانات المطاطة التي كانت تصدر من حين لآخر، فكان بالامكان ملاحظة التباين في علاقة العواصم الخليجية بايران، وما كان اكتشاف الخلاف على تحديد ما تريده عواصم المغرب العربي من اوروبا بحاجة الى بحث كبير.

وشكلت هذه التباينات ارضية مناسبة للفلتان من فلك التحالف، ففي الوقت الذي تفوق قوة عملية الطرد عوامل الجذب، يصبح التفسخ امراً طبيعياً، ويزيد من مثل هذه الاحتمالات بدء ادمان العواصم على الفوضى السياسية التي تجتاح العالم، واعتقادها بامكانية ايجاد موقع على الخارطة من خلال اللعب على التناقضات.

ولذلك لم يكن غياب المغرب وليبيا عن اجتماع الاتحاد المغاربي الذي عقد مؤخراً امراً مستغرباً، ولا انسحاب قطر من اجتماع مجلس التعاون الخليجي، او زيادة حدة الصراع بين العواصم الاعضاء في الاتحادين، ومن غير المستبعد ان تصدر شهادتا وفاة لهما مع نهاية العام.■

## اقرأ في ملف السياحة في وادي موسى / البتراء في العدد القادم من الحدث

- اصحاب الفنادق يدلون برأيهم حول نقص الخدمات، والبنية التحتية.
- الاهالي وأصحاب الفنادق ينفقون ميزانيات هائلة لتوفير الماء والكهرباء والصرف الصحي والانارة العامة
- الاعفاءات الضريبية لناس وناس
- وقضايا اخرى عديدة

## بعد مجزرة «السيدية» ومعارك القصر الجمهوري

# عائلة صدام تأكل نفسها!!

الحدث - جهاد الرنتيسي

**«كثير من الضجيج، والحقيقة غائبة، هكذا بدا المشهد العراقي بعد اسدال الستار على تراجيديا «حسين كامل» التي لم تبدأ مع فراره من العراق، ولم تنته عند عودته ومقتله. فوراء جدران «القصر الجمهوري» ما وراءها، وما تنتظر «تكريت» حدوثه اكثر مما حدث.**

**وعندما تتحول الاشاعة الى علم يدرس في الكليات وتشارك اجهزة الاعلام الرسمية في ترويجها داخل الستار الحديدي المسلح، تخفق المعلومات المتسربة في اخراج الباحثين عن اجابات من دوامة فوضى العراقية**

فما هو مطلوب التعرف على مصير عائلة الرجل الذي حكم شعباً يصل عدده الى «١٨» مليوناً، بلدا جعلت منه الموارد والجغرافيا واحدا من اكثر البلدان اهمية في المنطقة، واستخدم يداً فولاذية طالت اقرب المقربين منه في الحزب والدولة والعائلة.

### بنات واحفاد

ولذلك لم يكن الاهتمام الكبير باخبار ابنتي الرئيس «رغد ورنا» واطفالهما مستغرباً «فمن قام بقتل صهريه لن يفكر طويلاً في قتل

## كمال مصطفى قاد معركة القصر، وبرزان يدفع ربع مليون لتهريب وطبان، وتوقع احالة علي حسن المجيد للتقاعد

احفاده» كما جاء على لسان معارض عراقي مر بعمان مؤخراً.

وما حصلت عليه «الحدث» من معلومات يؤكد على حالة من القلق على من تبقى من الاولاد، تعيشها ابنتا الرئيس اللتان تحظيان برعاية امهما ساجدة طلفاح التي ما زالت تحتفظ بقوة شخصيتها رغم الاحداث التي عاشتها العائلة طوال السنوات الماضية.

وقبل ان ينتهي حمام الدم الذي شهدته «السيدية» ابلغ الرئيس العراقي ابنته «رغد» بان ترسل اكبر ابنائها لزيارة والده، الامر الذي عزز مخاوف زوجة الفريق وبدات تهيئ نفسها لمثل هذا الاحتمال.

فمن غير الممكن ان يبقي الرئيس «قنبلة موقوتة» في بيته ستنفجر في الوقت المناسب على حد اعتقاد مصادر «المعارضة العراقية» التي ركزت جهودها على معرفة التطورات داخل العائلة، والتي وصفها مسؤول في المعارضة العراقية بانها اصبحت كالنار التي تأكل نفسها.

وقد اثارت التطورات الاخيرة المزيد من الاهتمام بـ «سياسة قطع النسل» التي تحدث حولها المؤرخ والكاتب السياسي حسن العلوي في اكثر من كتاب، ووجد فيها قاسماً مشتركاً بين حكم الرئيس العراقي وحكم المماليك.

فرغم السنوات الطويلة التي فصلت بين الزمنين، بقي انقضاض الحرس على رجال الدولة خلال حفل او وليمة وانقضاض الغلمان على اعمامهم لاحدى الوسائل التصفية السياسية في العراق، كما قال العلوي لـ «الحدث» في اتصال تليفوني لجرته معه مؤخراً.

وفي جميع الاحوال لن تتعرض البنات للاذى حسب اعتقاد مشعان الجبوري، المعارض العراقي المعروف باطلاله على تفاصيل العلاقة داخل اسرة الرئيس، في الوقت الذي يتوقع «حسن العلوي» تزويج البنات «باسرع ما يمكن» لان «المراة المتزوجة» هاجس الرئيس الذي تزوجت امه اكثر من رجل.

وتتفق السيناريوهات التي حصلت عليها «الحدث» على قيام حرس الرئيس بقتل احفاده، الاكبر سنا، في الوقت الذي يحيط الغموض بمصير الصغار، الذين ترجح مصادر الحدث ملاقاتهم نفس المصير.

### انقسامات العائلة

وتتقاطع الانباء الواردة من العراق على ان ما حدث في بغداد بعد مقتل حسين كامل «ردود فعل دون حساب لنتائج ردود الفعل» كما وصفه مشعان الجبوري.

فقد قام كمال مصطفى قائد قوات الحرس الجمهوري بفتح معركة في منطقة القصر استمرت ساعتين متواصلتين بعد مقتل زوجته «شقيقة الفريق حسين كامل» واولادها.

وكان متوقعاً ان تستمر المعارك بعد عملية الفرز التي اعقبت مقتل الفريق وشقيقيه ووالده، والتي جعلت عائلة الرئيس اقرب ما تكون الى لوحة فسيفسائية.

وفي هذه الاجواء تضاربت انباء وجود طرفين يمثل وطبان وبرزان احدهما ويمثل ال للجيد الطرف الاخر مع انباء حول فشل محاولة للهرب قام بها وطبان الحسن الاخ غير الشقيق لصدام، رغم الـ ربع مليون دولار التي انفقها برزان التكريتي لانجاح المحاولة.

وانقطعت اخبار «جمال كامل حسن» الشقيق الرابع لحسين كامل، وعز الدين المجيد زوج اخت الفريق الذي يبحث عن مكان امن يمارس فيه نشاطه التجاري بعد ان وضع يديه على ارصدة حسين كامل التي تصل لـ «٦٢٠» مليون دولار.

ورجح حسن العلوي قيام الامن العراقي بمطاردة عز الدين المجيد رغم اتخاذه قراراً مبكراً بعدم العودة الى العراق، وابتعاده عن العمل السياسي، وان يتخذ الرئيس العراقي قراراً باقالة علي حسن المجيد عم الفريق حسين كامل في وقت قريب.

والحقيقة التي حرص اكثر من معارض عراقي على التوقف عندها عدم وجود عشيرة للرئيس العراقي الذي يتوقف التسلسل العائلي لعائلته عند الابن والاب والجد.

### تصفيات

وكما كان متوقعاً عند الاعلان عن مقتل الفريق، لم يسلم الجيش والمخابرات والاجهزة الامنية من تصفيات تسببت فيها المعلومات التي جاء بها حسين كامل من عمان. فقد شهدت الايام القليلة الماضية حملة اعتقالات ومداهمات في بغداد وتكريت والموصل، واستدعاء ضباط ذوي مراتب وسطى بقرارات سرية.

ويتوقع قادمون من العراق ان يتم الاعلان عن تصفيات في داخل الاجهزة خلال الاسابيع القادمة، لاسيما وان قتل الضباط على «حائط الاعدام» بعد استدعائهم احدى الطرق التي اعتادها الرئيس للتخلص من العساكر الذين تحيط بهم الشبهات.

ويعتقد بيان جبر ان ما «يحدث في العراق الآن» يشير الى اقتراب البدء في الفصل الثاني من حرب الابادة التي سيذهب ضحيتها ضباط كبار في المخابرات والاستخبارات والحرس الجمهوري، بالاضافة لموظفين كبار.

ومن ناحيته يؤكد مشعان الجبوري حصول الفريق حسين كامل على معلومات من شخصيات وثقت بالفريق خلال وجوده في عمان، وان لقاءات ما بعد منتصف الليل بين الفريق والذين وثقوا به تمخضت عن كشف مشاريع جدية للتغيير.

وتتوقع مصادر المعارضة العراقية ان تلعب الاحداث السريعة التي شهدتها بغداد خلال الاسبوعين الماضيين دوراً كبيراً في رسم معالم التغيير، فلم يسبق لاسرة الرئيس ان مرت بحالة من «التفسخ» وانعدام الثقة كما حدث مؤخراً.

صدام

وطبان

## الرئيس طلب من ابنته ارسال ابنها لزيارة ابيه و«رغد» و«رنا» في حماية «ساجدة»

## مداهمات في تكريت وبغداد والموصل واعتقالات في صفوف الجيش والاجهزة الامنية

## سر اختفاء «جمال» الشقيق الرابع لحسين كامل والاجهزة الامنية تطارد عز الدين المجيد

### اصابة ساجدة بالعمى

نقل قادمون من بغداد عن اوساط مقربة من القصر الجمهوري ان ساجدة خير الله طلفاح اصيبت بالعمى المؤقت على اثر الصدمة التي الحقت بها من جراء مقتل صهريها حسين كامل وصدام كامل.

واشارت مصادر الحدث الى ان الرئيس العراقي فرض تكتماً شديداً على هذا الخبر.

ويذكر ان الفريق حسين كامل كان قد ذكر خلال المؤتمر الصحفي الذي اعقب هروبه بان السيدة طلفاح باركت خطوة هروبه.

### حاول الفرار الى خارج العراق

## اعتقال زياد طارق عزيز!!

استبعدت مصادر عراقية مطلعة الانباء التي ترددت حول اعتقال نائب رئيس الوزراء طارق عزيز.

وذكرت مصادر «الحدث» ان عزيز الذي يعد رسول الرئيس العراقي الى الغرب لا يمثل خطراً على الرئيس العراقي.

واشارت المصادر الى وصف الرئيس السابق احمد حسن البكر لعزيز بانه «جاسوس» مشيرة الى امتلاكها وثائق بخط البكر تؤكد على هذه المسألة.

واكدت مصادر «الحدث» واسعة الاطلاع انباء اعتقال «زياد» طارق عزيز نجل المسؤول العراقي، ومسؤول الحماية خلال محاولته الفرار الى خارج العراق.

## الحدث تنشر تفاصيل آخر خمس ساعات للفريق حسين كامل في عمان وتفاصيل قصة الوساطة بينه وبين صدام حسين

# الفريق ذهب لمقابلة السفير العراقي حاملاً مسدسه فاعتقد المسؤولون انه سيقتله

الحدث - كتب خالد ابو الخير

**على الرغم من اسدال الستار على احد الفصول الاكثر مأساوية في الملف «العراقي» الذي انتهى بمصرع الفريق «حسين كامل حسن» وشقيقيه «صدام وحكيم» ووالدهم وحفيدي الرئيس «صدام» من ابنتيه «رغد ورنا» «احمد وعلي» ابناء «حسين وصدام كامل» وشقيقتيهما وعدد اخر من افراد عائلة «كامل» الا ان بعض الغموض ما زال يحيط بتفاصيل اللحظات الاخيرة في حياة الفريق «كامل» في عمان، التي دفعته لاتخاذ قرار العودة الى بغداد.**

**الحدث حصلت من مصادر مطلعة على تفاصيل اللحظات الاخيرة للفريق «كامل» في عمان:**

زار صبيحة اول ايام عيد الفطر، عدد من المسؤولين الفريق «حسين كامل» في مقر اقامته، حيث هنأوه بالعيد واوضحوا له ان تصريحاته الاخيرة، التي تضمنت انتقادات للسياسة الاردنية، خاصة بعد السماح حركة «الوفاق» الوطني العراقي المعارضة بافتتاح مكاتبها في الاردن، تسببت في احراج الحكومة، وافهموه ان عليه، باعتباره لاجئاً سياسياً، حتى لو كانت له مآخذ ان لا يمس السياسة الاردنية.

امتعض الفريق مما سمعه من المسؤولين، لكنه تماسك، وفتح معهم موضوع الدعوى المرفوعة عليه من ناشر احدى الصحف، وطلب ان يتدخل رئيس الوزراء السيد «عبد الكريم الكباريتي» لاسقاط الدعوى، فاوضح المسؤولون له ان رئيس الوزراء لا يستطيع ان يسقط الدعوى لان ذلك يعني تدخلا بسلطة القضاء، الحكومة لا تملي على القضاء المستقل بذاته، ما تريده، والدعوى ستظل قائمة، وليس امامه الا ان يتفاهم مع الشخص الذي رفع القضية او ان يوكل محامياً للدفاع عنه وفي كل الاحوال.. يجب ان يمثل امام المحكمة.

عندها.. احتد الفريق وغضب غضباً شديداً، واحتضن وسادة كانت موجودة بقربه واخذ يشدها بقوة الى بطنه تعبيراً عن غضبه وغيظه، وانقلب وجهه الى اللون الاصفر، وانفجر قائلاً.. ما يصير.. انا اتبهدلت.. انا رجال ما متعود يصير في هل شكل».

بعد انتهاء زيارة الوفد، اجرى الفريق اتصالاً هاتفياً وخرج من القصر برفقة مرافقه العسكري الاردني والتقى مع شخص كان يقود سيارة سياحية اتضح انه مظهر خريبط الدليمي وهو رجل اعمال كان يقوم بدور الوساطة بين الرئيس «صدام» والفريق «حسين كامل»، وحصل منه على رسالة قراها في الطريق وعاد بعدها الى القصر، حيث حمل مسدسه الشخصي، ووضع في جيبه عدة اقسام معباة بالطلقات وطلب من مرافقه اخذه الى بيت السفير العراقي.

اثناء ذهاب الفريق الى بيت السفير، وصلت المعلومات الى المسؤولين الاردنيين حول ذهاب «كامل» الى منزل السفير وهو مدجج بسلاحه الشخصي، الامر الذي اثار تخوفهم من حدوث امر خطير، كأن يقدم الفريق «كامل» على قتل السفير، لكن الامر مر بسلام، وعاد الفريق الى القصر الذي يقيم فيه ودخله وهو في اعلى حالات التوتر العصبي.

### المأساوية تخيم على العائلة

طلب الفريق حالاً من شقيقته وزوجته «رغد» وشقيقه «صدام» وزوجته «رنا» تجهيز الحقائب للعودة الى بغداد، وسرعان ما انخرطت شقيقته وزوجته وزوجة اخيه بالبكاء، ورفضن العودة، كذلك رفض العقيد «صدام» الذي كان مريضاً بالانفلونزا وراقداً في غرفة النوم، العودة، قائلاً: اذا عدنا سنذبح.. مهما كانت الضمانات ولن يحمينا شيء، اذا بدك تروح.. روح.. انا مارح اروح.

وعند سماع الفريق لرد شقيقه، استشاط غضباً وقام بسحب مسدسه ووجهه الى رأس «صدام» قائلاً له: اذا لم تأت معي ساقتلك هنا.

دار عندها جدال عنيف بينهما، ولم يجد «صدام» امام اصراره وتهديده له بالقتل الا الموافقة، قائلاً «ما هو اللي يرافق الحمار يتحمل زقطه» اي رفسه، لكن شقيقته، وهي بالمناسبة زوجة ابن عمه «عز الدين» الذي كان متواجداً في تركيا، رفضت الذهاب، مما اضطره الى ان يضربها ضرباً مبرحاً نتج عنه جرح في وجهها.

وقبل مغادرتهم، علم «عز الدين» بنية الفريق بالعودة، فاتصل برئيس الوزراء «عبد الكريم الكباريتي» وابدى رغبته بعدم ذهاب زوجته برفقة الفريق الى العراق، فاجابه «الكباريتي» بعدم استطاعته ذلك طالما هذه هي رغبتها، وطلب منه «الكباريتي» ان يكتب رسالة يضمنها رغبته بعدم عودة زوجته، مؤكداً له انه سيرى ماذا بامكانه ان يفعله.

وفي اللحظات الاخيرة لمغادرة العائلة للقصر، قامت زيادة في الاطمئنان، زوجة الفريق «رغد صدام حسين» بالاتصال بوالدتها السيدة «ساجدة خير الله» زوجة الرئيس «صدام» وتلقت من والدتها تطمينات بخصوص عودتهم مؤكدة لها ان كل شيء طبيعي وانه لن يحدث اي شيء في حال عودتهم.

وركزت «رغد» في مكالمتها مع امها على الحديث عن شقيقها «عدي» قائلة: انت تعرفين السبب في كل ماحدث هو «عدي» يما روحي شوفي لي «عدي».

لكن والدتها طمأنتها تماماً، وحالا.. نزلوا من القصر وركبوا السيارات التي اقلتهم الى الحدود العراقية برفقة قوات الامن الاردنية، نظراً لانه كان هناك تخوف من ان تكون هناك نية لدى الفريق لمغادرة الاردن الى دولة عدا العراق، الامر الذي كان «القصر» قد رفضه لان جلالة الملك، لم يوافق على مغادرة ابنتي الرئيس «صدام» الى اي مكان عدا العراق.

وقد رافقتهم قوات الامن، حتى «طريبيل» حيث كان على راس مستقبليهم «عدي صدام حسين» والوسيط «مظهر خريبط الدليمي».


عدي


حسين كامل

## «صدام كامل» لشقيقه الفريق: اللي يرافق الحمار يتحمل زقطه!

### قصة الوساطة بين «صدام» و«حسين كامل»

في الشهر الثالث للجوء الفريق «حسين كامل» للاردن، بدأ الفريق يبدي في مجالسه الخاصة ندمه على مجيئه للاردن نظراً لرفض الحركات المعارضة العراقية التعاون معه، ولرفض الدول العربية استقباله، وعدم تقديم الامريكان اية وعود محددة له، بعد حصولهم على معلومات مهمة منه، عن البرامج العسكرية العراقية.

التقط «مظهر خريبط الدليمي» الذي كان يتردد على مجالس الفريق بالاصل هذا الخيط وتحدث مع الفريق في الامر، الذي طلب منه ان يسافر الى العراق ويلتقي الرئيس «صدام» قائلاً قل لعمنا، وهو اللفظ الذي يشير به الفريق للرئيس «صدام» في العادة، ان «حسين كامل» راغب بالعودة ويا البنات.

وفعلاً.. سافر «خريبط» الى بغداد وطلب مقابلة الرئيس «صدام» وهو من الذين لهم علاقات شخصية مع الرئيس «صدام» وابنه عدي، وعند التقائه بالرئيس، اطلعه برسالة الفريق «كامل» الشفوية وقال صدام: ان شاء الله.. خير ومضى ودخل الى احد الاجتماعات التي كانت تعقد في القصر، غير ان اجابة الرئيس تركت «خريبط» في حيرة من امره، نظراً لانها لم تتضمن اية اشارة لرفض او قبول عودة الفريق، فقرر «خريبط» عندما ان يستشير «عدي» في الموضوع، وذهبا معاً لرؤية الرئيس مرة اخرى لمعرفة حقيقة موقفه من نية الفريق «كامل» العودة.

وفي اللقاء الثاني سأل «عدي» والده عن موقفه، فوقف «صدام» واتكأ على شرفة القصر واخذ يرنو باتجاه مياه «دجلة» لفترة طويلة من الوقت، والتفت اليهما بعد طول تفكير قائلاً: الله يسامحك يا «حسين» احرجتنا في خروجك وراح تحرجنا في عودتك!

وقال ايضاً موجهاً حديثه لـ «خريبط»: قل له يجي

غادر «خريبط» القصر في سيارة «عدي» وقال «عدي» لـ «خريبط» اقترح ان يرسل «حسين» رسالة مكتوبة الى الرئيس يطلب فيها الصفح عنه ويعلن توبته.

ابلغ «خريبط» الفريق عند عودته الى عمان باقتراح «عدي»، ووضعه في صورة تفاصيل لقاءاته في بغداد، فاحتد «حسين كامل» قائلاً: اذا اراد ان اعود بناء على الوساطة الشفوية بيننا فليس لدي مانع، اما ان اكتب رسالة اطلب الصفح والتوبة فلا اقبل، لان «عدي» سينشرها في جريدة «بابل» للتشهير بي.

وقد تجمدت الاتصالات بين الفريق «كامل» والرئيس «صدام» طوال الاشهر التالية، بناء على رفض الفريق كامل ارسال الرسالة، وتجددت في اواخر شهر رمضان، عندما تراجع الفريق عن رفضه وارسل الرسالة بناء على اتفاق بان يرسل الرئيس «صدام» بالمقابل شريط فيديو يطمئن فيه كامل على عفوه عنه واعادته الى كامل مناصبه.

## «صدام» لـ «عدي وخريبط»: احرجنا «حسين» في خروجه وسيحرجنا بعودته

## «رغد» لوالدتها: عدي هو السبب.. يما روحي شوفيه!

بقي ان نقول ان الحكومة الاردنية منعت الوسيط «خريبط» من دخول الاردن، بعد مقتل الفريق.

# حصان طروادة

بقلم: محمد رجب عبد المجيد

بعد ان اتضحت ابعاد ازمة الخليج والاهداف والنتائج المرجوة لاصحابها على طرفي المعادلة من الصراع والتي لم تعد سرية بل شديدة العلنية والوضوح، وفي مقدمتها تدمير الشعب العراقي وتفكيك وحدة الصف العربي وتشويه سمعة العرب عالمياً، ترى بعد كل ذلك هل ترانا عربياً، قد وعينا واستوعبنا دروس الازمة واسبابها؟ هل فهم احدنا قصتها، مسببيها و دلالات احداثها؟

نشك كثيراً في ذلك، فلو كنا قد وعينا على كل ذلك حين تفجرت ازمة احتلال الكويت لكان باستطاعتنا احتواءها او تفادي وقوعها ضمن حدود الاطار العربي او على اقل تقدير حل ما تبقى من تبعياتها المفجعة على الشعب العراقي في الوقت الراهن.

ولا يزال الكثير من منظري الفشل وقارعي طبول الفتنة من كتاب وتجار ومثقفي هذه المرحلة يعيشون بعقلية ما قبل الغزو العراقي للكويت، فالدراسة العلمية – الموضوعية شروط لا نجدها متوفرة في طروحاتهم، متجاهلين تماماً المرحلة المظلمة التي وصل اليها العراق في ظل نظام حكمه الحالي، لاسباب كثيرة اهمها الحفاظ على المصالح والمنافع الخاصة التي اكتسبوها من خلال تقربهم وتملقهم للنظام على حساب الشعب، او ربما نتيجة لحالة من الجهل الحقيقي وغسيل الدماغ BRAIN WASH تعرضوا لها ابعدتهم تماماً عن رؤية مجريات الامور بمنطق وعقلانية بل على العكس اصبحت مشاهدتهم لصورة صدام على سطح القمر هو تفسيرهم المنطقي لاحداث الخليج.

ومع شديد الاسف نرى هؤلاء لا يزالون يختلقون الاعذار والمبررات لممارسات النظام بحق شعبه او الامة العربية وتراهم يسلطون الاضواء على القيادة الفذة التي واجهت ثلاثين دولة بمفردها غير مدركين لحجم المؤامرة التي حيكت على الوطن العربي باكمله ذلك الحين، ولا حجم الدمار وحياة البؤس والشقاء والرعب وفقدان الثقة والامل بالمستقبل التي يعيش في ظلها المواطن العراقي داخل وطنه وخارجه.

ومن خلال ما تم طرحه في بداية هذه المقالة اود ان اوضح ابعاد ازمة الخليج للبعض من الذين لا يزالون يجهلون او يتجاهلون مغزاها الحقيقي واسبابها الفعلية.

ان ازمة الخليج لم تكن باي حال من الاحوال وليدة يوم ١٩٩٠/٨/٢ وتضرب بجذورها الى عشرات السنين الماضية عندما اكتشف النفط في اجزاء كبيرة من الوطن العربي، عندها اصبحت هذه المنطقة اشبه بارض الحرام، شديدة الحساسية والاهمية لحضارة الغرب الذي فكر حينها في ايجاد الوسيلة المثلى لاختراق تلك البلاد والوصول الى منابع النفط منها دون السماح لاحد غيرهم بالتقرب منها، وكان لا بد هناك من فجوات ونقاط ضعف في جدار القلعة العربية تمكنهم من تحييدها ومن ثم هدمه في المستقبل وبسط نفوذها على الوطن العربي من محيطة الى خليجه

حينئذ اصبح البحث جاريا عن حصان طروادة عربي يساهم مع الغرب (مسيراً كان او مخيراً) في تنفيذ مخططاتهم ورسم سيناريوهاتهم الاستعمارية في المنطقة

وكان الخلل السياسي والاخلاقي لبعض انظمة الحكم العربية يمثل ذلك الحصان للغرب وكان اختيار الحصان الانسب والامثل لتنفيذ المخطط الغربي هو البداية.. بداية كل الكوارث التي عصفت بالوطن العربي.

لقد ادرك الغرب منذ وصول حزب البعث سدة الحكم في العراق ان سياسته الداخلية اقيمت على مفهوم الحكم الشمولي. وكان مبدأ القوة بالاضافة للشعاراتية في نظرية النظام العراقي جعل من الرئيس الممثل الشرعي للارادة الالهية على الارض، وارتفعت بوجوده وبدعم وتوجيه مؤسسته القمعية التي انشأها نبرة الاخلاص الطنان للحاكم دون معرفة السبب او الهدف او ما هو المستوجب مديحه فيه. ورفع النظام بدوره شعارات وطنية وقومية مثل الوحدة والحرية.. الخ لا يؤمن بها اساساً وانما عمد من خلال طرحها الى شحن الهمم وتذويب رغبات شعبه المتطلع دائماً لحياة ديمقراطية حرة كريمة برغبة معقدة في ذاته حولت بموجبها المواطن الى آلة صماء معطلة اجتماعياً وسياسياً و فكرياً.. وبالمقابل بقيت السلطة الحاكمة كقوة ضاغطة باتجاه تسخير المواطن وفقاً لرغباتها ومشيئتها.

وكان الغرب يدرك ايضاً ان سياسة العراق الخارجية لا بد وان تكون صورة طبق الاصل لسياسته الداخلية الشمولية ذات الطابع القبلي وبعيداً عن لغة الدبلوماسية والحوار، حيث كان النظام يتعامل بثوابت الامور بعقل عنتري مقامر بمصالح شعبه وارضه، عقل لا يحترم الحسابات الباردة في السياسة العالمية ولا يزن صراع المصالح وصراع القوى بميزان دقيق. وهكذا وجد الغرب ضالتهم المنشودة

وكانت الخطوة التالية هي ترويض هذا الحصان، اي تحويله الى وحش عسكري ومن هذا المنطلق بدأت دول الغرب بمنح النظام العراقي وسائل وادوات علمية و تقنية تمثلت باجهزة متطورة واسلحة.

ثم جاءت الخطوة الثانية، ونجحت مثلما نجحت سابقتها. حيث قام الغرب هذه المرة بضخ السلاح الى العراق التقليدي منه والمحرم وطوروا آلته العسكرية ومن ثم توريطه في حرب مع ايران دامت رحاها ثماني سنوات كانت نتيجتها خسائر فادحة بالارواح تجاوزت المليون من كل جانب، وبعد ان كان العراق يملك سيولة نقدية قبل الحرب تقدر بـ ٤٠ مليار دولار خرج بعد الحرب مثقلاً بالديون تجاوزت الـ ٢٤٠ مليار دولار.

ورغم ذلك اوهم الغرب النظام العراقي عن طريق اعلامه ان العراق خرج منتصراً في حربه مع ايران وانه بات يملك رابع قوة عسكرية في العالم. وبعد مقابلة صدام حسين للسفيرة الامريكية في بغداد قبل دخوله الكويت بايام توهم ان الولايات المتحدة الامريكية اعطته الضوء الاخضر لدخول الكويت.

وهكذا اصبح السيناريو الذي اعده الغرب للانقضاض على نفط العرب جاهزاً ومعداً للتنفيذ بعدما اكملوا بناءهم لحصان طروادة جديد عربي النكهة.

احتل العراق جارته الكويت.. وفي ١٩٩٠/٨/٢ ابتدأ البنيان العربي المرصوص الذي يشد بعضه البعض الآخر بالتآكل والتداعي المحتوم شيئاً فشيئاً، وعندما اخترق اول صاروخ كروز امريكي للاجواء العراقية ليدك بها بغداد الضحية وليس الجلاد، انهار الجدار العربي وسقطت القلعة العربية بكاملها ودخلت الولايات المتحدة الامريكية مع الغرب بحصانهم ارض النفط وفرضوا سيطرتهم على المنطقة باسرها، وانهارت نظرية الدفاع العربي المشترك والامن القومي وغيرها من المصطلحات التي كنا نجاهر بها ذات يوم وفرضت اسرائيل شروطها على العرب بعد ان تفككت صفوفهم واصبحت اغنى دول العالم مديونة للغرب.

اما العراق، الذي كان يوما ما مضرب الامثال في القوة والعزة و الكرامة، ها هو مهلهل مرهون بتروله لاكثر من خمسين عاماً مقبلة، عراق محاصر ومضروب في بنيته التحتية بعنف لا يرحم، عراق مقسم، اجواؤه منتهكة ومفرغ من خيرة عقوله المفكرة والمبدعة من علماء واكاديميين ومثقفين هجروا العراق قسراً طالبين اللجوء في دول العالم المختلفة، بعد ان كان العراقي لا يشعر بالسعادة والاستقرار الا في وطنه بين اهله، ولم تبق دولة الا وقصدوها لاجئين عراقيين من ايسلندا في اقصى الشمال الاوروبي الى استراليا ونيوزيلندا في اقصى جنوب الكرة الارضية.

ولعل سهولة التنازل المستمر للنظام العراقي عن سيادة وكرامة وارض العراق بحجة التماشي مع قرارات الامم المتحدة، عدا لقمة الخبز وحبة الدواء التي لا يزال يخوض المباحثات المعقدة بشأنها بينما شعبه يتضور جوعاً، ولعل التماسه المعذرة من اعداء الامس طالباً المغفرة والصفح عن افعاله السابقة ومن ضمنهم اسرائيل التي كان تدميرها ورميها في البحر ضمن اول شروطه للانسحاب من الكويت لعل كل ذلك يبرهن الى اي مدى وصل اليه هذا النظام من فقدان في مصداقيته وفي التخبط في سياساته على كافة الاصعدة.

ومن هنا فان السؤال الذي يطرح: العراق.. الى اين؟ الى اين بعد كل ما جرى من دماء ودمار وما يجري حاليا من مؤامرات وانتهاكات صارخة بحق الشعب العراقي الضحية من البداية حتى النهاية.

فالنظام يخوض معركة البقاء بارواح ملايين العراقيين، والولايات المتحدة تقود معركة قطف رأس العراق لما لديها من قوة املاء وقسر واكراه مستندة في ذلك كونها لا تدفع اي ثمن بقدر ما تحصد المغانم على الصعيد العراقي والصعد العربية في آن واحد.

ولماذا ابقت الولايات المتحدة على حصان طروادة وحافظت عليه حتى وقتنا الراهن؟ لماذا لم تحرقه بعد ان اكمل مهمته، ام انها لم تنته منه بعد؟ وهل هنالك جدران اخرى عند العرب يتوجب هدمها؟ وهل تبقى لدينا جدران اخرى نتحصن خلفها بعد ان فقدنا ورقة التوت التي كنا نتستر بها؟ وهل هنالك حصان طروادة اخر قيد التحضير بعد ان يلقى بالاول في مزابل التاريخ؟

اسئلة كثيرة يستوجب البحث عن خفاياها المظلمة، ولكن السؤال الذي يتقدم على كافة الاسئلة الخاصة بالعراق هو سؤال المستقبل القريب، فالمستقبل القريب في العراق لا يزال غامضاً، مظلماً يبعث على الشؤم اكثر منه على التفاؤل، حيث يفترض المنطق المجرد ان اية ازمة تتعقد كالازمة العراقية لا بد ان تظهر لها حلول. لكن شيئاً ما على الارض لا يحدث، فرغم جميع ظواهر الضعف والاهتزاز في آلة النظام العراقي الا انه ما زال قادراً على التكيف مع الازمة و تحميل الاعباء كلها على كاهل الاغلبية الساحقة..

نعم، اسئلة كثيرة تحتاج الى اجوبة ربما نجدها في البحث عن المستفيدين من تدمير العراق وتشريد شعبه وتقسيمه الى دويلات، واذا فشلوا فان المطلوب هو ان يبقى العراق حيث هو، جثة بلا حراك، بلا اطراف، بلا فاعلية اقليمية.

نجد الاجابة عند الولايات المتحدة الامريكية الراغبة في جعل انحطاط العراق عملية طويلة ومملة وذات آثار تمتد لعشرات من السنوات القادمة وهي في ذلك تستثمر النظام العراقي كافضل حصان قادر على انجاز المهمة بكل ابعادها وآثارها..

# اللاسياسة الفلسطينية بين الشعاراتية والبراجماتية المبتذلة

الحلقة الاولى

بقلم: د. حسين ابو النمل

ان هدف هذا النص ومنحاه منهجي، ومحاولة للاسهام في انضاج النقاش المتوالي فصولا حول غير مسألة، وذلك عبر تأصيله وتجذيره تأصيلاً بمعنى التدقيق في المفاهيم المتداولة والمعمول بها، وتجذيراً لناحية العودة بالامور الى بداياتها الحقيقية وفي الحالين معا الانطلاق من، بل الايمان الرأي/ البديهة التالية:

ان امكانية الحصول على جواب صحيح، هي رهن طرح السؤال الصحيح اصلاً ولذا، فان البداية الصحيحة للسؤال، بل السؤال الصحيح اصلاً، ليس دخول او عدم دخول الانتخابات، صواب اوسلو او خطأه، لان هذه مجرد نتائج، بل حول المسار/المنهجية، التي حكمت وتحكم الموقف والفعل السياسي الفلسطيني، تاريخياً وراهناً، مفرطا سمي هذا او متشدداً، معارضة كان ام موالاة، فكانت النتيجة ما كانت عليه.

### القطار واحد والركاب يتلاسنون

تندر ويتندر كثيرون على ان الجميع تاريخياً في نفس القطار، فريق يأخذ الموقف وآخر يمارس رد الفعل عليه، في سلسلة لا تنتهي من الحركة المستمرة، بحيث نستطيع معها القول ان القطار على مسيرته، ولا تفعل المعارضة، الا ان تعطي موقفاً في كل محطة، بحيث تضيع المسائل، ونصبح عملياً، امام سياسة واحدة، ثمة طرف يقودها وآخر يحتج عليها.

بالمعنى المشار اليه، لا سياسة الا سياسة السلطة التي تتحكم بسياسة المعارضة، التي تنتقل مواقفها وفقاً لايقاع يصنعه خصمها. لقد جرى الانطلاق من محطة، وها نحن في اخرى، تسجل فيها المعارضة موقفاً بانتظار محطة جديدة، تعطي حولها موقفاً جديداً في رحلة طويلة/سياسة يصنعها الآخر ويقودها. والحال هذه، لسنا امام سياسة كما يجري التوهم بل صدى سياسي لسياسة الآخرين.

لا نغامر لو قلنا ان مصير الموقف، ايا كان، في محطة او اخرى، لن يكون مختلفاً عن مصير سابقه لاعتبار بسيط هو ان المشكلة تقع، قبل هذه المحطة التفريع، او ذاك. انها تقع في سؤال حول العملية التي قادت الى اوسلو ثم الانتخابات، وهي من كان هامشياً في مواجهة اوسلو، يمكن ان يكون الا هامشياً، ايا كان موقفه من المحطة الجديدة وفيها، الا اذا بدل منهجيته جذرياً.

لقد جرى تغييب السؤال حول مسؤولية المعارضة في الوصول الى اوسلو، وسط عالم متكامل من تضييع الامور وتعويمها، واستطرادا اغلق الممر الاجباري الوحيد الذي لا بد من ولوجه للعبور نحو طريق آخر غير طريق الانحدار الذي فتحه اوسلو، وها هو يتوالى فصولاً القطار يندفع في محطاته، السلطة، او ما يسمى القيادة المتنفذة تمارس نهجها، المعارضة تحتج، وبايقاع يتحكم به موضوعياً صانع الحدث.

### العرفاتية: نهج ام شخص

يتبجح بعض السذج انهم قطعوا بالكامل، راهنا وتاريخياً مع عرفات، ولكن هل هذه حقيقة، وكيف يمكن تقييم الاتفاق او الافتراق عن عرفات او غير عرفات؟ هل الموقف السياسي، بالمعنى الضيق للكلمة هو الذي يحدد الصواب والخطأ، الافتراق او الاقتراب؟ ام شيء اكبر واوسع، لو اخذ بعين الاعتبار، لاتضح ان الاكثر عداء لعرفات هم الاشد تمثلاً للعرفاتية.

ما يجب ان يكون واضحاً، وفي ضوء النتائج المحققة، ان المواجهة الجارية ليست على قاعدة الافتراق/ الطلاق بين خطأ وصواب. بل بين خطأين متواجهين، قاد الاول الى التفريط وقاد الثاني الى العجز عن مواجهة التفريط في رحلة طويلة متعددة المحطات تتجلى في كل واحدة منها اطروحة الخطأ والخطأ المضاد في صناعة الموقف السياسي نظرياً وعملياً، والحصيلة استمرار ثنائية التفريط والعجز التي آن لها ان تنتهي، اذا اردنا مستقبلاً افضل.

تقوم الاطروحة انفة الذكر على فرضية هي انه ما من مجال لحضور سياسي دون صدقية تعبر عن الناس الذين يحددون مواقفهم انطلاقا من عوامل شتى لا حصر لها. وحصيلتها موقف صحيح اجمالاً. ويرتكز الى يقينية ما، لا يجوز اهمالها. وبالمعنى المشار اليه، فان ميزان القوى في الساحة الفلسطينية، يجب ان يكون مدخلا لبحث دائم حول الصدقية التي استند اليها كل الفترة الماضية وما زال

في ضوء الفرضية السابقة، فان مكوني الاطروحة محل الحديث- اي ان العملية السياسية الفلسطينية هي بين خطأين متواجهين- هما ان الواقع، بمعنى العقلية البراجماتية المبتذلة، هو العامل الحاسم. في المكون الاول، اما المكون الثاني/ الخطأ الثاني. فهو تركيز الموقف على الايديولوجيا وبكلمة ادق. ما يعتقد انه ايديولوجيا. ليس الا.

ان المواجهة الجارية، ان بين القوى المختلفة او حتى داخل القوة الواحدة، واكثر من ذلك داخل الذات الفردية الواحدة، هي بين شرعيتين/صدقيتين مطلقتين هما الشرعية التي يفرضها الواقع واستحقاقاته. ايا تكن قساوتها تقابلها الشرعية الفكرية والاخلاقية والتاريخية التي تستند لها الايديولوجيا والثقافة الاصيلة المتاصلة.

لا نطلق حكم الخطأ والخطأ المضاد، وفرضية الخطأين الكاملين المتواجهين، في ضوء الصحيح/ الصواب المطلق. ولكل من الواقع والايديولوجيا، شرعيتهما المطلقة، بل انطلاقاً من المعيار العلمي في صياغة الرؤية والقرار السياسي المناسب، مع لحظ الخلاف البائن بين القرار الصحيح، الذي لا مكان له في عالم السياسة، والقرار المناسب

### القرار المناسب والقرار الصحيح بين الايديولوجيا والواقع

ان القرار السياسي المناسب هو ذاك الذي يكون حصيلة تشكيل نظرية اصيلة للصراع، ولا مجال لابداع مثل هذه النظرية، الا اذا روعي بدقة عالية كل من عنصري الواقع والايديولوجيا، وجرى المزج بينهما، بابداع خلاق، لانتاج القرار المناسب، الذي لا مجال له والحال هذه، الا اذا كان حصيلة طبيعية لتبلور نظرية اصيلة للصراع والعمل بموجبها.

على قاعدة انه لا مجال لنظرية كهذه الا اذا احتوت على تلك النسب المطلوبة والمحسوبة بدقة من كل من الايديولوجيا والواقع على حد سواء، يمكن الحديث عن خطأين متواجهين، يدعي كل منهما لنفسه صفة الموقف/القرار الصحيح، علما بان ايا منهما، انطلاقاً من المعيار العلمي محل الحديث، ليس القرار المناسب/ الصواب في الوضع المحدد، حتى وان غطى نفسه بسياسة اخلاقية/ايديولوجية او واقعية متماسكة من تماسك الاساس، وان كان مختلفاً. الذي تستند اليه كل واحدة منهما.

في ضوء ما تقدم، يمكن القول ان الخطأ الاول ناتج عن غياب الايديولوجيا بدرجة عالية جداً لدى الطرف الاول، يواجهه خطأ ثان تسبب به اهمال الواقع بدرجة عالية جداً ايضاً في صياغة القرار/ موقف الطرف الثاني وهنا تتبدى اهمية اعادة قراءة الامور، بحثاً عن قرار/ موقف/ سياسة تفترق وبشكل صحي عن مشروع السلطة وخطئها، وتغادر موقف/رؤية المعارضة التي فشلت تاريخياً وراهنا في ان تكون بديلا عملياً/ناجحاً.

### ما هي السياسة

لعل الحديث السابق، يفرض ضرورة التوافق مسبقاً على مفهوم السياسة، الذي لو كان واحداً، نظرياً وعملياً، لما كنا امام كل ذلك القدر من المواجهة بين السياسة وبين الايديولوجيا، او بين الطروحات السياسية المختلفة، او كان لنا ان نشهد تلك التقلبات المفاجئة والحادة في المواقف، وعلى قاعدة ان اصحابها كانوا، وفي مختلف المراحل المتناقضة التي مروا بها يملكون درجة غير قليلة من الصدقية واليقينية ويحظون باستجابة وتأييد نسبة قد تزيد او تنقص، لكنها معتبرة، من الكتلة الجماهيرية.

ولسوء الحظ فان الممر الاجباري نحو الصواب هو احترام الطرف الآخر، منافساً او حتى عدواً، وقراءته انطلاقاً من ذلك، بحثاً عن العنصر بل العناصر، التي شكلت عناصر نجاحه وصدقيته، ان قولاً كهذا، يفترض حكما مغادرة المنطق الشخصاني في تفسير الفشل او النجاح، الذي يعود اولا واخيراً لحسن اوسوء قراءة الواقع، واستطراداً، سلامة او خطأ القرار/ الموقف الذي اتخذ تاريخياً وليس في هذا المنعطف او ذاك.

يعني ما تقدم وبوضوح ضرورة الكف عن الانتحار الذاتي مع استمرار ابتذال رؤيتنا للآخر، وتعاملنا معه انطلاقاً من معايير قيمية ذاتية تضيع معها المسائل، بحيث نصبح وكاننا في حركة شخصية تلعب فيها دور الاله، مقابل الشيطان/ خطأ مطلق، لا نسمح لانفسنا حتى بالسؤال عن عنصر القوة الذي لديه وينقصنا بحيث كانت النتائج على ما هي عليه فضلاً عن هذا وذاك حتف الفشل او النجاح من بين المعايير التي يجب ان تكون حاضرة وبقوة عند القراءة او التخطيط او المراجعة.

يصح الحديث السابق عن العدو التاريخي الذي نجابه، او المنافس الذي آلت اليه مقاليد امور الشعب الفلسطيني وقراره. وهنا يمكن تعداد الكثير الكثير من الاسباب، ولكنها جميعاً لا تلغي بديهية يجب ان تبقى ماثلة في اذهاننا جميعاً، وهي ان مكمن النجاح او الفشل يقع اولاً واخيراً في السياسة بمعنى الرؤية، واية اسباب اخرى ليست اكثر من تفاصيل ثانوية.

### هل السياسة هي القيم والمثل العليا؟

لربما يقع هنا مكان القول المأثور عن المهزوم الذي يستحق هزيمته والمنتصر الجدير بانتصاره، واستطرادا البحث في الشأن الراهن او المستقبلي انطلاقاً من الاستحقاق الذي وقع، فشلاً كان هذا ام نجاحاً، وعلى قاعدة ان تجاوزه يكون عبر تجاوز اسبابه والا فلن نفعل في المحطة الراهنة الا تكرار ما سبق ان فعلناه وحصدناه في المحطات السابقة.

لو وضعنا خارج البحث تلك الامية التي تجعل من المبادىء والمثل العليا هي السياسة، هذا اذا كان مدعو المبادىء، والمثل مجسدين لها فعلاً، خاصة مع الانكشاف الفاضح للازدواجية وانفصال الاقوال عن الافعال، يمكن الحديث عن تعريف وحيد للسياسة كعلم، مع انحرافين محتملين وباتجاهين متعاكسين تماماً، ان وقعا، فنكون امام سياستين جديدتين، وان مشؤومتين، هذا فضلاً عن السياسة الوحيدة التي هي كما اسلفنا، حصيلة مزج خلاق بين الواقع والايديولوجيا.

ان الانحراف الاول هو رفع حصة الواقع في المعادلة/المنهجية السياسية وهنا نكون امام ممارسات ضيقة الافق، ومحدودة التأثير الايجابي، ولا تأخذ اقل مما يعطيه الواقع، فيما لو احسن استثمار معطياته فقط، لكنها ولو مؤقتاً، بدرجة او اخرى، تغلق الباب امام المستقبل ايضاً، وان كان هذا، لحسن الحظ، رهن شروط موضوعية مستمرة وبها يستمر الصراع تاركاً باب المستقبل مفتوحاً، باعتبار ان استمرار الصراع هو رهن استمرار شروطه، وليس ارادة هذا الفرد/القوة السياسية او تلك.

اما الانحراف الثاني، فهو رفع الجرعة الايديولوجية في المعادلة/ المنهجية السياسية خاصة مع تجذر المفهوم الذي يحول السياسة الى تنافس في الشعارات، وهنا نكون مع طروحات، قد تكتسب قيمة اخلاقية، ولكنها غير قابلة للتحقق، وتكون حصيلتها، عملياً، عدم القيام بشيء، وهو الامر الذي يقود، شئنا ام ابينا، نحو مزيد من الاختلال في ميزان القوى، واستطرادا تمادي العجز والتراجع والتنازلات والخسارة وذلك في دورة لا تنتهي وخبرنا حصيلة بعضها.

### ما نتيجة تصادم الايديولوجيا والواقع؟

لو اطلقنا تجاوزاً على الانحرافين المشار لهما سياسة، واسمينا الاولى، وان بتحفظ السياسة «العملية»، والثانية السياسة «الايديولوجية»، اذا صحت التسمية، فلمن تكون الغلبة واستطراداً، ايهما افضل انطلاقاً من النتائج التي يمكن تحقيقها، وعلى قاعدة، عدم توفر الشروط الذاتية حتى الآن لانتاج وممارسة سياسة علمية، يمكن لها ان تحقق اقصى النتائج الممكنة وافضلها، ان بالمعنى الراهن او التاريخي؟

لا نجازف كثيراً، او حتى قليلاً، لو قلنا انه ما من مرة وضعت الايديولوجيا والواقع في مواجهة، الا وكان الانتصار نصيب الثاني. لا نجازف ايضاً لو قلنا، ان الايديولوجيا حين تصطدم كليا مع الواقع، ولا تعبر عنه، تتحول الى ضرب من الرياضة الذهنية/التراكيب الفكرية/ المنظومات الاخلاقية، قد تنفع في ادارة بنى حلقية، لكنها لا تصلح لادارة شؤون مجتمعية

لعل ما تقدم، هو الذي يفسر لنا الحصيلة التاريخية لصراع على مستويين: حصيلة الصراع بيننا وبين العدو الصهيوني من ناحية، وحصيلة التنافس التاريخي الذي دار ويدور داخل الساحة العربية عموما والساحة الفلسطينية على وجه الخصوص من ناحية اخرى. في المستوى الاول منهجية عمل صائبة نجد دليلاً عليها في النتيجة التي حصدها العدو جراء عمله بموجب سياسة علمية في مواجهة سياسة/منهجية قاصرة وان تعددت اسبابها.

اما المستوى الثاني، فهو التنافس داخل الساحة الفلسطينية، حيث آلت الامور وعلى مدار عقود طويلة جداً، الى تحصيل خبرة تاريخية ملخصها ان الغلبة كانت دائماً من نصيب ما اطلقنا عليهما، وان بتحفظ، اسم التيار العملي في تنافسه مع التيار الايديولوجي، غلبة، هي الوجه الآخر لهزيمة التيار العملي نفسه امام المنهجية العملية التي كانت وراء الانتصار الدائم والمتوالي فصولاً الذي حققه العدو..

في تحقيقات الحدث
**الاقزام قادمون!**

في الحدث الفني
**المطرب الاردني مظلوم!**

في الهايد بارك
**حنون والبنشر الملعون!**

في الحدث الرياضي
**نجومنا يتأهبون لتصفيات كأس العالم**

ناس في الحدث

# السفارة الكويتية تحتفل بالعيد الوطني لدولة الكويت

شهد حفل السفارة الكويتية في الخامس والعشرين من شباط الماضي، حضوراً متميزاً من قبل الفعاليات السياسية والاقتصادية والعامة.

فقد اقام السيد فيصل المخيزيم – القائم بأعمال السفارة الكويتية حفل استقبال كبيراً حضره سمو الامير عبد الله بن الحسين وسمو الامير رعد بن زيد ودولة السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء وعدد كبير من المسؤولين ورجالات الدولة.

ويأتي هذا الاحتفال بعد توقف استمر خمس سنوات بسبب حرب الخليج، مؤشراً هاماً على تحسن العلاقات الاردنية الكويتية.









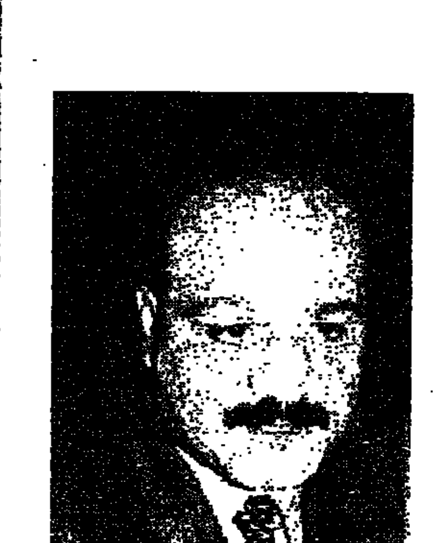
## مطعم الشرفة يقيم حفل استقبال بمناسبة حصوله على جائزة دولية

تحت رعاية وزير السياحة والآثار الدكتور صالح ارشيدات اقام مطعم الشرفة احتفالاً بمناسبة حصوله على الجائزة الدولية في السياحة والضيافة حول العالم.

وقد القى مندوب وزير السياحة كلمة اشاد فيها بمستوى المطعم والخدمات المتميزة التي يقدمها مما اهله للحصول على هذه الجائزة الدولية.

كما تحدث المدير العام لمطعم الشرفة طارق سراج الحميدي عن طبيعة عمل الجائزة والخدمات التي يقدمها المطعم.

وقد حضر الحفل جمع كبير من المسؤولين ورجال الاعلام والمهتمين بالسياحة O









## حفل استقبال الشركة العربية الالمانية للتأمين

اقام السيد عيسى العابد الريموني رئيس مجلس ادارة الشركة العربية الالمانية للتامين حفل استقبال في قاعة فندق الاردن يوم الاثنين ٢/٢٦ بمناسبة الاعلان عن تاسيس الشركة برأسمال خمسة ملايين دينار.

حضر الحفل عدد من الوزراء والنواب ورؤساء مجالس ادارات ومدراء شركات التامين بالاضافة الى عدد من وجوه المجتمع الاردني.



تصوير: أشرف محمد

## اكرم مصاروة يلقي الضوء على مهرجان جرش



جرياً على عادته، اقام السيد اكرم مصاروة امين عام وزارة السياحة – مدير عام مهرجان جرش، حفل غداء للصحفيين والاعلاميين لالقاء الضوء على مهرجان جرش القادم. وتداول مصاروة مع الصحفيين والاعلاميين جدول المهرجان وفعالياته الفنية وبين بان الدعوات قد وجهت الى الفنانين صباح فخري وماجدة الرومي للغناء على مسرح جرش.

الصحفيون والاعلاميون خرجوا بانطباع مريح لترتيبات المهرجان القادم ولأريحية «ابو يزيد» الذي لم تشغله مهمات وزارة السياحة عن لقائهم.

## العرب للتنمية العقارية تعقد اجتماعها التأسيسي





تم الاثنين ٢٦ شباط الاعلان عن بدء نشاط شركة العرب للتنمية العقارية كشركة مساهمة عامة برأسمال قدره خمسة ملايين دينار، وذلك خلال الاجتماع التأسيسي للشركة الذي عقد في مقر شركة العرب للتامين على الحياة والحوادث برئاسة السيد داود الكرد رئيس لجنة المؤسسين وبحضور مساهمين يحملون اسهماً بالوكالة والاصالة بما نسبته ٨٠٪ من رأسمال الشركة المكتتب، وتهدف الشركة الى استثمار اموالها في المشاريع العمرانية في الاردن والخارج.

## النادي العربي يستضيف الحدث

يقيم النادي العربي للثقافة والفنون ندوة عن تجربة جريدة الحدث تحت عنوان «مسيرة الحدث الصاعدة» في الساعة السادسة من مساء الاربعاء ١٩٩٦/٣/٦، يتحدث خلالها الزميل نضال منصور رئيس التحرير المسؤول والزميل رجا طلب رئيس التحرير

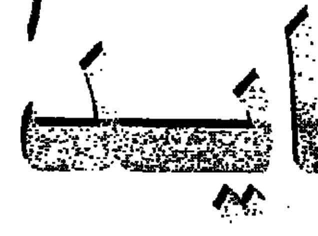
وسوف تقام الندوة في مقر النادي الكائن مقابل مستشفى الجامعة الاردنية قرب محطة سيف كار



● نضال منصور



● رجا طلب




# هايد بارك

## حنون والبنشر الملعون!

صارت عندي امنية ابنشر وما يخرب العجل! دايماً كل ما بينشر بخرب العجل الخارجي والداخلي كمان، عشان هيك لازم اشتري عجل جديد، مش قصدي جديد يعني جديد، قصدي واحد غيره.

يوم السبت بنشر العجل، بعثته عالبنشرجي- لعاد وين بدي ابعثه لغير البنشرجي؟! عالصيدلية مثلاً! -فحصه لقيه خربان، ولاني كنت طفران، ما قدرت اشتري عجل غيره، اخذت الجنط ومشيت.

ثاني يوم الصبح، ابني «حنون» بشرني انه العجل اللي قدام مبنشر، وعشان ما عندي عجل سبير، اخذت الجنط ورحت مع جارنا وصلني على بنشرجي هو بعرفه.

البنشرجي جاب عجل مستعمل وركبه عالجنط، قديش بدك؟ قال: بسيطة.. عشان جاركم هات عشر دنانير. فقلت: على ايش عشر دنانير؟! اصلاً العجل ماسح، اكثر من سبعة ما بعطيك، فقال: طيب هات تسع دنانير.

فقلت: سبعة وفلس لأ: فقال: سبعة سبعة هات.

اخذت العجل ووقفت عالشارع استنى تكسي، المسافة للبيت مش بعيدة يا دوب كيلو متر واحد، بس المشكلة انها طلعة، وانا ما بقدر لحالي اطلعها، فكيف بدي اطلعها مع عجل؟! اشرت لتكسي، وقف قلت له: بدي للدوار اللي فوق قديش بدك؟ فقال: قديش بدي؟! نصف دينار! فقلت يا زلمة يا دوب من هون لبناك بريزة، بطلع معك وشغل العداد، فقال: العداد خربان، وظل ماشي.

وقفت تكسي ثاني، وتكسي ثالث.. ورابع.. وكلهم بدهم نص دينار! مارضيت طبعاً!

بعد شوي مر بكب حامل خضار، وقف، طلعت معه بدون ما اساله، قلت لحالي: حتى لو اخذ نص دينار هو اولى من سواق التكسيات!

لما وصلنا، اعطيته دينار مع انه معي نص دينار، عشان يرجع لي من الدينار اكثر من نص دينار، لانه خفت اذا اعطيته نص دينار ما يرجع اشي! نزلت العجل، والزلمة ركب بالسيارة وبدو يمشي ويغرش عالدينار! قلت له: هات الباقي. فقال: ما معي صرافة.. معك نص دينار؟

فقلت: معي، اخذت الدينار واعطيته نص دينار وظله رايح.

ركبت البنشر، وطلعت بالسيارة، شغلت السيارة، ما رضيت تشتغل! ليش مارضيت تشتغل؟ شغلة بسيطة، البطارية خربانة! وشو يعني البطارية خربانة! كل راس مالها ٣٥ ليرة تنطح ليرة! وشو يعني ٣٥ ليرة! بشتري بطارية جديدة بمصروف البيت، وبدل حنونة واولادها ما يوكلوا، بشممهم الهواء بالسيارة!

اشرف

## هايد بارك

### كلب!

كنت انظر عبر نافذة الحدث الى الشارع.. مر كلب محاولاً اجتياز الشارع راكضاً، ضربته احدى السيارات، القته ارضاً.. لف عدة لفات في عرض الشارع ثم انطلق راكضاً! تابعته بنظري متوقعاً ان يسقط ثانية من شدة الضربة التي تلقاها! استمر بالركض.. تجاوز الشارع الثاني والثالث واختفى خلف البنايات.

المضروب حيوان والضارب انسان! كيف لو كان المضروب انساناً؟ هل سيكون الضارب حيواناً!

"السائق الارعن الذي يسير بسرعة جنونية من المؤكد انه ما كان يستطيع ان يتفادى عابر الشارع لو كان انساناً مثله وليس كلباً! فما هو السبب الذي يدفع سائق سيارة للانطلاق بسرعة جنونية تهدد حياة الناس؟! هل الهدف الذي ينطلق اليه اهم من حياة انسان قد تمزقه عجلات سيارته، او حتى اهم من حياة كلب مسكين!

يبدو ان حياة بعض الناس لم تعد مهمة في نظر البعض الأخر، ومن اجل ان يصلوا الى اهدافهم بسرعة لا يهمهم اعداد الناس الذين يدوسونهم في طريقهم! ولو كانت قوانين المرور عندنا رادعة لهؤلاء الناس الذين لا تردعهم نفوسهم او ضمائرهم، اذا كان عندهم ضمائر، لما تصرفوا بهذه الطريقة. لذلك، اتمنى على المسؤولين عن المرور ان يشددوا في قانون العقوبات على متجاوزي السرعة، لان الذين يعبرون الشوارع قد يكونون من كبار السن او الاطفال الذين لا يحسنون العبور.

التشديد على مجانين السرعة مطلوب وبسرعة.. لان الذي لا يستحي.. قد يخاف!

**نظمي ابو بكر**

## النفي

يا سيدتي..
ان الرحيل القسري عن الوطن
يعني النفي
ورحيلي يعني نفيي
ارحل كنهر مجبر
على ان يصب حيث يتلاشى
في البحر
والبحر. امام الراحلين
ارحل ويحملني رحلي
ويتقدم ببطء فرحي
فرحي المشلول
في قلبي
ارحل وعندما اصل لا اصل
الى الوصول
ارحل عن يديك
ولا اعرف كيف الرحيل
عن عاج مذاب لين
مطعم بالذهب
المصاغ باصابع النبوءة
لسيدة مطلقة الانوثة
في قصيدتي.

**عبد الرحيم زيتاوي**

## امـــــرأة مكافـــــحـــــة

المواطن أمنه عبد الغني عطية احدى مواطنات هذا البلد الطيب وهي ام عانت الكثير في حياتها وتجرعت مرارة الحرمان «وجاعت» كثيراً عبر مسيرة حياتها. وعاندتها الحياة، لم تذق طعماً للراحة ابداً وهي حزينة دوماً.

بدأت حياتها كاي ام ولكن لظروف خارجة عن ارادتها عاشت وحيدة منذ عام ١٩٧٢ تركها زوجها في البداية هجراً ثم انتهى الامر الطلاق. وقد انجبت ثلاثة اطفال آنذاك ما بين ٦٩ الى ٧٢.

تقول المواطنة آمنة، في بداية حياتها وبعد ان تركها زوجها، اعتمدت على نفسها في تربية اولادها وبدأت مرحلة العذاب لتؤمن لاولادها لقمة العيش (الخبز والشاي) حيث عملت في بعض الاعمال البسيطة كعمل «الشقاق» التي تستخدم في صناعة بيوت الشعر وما الى ذلك من اعمال خفيفة كانت بالكاد تؤمن رغيف الخبز لها ولاطفالها.

وتقول: اخذت اكافح من اجل تأمين مستلزمات معيشتي ومعيشة اولادي ومرت علي السنوات والايام وانا عمل في بعض الاعمال الخفيفة التي ذكرتها سابقاً.

وبعد ان اصبحت عملية «الشقق» صعبة ولم استطع القيام بمثل هذا العمل الشاق حيث اصبح يؤثر على نظري وبعد ان كبر اولادي واصبحت ظروف الحياة صعبة ولم اعد قادرة على تأمين الخبز لهم قررت ان اعمل وانا في سن الاربعين.

وحصلت على وظيفة مراسلة في احدى مدارس التربية وعلى الرغم من اوضاعي الصحية الصعبة التي تلازمني رضيت بقسمتي واعتبرت ان العمل ليس عيباً وانه اشرف لي مئة مرة من ان امد يدي للمساعدة من اي احد المهم انني عملت وتعبت وتحديت الظروف وكنت امام خيارين اما ان استسلم للظروف ويضيع مستقبل اولادي واما ان اواجهها بكل عزم وقوة فاطمئن على مستقبلهم وقمت بتربيتهم احسن تربية، وعودتهم على الصدق في القول وعلى المحبة وعزة النفس ونهيتهم عن الشر والحقد والحسد والكراهية.. ونجحت في ذلك والحمد لله.

كبر اولادي وتزوجت ابنتي الكبيرة وبقي عندي ابني الوحيد وابنة اخرى ولكن يبدو ان الحزن يلازمني دائماً فاتى قدر الله وسلب مني ابنتي الثانية التي كانت زهرة حياتي فهي اول ضحية للظروف الصعبة التي عشتها وحمانا الله من التوالي فامنت بقضاء الله وقدره وحمدته على كل حال وعشت انا وولدي الوحيد وحيدين لا ثالث لنا الا الله سبحانه وتعالى، وعندما تعبت ولم اعد قادرة على القيام بالعمل تركته مجبرة على ذلك بسبب اوضاعي الصحية الصعبة بعد ان ارهقني المرض و قهرتني هموم الحياة.

وتضيف: المواقف الصعبة كثيرة بل ان حياتي كلها كذلك ولكن هناك بعض المواقف التي لا تنسى منها انني امضيت انا واولادي مدة اسبوعين ولم نجد فيهما رغيفاً واحداً واقتصر طعامنا على «التمر» ويشهد الله على ذلك وفي احدى المرات كانت الاحوال الجوية صعبة جداً حيث كان الجو ماطراً ولم اجد مكاناً اخبز فيه فاضطررت الى الخبز على الصاج داخل الدار التي ننام فيها الامر الذي ادى الى اختناقنا من الدخان ولولا قدرة الله ولطفه لكنا اختنقنا. هذه قصة مواطنة اردنية كركية مكافحة.

ركان.م.


آمنة عبد الغني عطية

## نادي الهايد بارك

مع بداية العام الجديد تم افتتاح نادي الهايد بارك لقراء «الحدث» . شروط العضوية هي صورة شخصية وصورة عن شهادة الميلاد او جواز السفر لمعرفة تاريخ الولادة باليوم والشهر والسنة وارقام العضوية ستعطى حسب وصول الطلبات للنادي.

اعضاء النادي سيتم نشر صورهم في صفحة الهايد بارك وستجري عمليات سحب جوائز على ارقامهم وسيتم تقسيمهم الى مجموعات حسب تواريخ ميلادهم وابراجهم. فاهلاً بكم في نادي الهايد بارك.

**العضو رقم (١١)**
الاسم: جمال امين سالم عايش
تاريخ الميلاد: ١٩٦٤/١٠/٢ (برج الميزان)
مكان الميلاد: بيت جالا

■■■

**العضو رقم (١٢)**
الاسم: عامر محمد الحسنات
تاريخ الميلاد: ١٩٨٦/٧/١ (برج الاسد)
مكان الميلاد: عمان

■■■

**العضو رقم (١٣)**
الاسم: محمد لؤي تيسير سابا
تاريخ الميلاد: ١٩٧٨/٩/٢٠ (برج العذراء)
مكان الميلاد: مخيم الجلزون

## اسطورة فســــتـــان الزفــــاف

في يوم الزفاف تنبت الاسطورة من خصب الخيال الراسخ في كبار العقول الانيقة جيل عن جيل، اذ تتخضب ليلة الزفاف باللامألوف بالجرأة وبكل هامش خارج على القيم والتقاليد والفروق والاخلاق والحياء.

حيث تبدأ العروس بوضع احلامها وتجمع نبضات قلبها داخل ثوب زفافها الابيض، وتضع فيه كل انوثتها وما عليها الا ان تختار بمزيد الافكار من خاتم الزواج وحتى باقة الورد الجورية وكل ما تلمسه ثمين ولائق بهذا الحدث السعيد، وقد لا تضحي الفتاة بهذا الجنون العذب الذي اسمه فستان الزفاف، ويقدر ما ينفرد بمظهره الجميل وبتصاميمه الرائعة ويتوشح غموضه تكون الغاية. ولكل منا احلامه وافراحه واحزانه ولكل موسم فساتينه الباردة والدافئة ولكل فصل حنينه وظلاله، لما لا يقصد الزوجان وجه الله تعالى وليكن زواجهما هدفه استكمال الدين وليس اشباع الغرائز فالزواج رحمة وسكنية ورسالة لكل منهما وعبادة لها حرمتها وقدسيتها. والاسلام الحنيف حين يعتبر العلاقة الزوجية مكملة لنصف الدين فانه يسمو بها الى ارفع مقام، وجعل لهذه العلاقة حرمة ما تقدر به سراً خاصاً بالزوجين لا دخل لاحد فيه مهما قربت صلته بالزوجين، وقرابته لهما، وداخل كل فستان زفاف اسطورة توحي بعرائس من وحي اميرات الف ليلة وليلة، وبحوريات تتوالد من اعماق البحار سرعان ما تحاك داخله البدع الضالة والخرافات تكبر وتترسخ في العقول الانيقة الكبيرة بعوالم وغابات مسحورة متعاظمة تصلح للتاريخ والتراث الماضي. لكنها ذكرى وفي الالبومات صور ملونة باحداث سعيدة، ذات ابراج عاجية مؤلمة لما بعد الحدث السعيد؟!

**امجد القاضي**

## مــبــروك

مريم اديب يوسف مخامرة مدرسة الروضة في المدرسة البطريركية اللاتينية بالجبيهة

تهنئ

السيدة جليلة داود مجلي والسيد سليمان المهاوش بعيد زواجهما السابع

الف مبروك

## اجمل تعليق

**هات اجمل تعليق واربح خمسة دنانير■**

هذه الصورة تجمع النائب طاهر المصري والوزير الدكتور عبد الرزاق طبيشات، هات اجمل تعليق واربح خمسة دنانير.■

● فاز بمسابقة اجمل تعليق عن العدد (٣٣) وكان عن النائبين نزيه عمارين واحمد الكساسبة القارئة:

**فاطمة عزت شواهنة**

وكان تعليقها:

عمارين: شايف يا كساسبة هاي القائمة مليانة محرومين من الكوبونات!

يرجى من القارئة الفائزة مراجعة القسم المالي بالجريدة.■

كوبون مسابقة «اجمل تعليق»

الاسم: ــــــــــ

الاجابة ــــــــــ

## اخوة التراب

لا يختلف اثنان على ان الفن الحقيقي هو تعرية للاخطاء والمغالطات والتاريخ المزور داخل المجتمع من اجل حياة افضل للانسان وان التمثيل هو توظيف لخدمة القضايا الانسانية، وليس للاستهلاك. فالفن الحقيقي هو مرآة تعكس هموم ومعاناة المجتمعات.

بهذه الصورة خرج علينا مسلسل «اخوة التراب» العمل الدرامي الرائع وادارة الكاميرا بحساسية عالية والابطال المحترفون.

ولا بد ان الكثيرين ممن تابعوا بشغف مسلسل «نهاية رجل شجاع» ومسلسل «الجوارح» ومن قبل مسلسل «الكف والمخرز» وفلم «حكاية شقية» و «نزهة على الرمال» توقفوا عند الاخراج المثير والمضمون الرائع للمخرج نجدت اسماعيل انزور الذي اظهر تفوقاً هائلاً في اعمال فنية اكدت موهبته واحترافه وبروزه على خارطة الابداع الدرامي العربي.

اما «اخوة التراب» فكان له الاثر العميق والطابع المميز والاداء المثير الذي تناول الواقع العربي في بداية القرن الحالي منذ عام ١٩١٥ وحتى ١٩١٨ ابان نهايات حكم حزب الاتحاد والترقي وقيام الحرب العالمية الاولى فهذه الفترة مهمة في حياتنا ووجب على كل انسان عربي ان يعرف كيف عاش اجدادنا حيث تعد نقطة التحول في التاريخ العربي الحديث.

وهنا استطاع المخرج نجدت انزور ان يدير مجموعات كبيرة من الممثلين في عمل لا يتسم بكادره الضخم فحسب بل في موضوعه الكبير والمؤثر للتذكير بالمعاناة التي جنينا ثمارها. فلقد تميز انزور عن كثير من المخرجين في تناول مواضيع غاية في الاهمية والحساسية واستطاع ان يوظف الفن من اجل الكشف عن ماضينا ومعاناتنا واسباب تخلفنا بعيداً عن الفن الاستهلاكي الخالي من المضمون والافكار.

**حابس الزعبي**

## الشمعة الاوى لمرح اسامة

احتفل حوالي ٣٠ طفلا يعودون لـ ١٥ اباً واماً من الحاضرين باطفاء الشمعة الاولى من العمر المديد للطفلة مرح اسامة عادل في جو مليء بالفرح والمحبة والفوضى.

تقول لمرح عقبال المئة عام في ظل والديك الشباب اسامة ونجوى.

● الطفلة مرح اسامة عادل

## براعم الهايد بارك

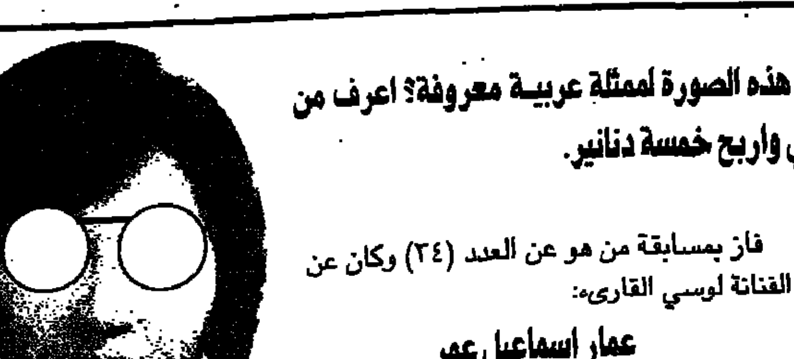
● لانا محمد رمضان العلي ● محمد عبدالله حجازي ● راما عبد الله حجازي ● عبد الرزاق العليمة

## وصلت رسائلكم

**القراء التالية اسماؤهم وصلت رسائلهم**

معتصم محمد عودة، ايمان ترجمان، رلى كمال اسعد، عمر طالب هلال، حنين مصطفى حجازي. هيجر حسن الزعاترة، محمد خليل طنطور، رعد درويي العجارمة، نور الدين منير عبد الوهاب. زياد احمد عثمان، زيد مصطفى حجازي، نهى حسن الزعبي، جمال امين سالم، زهير صبحي عاشور. شهناز احمد كريشان، روبي محمد جمعة، فاطمة عزت شواهنة، ايمن صبري العبد، رانيا علي محمد، ماهرمحمود عبد الهادي، ساهر احمد عودة، حابس علي الزعبي، محمد لؤي تيسير سابا.

## مسابقة «من هو» ؟



**هذه الصورة لممثلة عربية معروفة؟ اعرف من هي واربح خمسة دنانير.**

فاز بمسابقة من هو عن العدد (٣٤) وكان عن الفنانة لوسي القارئ:

**عمار اسماعيل عمر**

يرجى من القارئ الفائز مراجعة القسم المالي بالجريدة

كوبون مسابقة «من هو»

الاسم: ــــــــــ

الاجابة ــــــــــ

■ ملاحظة : يرجى من القراء الاعزاء الاجابة على الكوبون المرفق

# امام وزير الشباب


● محمد داودية

مع انتهاء الدورة الاولمبية القادمة التي ستقام في اتلانتا، فان الاتحادات الرياضية المختلفة ستنتهي مدة عملها، ليصار الى اعادة تشكيلها من جديد..

وكما تعلمون يا معالي الوزير فان هناك اشهراً قادمة تمر بنا حتى يحين الموعد المطلوب..

ومن هنا وفي اطار التغيير والتجديد والثورة البيضاء المنتظرة منكم، خاصة وانكم قد اشرتم في اكثر من ملاحظة عابرة الى التعاون مع الجميع.. فاننا نتأمل منكم ان تقوموا بتشكيل لجنة قوامها مجموعة خيرة من ابناء هذا الوطن ممن يعملون في الوسط الرياضي والشبابي، وممن عملوا فيه سابقاً فقدموا زهرة شبابهم للوطن وكذلك خبرتهم الطويلة، يبدو ان البعض نسيهم والبعض الاخر تناساهم، وهم الذين ارسوا البناء فقام على سواعدهم..

ومن هنا فلا بد ان تستفيد الوزارة من خبرتهم والتعاون معهم من اجل وضع اسس مثلى وعلمية تقوم عليها الاتحادات الرياضية في اطار تنظيمي شمولي عماده الديمقراطية، وسياجه المؤسسية، دون النظر الى المصالح الخاصة والشخصية.

ننتظر من الاستاذ محمد داودية وزير الشباب الكثير وهذا جزء من ذلك.. ولا شك انه قادر على ارساء هذا النموذج الحضاري في بناء الاتحادات الرياضية وتشكيلها حسب الاصول، والله ولي التوفيق.

## الارثوذكسي يكرم الابطال باحتفال مهيب

# زريقات لـ الحدث: بطولة عربية قادمة.. وترتيب للبيت الرياضي

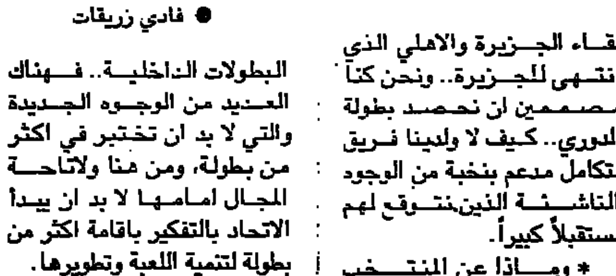
## ■ نسرين شاكر: دعمنا للرياضة .. دعم لشباب الوطن

الحدث - خاص

يحتفل النادي الارثوذكسي في الثامنة من مساء الثلاثاء بتكريم فريقه لكرة السلة بطل الدوري لعام ٩٥. ويكرم ايضاً عدداً من رواد الرياضة في النادي، وعدداً من المهتمين والداعمين للحركة الرياضية الاردنية.

الحفل الذي سيقام في صالة النادي برعاه الاستاذ محمد داودية وزير الشباب، ويحضره عدد من الوزراء والنواب والاسرة الرياضية.

الحدث التقت السيد فادي زريقات رئيس لجنة كرة السلة في النادي وكان هذا الحديث..


● فادي زريقات

● الارثوذكسي .. بطل الدوري

* ماذا بعد بطولة الدوري؟

- الحقيقة طموحاتنا كبيرة وواسعة على المستويين العربي والاسيوي، ولذلك فان اللجنة الرياضية في النادي وادارة النادي تسعى الى تطوير الفريق ليواصل مسيرته بقوة وفي كافة المحافل.

من ناحية اخرى فنحن بصدد اعادة ترتيب البيت الرياضي في النادي بما يتماشى مع طموحاتنا المستقبلية.

* وكيف كان الدوري؟

- الحقيقة انه لم يخل من المفاجآت.. خذ مثالاً على ذلك لقاء الجزيرة والاهلي الذي انتهى للجزيرة.. ونحن كنا مصممين ان نحصد بطولة الدوري.. كيف لا ولدينا فريق متكامل مدعم بنخبة من الوجوه الناشئة الذين نتوقع لهم مستقبلاً كبيراً.

* وماذا عن المنتخب الوطني؟

- المنتخب بحاجة ماسة ومتواصلة ليستمر في التدريب والاحتكاك.. فلا يكسر حاجز الرهبة سوى الاحتكاك.

* وماذا تقول للاتحاد؟

- عليه ان يهتم اكثر في البطولات الداخلية.. فهناك العديد من الوجوه الجديدة والتي لا بد ان تختبر في اكثر من بطولة، ومن هنا ولاتاحة المجال امامها لا بد ان يبدأ الاتحاد بالتفكير باقامة اكثر من بطولة لتنمية اللعبة وتطويرها.

* وماذا عن طموحاتكم المستقبلية؟

- نطمح في اقامة بطولة عربية خلال الاشهر القادمة، وسنعمل على دعوة فرق من الخليج ومصر ولبنان وسوريا وفلسطين بهذه البطولة التي ستقام في مناسبة من المناسبات الوطنية.

نسرين شاكر: دعم الاندية مطلوب

والتقت الحدث بالسيدة نسرين شاكر المسؤولة في شركة فاست لينك، وهي الشركة الداعمة لفريق الارثوذكسي، حيث قالت: ان دعم الفرق الرياضية واجب وطني يجب ان تساهم فيه كافة شركاتنا ومؤسساتنا حتى تحقق الرياضة الهدف الذي وجدت من اجله.

ومن هذا المنطلق فقد قامت شركة فاست لينك بدعم فريق النادي الارثوذكسي في هذا الدوري، وكنا سعداء كما هو النادي الارثوذكسي بحصول الفريق على بطولة الدوري.. ففاست لينك هي المعادلة الصحيحة للفوز.■

## في ملاعبنا الخضراء..

# هذا الخطيب .. وهذه بعض انجازاته..



بسام الخطيب.. لاعب هادىء.. على قدر كبير من الاخلاق العالية.. كان في عداد منتخبنا الاولمبي الذي شارك في المعسكر الذي اقيم في موسكو وهناك عرفته اكثر.. ورغم انه لم يشترك في اية مباراة ودية خلال المعسكر الا انه بقي يتمتع بهدوئه وصبره ودماثته..

هو هداف منتخب الشباب.. وهو صانع الانتصارات الاهلاوية ومحققها وهو من اللاعبين الهدافين خلال الدوري العام لكرة القدم.

لقد برز نجم الفتى وها هو في عداد المنتخب الوطني الاول.. نأمل ان يأخذ فرصته ويثبت وجوده.. وهو بالتأكيد اهل لكل ذلك.

## مشاركة نسوية جديدة في بانكوك

# حداد لـ الحدث: نحن غير مؤهلين للمشاركة في الاولمبياد

## ■ نشكو قلة الملاعب.. والدوري له نكهة جديدة..

بعد اختتام الدوري العام لكرة السلة، وبعد الثغرات التي شهدتها المرحلة الماضية من عمر كرة السلة الاردنية وعودة الامور الى مجاريها بين الاندية.. يتطلع اتحاد كرة السلة الى عام حافل بالمشاركات والحضور الخارجي..

الحدث .. التقت السيد عواد حداد رئيس اتحاد كرة السلة.. وكان هذا الحوار.

* ما هي اخر اخباركم؟

قررنا المشاركة في البطولة الاسيوية للناشئات التي تستضيفها بانكوك خلال شهر نيسان القادم.

* وهل نحن مؤهلون لدخول هذه البطولة؟

- هناك تدريب متواصل منذ فترة ليس بالقصيرة لهؤلاء الناشئات.. ويشرف على تدريبهن السيد فادي الصباح، ونأمل ان يقام لقاء ودي مع المنتخب السوري قبل خوض الناشئات هذه البطولة.

* وماذا ايضاً؟

- الاهتمام بمنتخب ١٨ سنة، واعداده للمشاركة في البطولة الاسيوية القادمة التي ستقام في ماليزيا..

وكذلك اعداد منتخب تحت سن ٢٢ للمشاركة في البطولة الاسيوية التي ستقام في الصين..

● عواد حداد

* وبالنسبة للجهاز التدريبي؟

- نحن بصدد تعيين الجهاز التدريبي الذي لديه القدرة على العطاء والانجاز والخبرة.

* وكيف وجدت الدوري؟

- جيد.. مباريات جميلة، مستوى ممتاز.. ووجوه جديدة..

* لكن القاعدة ما زالت ثابتة بالارثوذكسي والاهلي وتحرك الجزيرة قليلاً.. فماذا بعد؟

- هناك تحرك للجزيرة وتطور في مستواه، وانتظر في الموسم القادم اليرموك..

* وما هي مشاكلكم؟

- قلة الملاعب.. فلا زلنا نشكو منها، ويبدو اننا ننتظر انفراجاً نحو هذا الموضوع.

* وكيف تسير امور الاتحاد؟

- بتفاهم ونقاش هادىء.. والامور جيدة

* بصفتك رئيساً للجنة الفنية لاولمبياد اتلانتا.. كيف ترى وضعنا الى هذا الاولمبياد؟

- في الحقيقة، نحن غير مؤهلين لا في الالعاب الفردية ولا في الجماعية، ولكن لا بد ان يكون لنا وجود على الساحة الاولمبية، ونحن في اللجنة الفنية اجتمعنا مع الاتحادات التي ستتم مشاركة عدد من اقرانها في الاولمبياد، وهناك شروط معينة نتمسك بها لمشاركة اي فرد في هذا الاولمبياد الكبير.■

## في الطريق الى تصفيات كاس العالم ..

# نجومنا يتأهبون.. وعلينا ان نكون واقعيين!

بعد ان اعلن الاتحاد الاردني لكرة القدم عن تسمية اللاعبين الذين سيتم اعدادهم لتصفيات كاس العالم والدورة العربية الرياضية التي ستقام في بيروت في ايلول القادم.. علينا ومن خلال نظرة واقعية ان نتعايش مع مسيرة الاعداد بكل هدوء دون [illegible] اللاعبين ثم تكون النهاية [illegible] علينا..

ومن هنا فيجب علينا سواء في [illegible] الرياضي او الادارة [illegible] ان نكون متواضعين في [illegible] نظرتنا للامور، وهذا لا [illegible] ان نيأس ولكن من [illegible] ان يكون هناك اهتمام [illegible] وجماهيري بما يتناسب [illegible] طريقة الاعداد، وبما يتناسب [illegible] مسيرة المنتخب ونتائجه ليس [illegible] مباراة واحدة وانما من خلال [illegible] الحكم عليه من خلال مسيرته [illegible] حتى الانتهاء من برنامج الاعداد..

ما نرجوه ان يكون الاعداد يسير وفق اسلوب علمي مبرمج، [illegible] ان يخضع كل لاعب من الذين تم تسميتهم الى اختبار دقيق ومدة من التجربة واقعية، وان يتم اختيار الاثنين وعشرين لاعباً حسب القدرة والعطاء دون تمييز بين هذا اللاعب وذاك، ودون اعتبار لهذا النادي وذاك، فكفانا مجاملات ومحسوبيات على حساب الوطن ولا بد ان ننطلق الى العالم بقوة الضمير، والاحساس بالمسؤولية.. وهذا ما نرجوه في المرحلة المقبلة.. يذكر ان الجهاز التدريبي قد سمى اللاعبين التالية اسماؤهم للمنتخب الوطني وهم:

يوسف العموري، عبد الله ابو زمع، عصام محمود، فيصل ابراهيم، هشام عبد المنعم، علي جمعة، جمال محمود، احمد ابو ناصوح، بلال اللحام، مراد الحوراني، حسين الشنانبة، مهند محادين، احمد خليل، جمال ابو عابد، جعفر حماد، صبحي سليمان، جريس تادرس، عبد الله الشباب، ايمن ابو حبلة، احمد الشقران، معتز الريشة، مراد حسن، امجد ابو طعيمة، خليل قطافطة، محمد ابو داود، بسام الخطيب، مصطفى ادم، امجد الطاهر، احمد عبد القادر، ابراهيم عبد الهادي.

هذا وسيخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم تصفيات كاس العالم ضمن المجموعة التي تضم الى جانبه منتخبات البحرين والامارات العربية المتحدة.

امنياتنا لمنتخبنا الوطني التوفيق والنجاح..


● واحدة من مباريات منتخبنا الوطني ونظيره السوري

## عيون الحدث

* اتحاد السلة.. ينتظر دعماً جيداً من مسؤول رفيع المستوى خلال الايام القليلة القادمة.

●●●

* وزير الشباب، وامين عام اللجنة الاولمبية الاردنية، سيكونان على رأس الوفد الاردني لاولمبياد اتلانتا..

●●●

* عواد حداد.. رئيس اتحاد السلة، لم يحضر لغاية الان اية دورة اولمبية، كما قال لـ الحدث.. حداد من الاسماء المرشحة لرئاسة الوفد الاردني لاولمبياد اتلانتا.

●●●

* جديد الفيصلي من اللاعبين بالاضافة الى الهنداوي، لاعب الجيل محمود المصاروة.

●●●

* يتوقع ان يلعب فريقنا السلوي تحت سن ١٨ تحت اسم منتخب عمان.. حيث من المتوقع ان تدعم امانة عمان هذا الفريق.

●●●

* تتجه النية لدى شركة فاست لينك، لدعم فريق الارثوذكسي بطل الدوري للموسم القادم.

●●●

* يوجد في النادي الارثوذكسي ما يقرب من ٣٥٠ لاعباً في كرة السلة ولمختلف الفئات العمرية.

●●●

* تتجه النية لدى النادي الارثوذكسي لتشكيل فريق لكرة الطائرة للانسات.

●●●

* مراد بركات من الاسماء المرشحة لقيادة دفة منتخبنا الوطني لكرة السلة.■

## على الوتر الحساس

كل مرة يتولى فيها [illegible] وزارة الشباب ويبدأ [illegible] مختلف المحافظات [illegible] طبعاً.. يكون هناك [illegible] ولقتراحات..

[illegible] من الاستاذ [illegible] وزير الشباب [illegible] على [illegible] ان يسأل [illegible] من مطالب [illegible]

## اشارة

من المحزن ان يكون هناك اكثر من تصريح لاكثر من شخصية عن استعدادنا لاولمبياد اتلانتا.. فالامين يصرح اننا نستعد بالقرعة.. ورئيس اللجنة الفنية يصرح اننا غير مؤهلين للذهاب...

ترى من السبب في كل هذه المآسي التي تحيط برياضتنا الاردنية .. ومتى يكون الانقاذ.

## في الشباك

■ عدنان الطوباسي

### على مشارف بيروت!

ستة اشهر فقط تفصلنا عن انطلاقة الدورة الرياضية العربية التي ستقام في العاصمة اللبنانية بيروت. والاشهر تسير الى حيث اقامة الدورة بسرعة كبيرة..

اتحاداتنا الرياضية تسابقت في الاعلان عن مشاركتها في هذه الدورة.. في الوقت التي تعجز منذ الاتحادات عن اعداد فرقها الاعداد اللائق بالمشاركة الاردنية في هذه الدورة التي تجمع العرب كل العرب..

ورغم ان هناك لجنة قد شكلت لوضع اسس المشاركة في الدورة، وكانت الاسس جيدة.. الا اننا نطالب بقوة في ان تبدأ الاتحادات الرياضية في حث الخطى نحو اعداد يليق بمشاركتنا هذه خاصة ونحن ننتظر ان يكون هناك تغير في طبيعة المشاركات القادمة سواء كانت عربية او دولية..

ومن هذا المنطلق فلا بد للجنة التي وضعت معايير المشاركة ان تتابع نشاطات الاتحادات ومدى استعداداتها لخوض غمار هذه المشاركة..

ولا بد ان تكون الاتحادات المشاركة قادرة على اثبات موقفها حتى تكون مشاركتها فعالة ومثمرة.. واذا كانت فرقها عاجزة عن اثبات حضورها فلا تثريب عليها ان تعلن انسحابها من هذه المشاركة حتى لا تعود بخفي حنين!!

ما نريده في بيروت، حضوراً اردنيا مميزاً. وليس اقل من ذلك ان كنا الى التنافس الرياضي المشرف ذاهبين!!

للحياة

قال الشاعر:

وهذه الدار لا تبقي على احد

ولا يدوم على حال لها شان

## حقيبة الاخبار

* يقوم وفد من نادي الكرمل بزيارة الى الدكتور ممدوح العبادي امين عمان، نائب رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم.. لبحث مجموعة من الامور المتعلقة بالنادي وكرة القدم.. وشكر الامين على دعمه ورعايته للجنة الايتام في نادي الكرمل.

● د. ممدوح العبادي

●●●

* اللاعب ابراهيم عبد الهادي، هداف الدوري العام لكرة القدم، ونادي الجليل، من المنتظر ان ينضم الى احد اندية الدرجة الممتازة.. ويبدو ان الوحدات هو اكثر الفرق حظاً لكي ينضم اليه عبد الهادي.

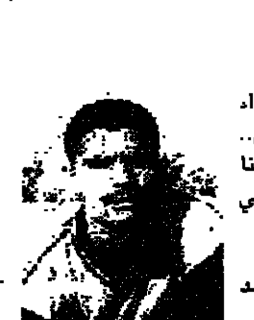
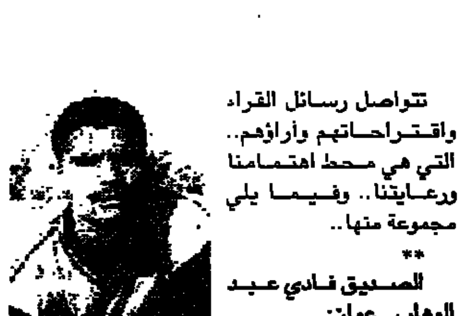
● ابراهيم عبد الهادي

●●●

* كمال الخاروف، نجم فريق الحسين، والمنتخب الوطني لكرة القدم سابقاً، يستعد لمراسيم اعتزاله بعد حياة حافلة في ملاعبنا الخضراء.. الخاروف برز كلاعب مهاجم وحقق مع فريقه نتائج طيبة.. وهو من اللاعبين الذين يتحلون بخلق رفيع.


● كمال الخاروف

## من صندوق البريد

● عبد الله الشباب

تتواصل رسائل القراء واقتراحاتهم وأراؤهم.. التي هي محط اهتمامنا ورعايتنا.. وفيما يلي مجموعة منها..

**

الصديق فادي عبد الوهاب.. عمان:

يأمل من لجنة المنتخبات الوطنية في اتحاد كرة القدم ان تكون على قدر المسؤولية في اعداد المنتخب في المرحلة القادمة.. وكذلك اختيار العناصر المميزة القادرة على حمل الراية في الفترة القادمة..

**

الصديقة اسمهان عبد الرحمن العلي - عمان:

تهدي تحياتها الى اسرة نادي الوحدات وتبارك لهم بالفوز في بطولة الدوري.

الصديق احمد قطيشات- عمان:

يتمنى للفيصلي مواصلة التقدم والنجاح، ويبعث بتحياته الى لاعبيه جريس تادرس، ومهند محادين، ورائد احمد..

**

* الصديقة ليما الزيود - الزرقاء:

تتمنى ان ترى في الزرقاء حضوراً مميزاً لفرق الدوري وخاصة القوقازي الصاعد الجديد الى دوري الاضواء.

**

* الصديق ايمن المساعيد- اربد..

يوجه بطاقة تهنئة الى كل من اللاعبين هلال بركات، ايمن ابو حبلة، عبد الله الشباب، جهاد عبد المنعم، احمد المصري، خالد العقوري، عيسى عزايزة، بسام الخطيب، ابراهيم عبد الهادي، ونارت يدج.

اعزائي القراء.. الى اللقاء مع مجموعة من رسائلكم..

## ظاهرة متوارثة واعتقادات خاطئة

# المولود انثى؟.. يا للكارثة!

الحدث - خولة ابراهيم

**قالت السيد العجوز: مسكين ابني عندد بنتان، وقد جاءته الثالثة! وبنبرة يملؤها الاسى والحزن اكملت حديثها الى الممرضات اللواتي كن يقفن في ممر المستشفى- مضيفة ان ولدها كان يأمل بطفل ذكر ولم تتحقق امنية- مر بي هذا الموقف وانا في طريقي لزيارة زوجة اخي التي كانت هي الاخرى قد وضعت مولوداً انثى، قلت في نفسي ماذا سيكون شعورها وانا اعرف مسبقاً انها كانت طوال فترة الحمل تعاني من كابوس ولادة انثى!**

كنا جميعاً نخفف عليها، املين الوصول الى نتيجة طيبة، لكن ذلك لم يحدث فبمجرد ان عرفت نوع مولودها انخرطت في البكاء وانتابها الاحباط والحزن!

لماذا؟

هل ولادة الذكر تعني الفوز والانتصار؟ وعلى الرغم من التقدم العلمي الكبير في مجالات الطب ومعرفة الناس اكثر من ذي قبل بالكيفية التي يتم بها تحديد جنس الجنين الا ان الفرح يرافق ولادة الذكر والغم والحزن يرافق ولادة الانثى، ولاسباب كثيرة، اقتصادية واجتماعية واخرى تتعلق بالاخلاق كان تفضيل الذكر على الانثى ينجم عنها.. لكن الزمن تغير، المرأة اصبحت متعلمة، قادرة على العمل، منتجة، تمتلك نسبة من الحرية بالقياس الى ما كان الوضع عليه في السابق، مع اننا كمسلمين سمعنا جميعاً بالحديث الشريف الذي يقول: «خيركم من بكرت بالانثى» ومع هذا كله فان استقبال الناس للذكر ليس بمثل استقبالهم للانثى.

وبهذا الصدد قالت السيدة اقبال محمد سعيد: لقد تغيرت معاملة زوجي لي منذ ان ولدت ابنتنا الثانية، كان يتمنى ان يكون مولوده البكر ذكراً لكي يصبح (ابو فلان) ولما لم تتحقق هذه الامنية، بات يعاملني وكانني المسؤولة، يحتج على اي شيء ويصرخ في وجهي لاتفه الاسباب. وفي كل كلمة يقول لي: انت وبناتك!

انا لا الوم النساء اذا اكتأبن لولادة البنت، فالامر ينعكس عليهن! انهم يحبون الاولاد!

## حين يخيم الصمت على مجلس

## يقولون: ماذا بكم هل ولدت بنت؟!!

اما السيدة رلى جميل فتقول: كان زوجي يقول انه لا يفرق بين ولد وبنت، فلما ولد طفلنا الاول وكان بنتاً اكتئب واصابه الحزن لولا ان كانت مواساة الاهل والاقارب، ان هذا حظكم الاول وفي الثاني ان شاء الله ولد، وصارت كل الدعوات الموجهة الي من حماتي ان امنحهم الولد ولما جاء في المرة الثانية اكرموني ودللوني وكانني فزت بجائزة عظيمة! حينها سألت نفسي ماذا سيكون حالي لو لم يأت الولد؟

الحاج ابراهيم حمدان يعلق على الظاهرة بقوله ان الرجال يريدون تخليد اسمائهم وهذا يتحقق في الولد، والناس تسأل عن فلان من الناس على النحو التالي: كم ولداً عنده؟

الولد هو الذي يحمل اسم العائلة، يحافظ على املاكها، ويعمل على حفظ تقاليدها وشد اواصر العلاقات فيما بينها. ولما قلت له ان الامور اصبحت متغيرة في هذا الاتجاه ونسبية ايضاً، صمت عن غير اقتناع!

وفي هذا المجال يحضرني خبر عن ان الصين منعت جهاز السونار (الكشف بالامواج فوق الصوتية) بعدما تكررت حالات الاجهاض المتعمد اذا كان الجنين انثى خاصة وان الصين عملاً باجراءات تحديد النسل تشترط طفلاً واحداً لكل عائلة، ولما كانوا يعرفون ان الجنين انثى كانوا يقتلونه، هذا ما يحدث في الهند ايضاً، خشية الاعداد المتزايدة للسكان ومعاناة الفقر والتشرد والاوضاع الاقتصادية الصعبة بشكل عام.

وتسمع في بلدان متقدمة عن امنيات النجوم والمشاهير في ان يكون لهم طفل ذكر. في مجتمعاتنا العربية لم يصل الامر حد قتل الاجنة الاناث بتأثير العامل الديني القوي، فقد جاء الاسلام ناهياً عن عادة الجاهلية في وأد البنات «واذا الموؤدة سئلت باي ذنب قتلت». ولكننا بصدد العوامل النفسية في الترحيب بالذكر وخلافه للانثى، وتحت تأثير هذه العوامل تخشى الكثير من النساء التصريح برغبتهن في ان يكون مولودهن البكر انثى! على الرغم من انها

## المولود الذكر يعني الخلود

## اعتقاد لا تزال البشرية تتوارثه

رغبة حقيقية صادقة «فالبنت البكر» تكاد تكون امنية كل امرأة، فهي ترى فيها امتداداً حقيقياً لها واذا صرحت بعكس ذلك لزوجها فلارضائه فقط!

وهذا لا يعني ان الآباء لا يحبون بناتهم، بل على العكس هناك اباء يدللون البنات ويحسنون معاملتهن ولكنهم في الغالب لا يقبلون بغلبة عددهن على الابناء الذكور، او ان تقتصر العائلة في مجملها عليهن!

والاب الذي يقبل بالبنات ولا يقلب حياته العائلية نكداً يشكل ظاهرة من الظواهر النادرة، وربما كان لتطور العصر ولمستجدات العلم دخل في ترسيخ القناعة في مثل هذا الموضوع، تماماً كما هو في حالة عدم الانجاب. والخبراء النفسيون في بلادنا العربية يعزون اسباب التوتر في العلاقة العائلية بين المرأة والرجل للمخلفات الموروثة فما كان يحدث في الماضي من طلاق الزوجة او الزواج باخرى من اجل الانجاب في حال عدم تحققه من الزواج السابق او لانجاب المولود الذكر اذا كانت زوجته الاولى تنجب البنات، لم يعد يحدث في الحاضر كثيراً، كما انه لم يعد مبرراً كما كان، لكن تأثيراته النفسية هي الباقية. معظم مشاعر القلق والتوتر لدى المرأة ناجمة عن هذه الموروثات، والرجل هو الآخر يحمل معتقدات متوارثة في ان الابن هو اسم العائلة، وفي الاغنية الشعبية يرددون «شيخ البلد خلف ولد» وكانه ليس شيخاً اذا خلف بنتاً.

واسألوا الاطباء والعاملين في المستشفيات عن الحلوان حين يكون المولود ذكراً، وعن الوجوم والصمت حين تولد البنت، فهم الاقرب الى تلمس هذه الظاهرة من خلال حضور الناس ومراقبة انفعالاتهم.

فالاطباء والممرضات شهود عيان عند كل ولادة على هذه الظاهرة التي نتمنى ان تختفي من مجتمعنا.

## عددهم ٢٥٠٠ وطموحهم المساواة مع جميع الناس

# «الاقزام» قادمون الى النجومية والشهرة

## يعملون في الملاهي والمسارح ويلعبون في السيرك مع الاسود والنمور

الحدث - القاهرة

**تراهم في شوارع العاصمة المصرية - القاهرة- تضحك او تبتسم واحياناً تنظر لهم بنظرة ساخرة، لكنك تشفق عليهم وهم يجدون صعوبة في حياتهم وسط الآخرين دون ان يتمتعوا بحقوق عديدة في العمل، والنجاح، والشهرة.**

هؤلاء هم «الاقزام» الذين ينتشرون في عدد من الاماكن بالقاهرة والاقاليم الريفية المصرية، انتقلوا الان من مرحلة الحرج من مواجهة الناس والتعايش معهم، الى مرحلة العمل والنجاح، والشهرة التي يحصلون عليها من خلال نجومية العمل في المسرح والسينما والتليفزيون في مصر.

«الحدث» وقفت عند هذه الظاهرة، والتقت ببعض اشهر هؤلاء الاقزام، وسألت عن رأي الطب في القزمية، وتناولت هموم، وآلام هذه الفئة من الناس. لا توجد احصائية رسمية ثابتة حول العدد الحقيقي للاقزام في مصر، لكن دراسة حديثة للمركز القومي للبحوث بالقاهرة ذكرت انهم تقريباً يصلون الى ٢٥٠٠ قزم فقط ينتشرون في ٢٦ محافظة مصرية، لكنهم يزيدون في المناطق الحضرية او المدن عن الريف اوالاقاليم.

رغم ذلك فهم ينتشرون في العديد من الحرف والمهن والتخصصات ويمارسون حياتهم بشكل طبيعي جداً، وهنا يقول صدقي سالم- من هؤلاء الاقزام- ازمتنا الوحيدة في نظرة الشفقة وربما السخرية والضحك التي تلازم البعض عندما يرى قزماً في الشارع، ويأخذون في الفرجة عليه وكانه مخلوق من عالم اخر، وبالطبع نحن نحزن كثيراً لهذه النظرة الخالية من الموضوعية والحيادية او التعرف على الشخصية بدلاً من الضحك عليها، او السخرية منها كما يحدث ذلك في غالبية الاحيان.

يضيف صدقي سالم: الاقزام موهوبون، ومبدعون واصحاب قدرات خاصة في الرسم او الشعر، او القفز والالعاب الرياضية، ويشتغلون في حرف كثيرة، لكن المؤسف ان المجتمع لا ينصفهم او ينظر لهم بموضوعية وحب وتعاون.

### السيرك والملاهي

الظاهرة الغريبة واللافتة للانظار ان الاقزام في مصر تحولوا الى سلعة لجذب الجمهور من المشاهدين من خلال جذبهم للعمل في السيرك والملاهي الليلية في قلب مدينة القاهرة، وفيها يقومون بالعاب سحرية جميلة تخطف قلوب وعيون الجماهير التي تعشق متابعة الاقزام وهم يؤدون الاعمال المثيرة، والمليئة بالحركة والحيوية التي يحسدون عليها.

في السيرك القومي بحي الجيزة بالقاهرة التقت الحدث بمحسن الشناوي من الاقزام العاملين في السيرك وسألته عن طبيعة عمله في السيرك ومشاعره بهذه المهنة فقال: لماذا تنظرون الينا على اننا من كوكب اخر، نحن اناس ناكل ونشرب ونلبس مثلكم، نعمل في حرف ومهن نعشقها ونحبها مثل كل مواطن اخر، والسيرك مكان عملنا الذي فرضته طبيعتنا كاقزام وموهبتنا في الحركة والقفز، وترويض الاسود والنمور من خلال لقطات تعجب بها الجماهير.

شعوري بالسعادة طبعاً -كاي انسان يعمل في عمل يعتز به ويفخر. ولا اريد المبالغة اكثر من ذلك، فنحن نربح اموالاً تكفينا وكل ما نفعله محاولات من جانبنا للتسلية والترفيه عن الجماهير وعن انفسنا احيانا.

هذا النجاح الذي حققه عدد كبير من الاقزام الذين تحولوا الى نجوم في السيرك القومي بالقاهرة. انتقل ايضاً الى مجالات فنية اخرى، فمنذ عام ١٩٦٦ تقريباً والاقزام في مصر يشكلون فرقة باليه ابطالها واعضاؤها جميعا من الاقزام، ونجحت في تقديم عروض متميزة خلال السنوات الماضية كان ابرزها على الاطلاق تابلوهاً باسماً بعنوان «العرقسوس» واستحق هذا العرض تقدير النقاد والجماهير على حد سواء بما كان يتمتع به من رشاقة في الحركة، وكوميديا في الكلمة والمعنى.

الجيد ان عدة مسرحيات كوميدية تعرضها مسارح القاهرة والاسكندرية الان تحاول استثمار حب الجماهير لمشاهدة الاقزام، فتقدمهم في ادوار محدودة لاضحاك الجماهير واسعادهم، ولعل هذه ليست المرة الاولى في التجارب المسرحية او السينمائية، فقد شارك الاقزام ولاول مرة في بطولة فيلم سينمائي كامل تحت عنوان «الاقزام قادمون» قبل عدة سنوات وكان الفيلم من اخراج شريف عرفة، وقصة وسيناريو وحوار ماهر عواد، وحقق هذا الفيلم نجاحاً لم يسبق له مثيل لاي عمل فني اخر كان الاقزام يشاركون فيه.

### نقابة الاقزام

وفي محاولة من مشاهير الاقزام المصريين للتعاون في نسيج قانوني واحد، يطالبون الآن - ومن خلال نجومهم البارزين في الوسط الفني بوجود نقابة تتحدث باسمهم وتعبر عن الهموم، والمشكلات والطموحات التي تشغلهم في هذا الوقت بالذات.

في لقاء لـ الحدث مع الكونت فتافيتو اشهر اقزام مصر على الاطلاق قال: للاسف لا توجد رابطة واحدة تجمع ٢٥٠٠ قزم في مصر، ونحن نحاول منذ عام ١٩٩٠ ان نكون نقابة تعني باحوالنا المعيشية والانسانية بحيث تجعلنا ننظر الى المستقبل باعين متفائلة وليست متشائمة او متعثرة في حياتها دون ان تجد من يدافع عنها او يأخذ بيدها. ورغم اننا جهزنا كل الاوراق والمستندات التي تثبت حقنا في تشكيل هذه النقابة لتكون تابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية المصرية، الا ان المسؤولين لم يمنحونا هذا الحق حتى هذه اللحظة.

يضيف الكونت فتافيتو: نحن لم نيأس من هذا الرفض الذي لم يأت لاي اسباب منطقية او موضوعية، وندعو كل المسؤولين الى نظرة عطف وحنان ملؤها الانسانية على احوالنا الصعبة المستمرة منذ سنوات طويلة.

### رأي الطب

وحول الرأي الطبي والعلمي في ظاهرة الاقزام يقول الدكتور حمدي عبد العال الاستاذ بكلية الطب بجامعة القاهرة ان القزمية تعتبر مرضاً ناتجاً عن عدم نمو الاطراف نمواً كافياً ولا سيما اليدان، والساقان وذلك بسبب خلل في نمو الغضاريف المسؤولة عن استطالة عظام الاطراف وبالتالي فان هذا المرض غالباً ما يأتي مصحوباً بقصر ملحوظ وملموس في القامة.

الطب يرى ايضاً ان القزم انسان عادي من شتى النواحي الاخرى فالقزم لايعاني اي ازمة حقيقية في القدرات العقلية او الذهنية او الجنسية لكونه قزماً. وتشير الدراسات الطبية عنهم ايضاً انه ليس شرطاً ان يكون ابناء الاقزام اقزاماً مثلهم، بل من الممكن ان ينجب الاقزام ابناء عاديين من طوال القامة او متوسطي القامة وتشهد تجربة الاقزام في مصر العديد من النماذج الذين رزقوا بابناء من طوال القامة، وهو ما استقبله الاهالي والاقارب بفرحة غامرة ومناخ من الفكاهة التي لا تنقطع.

## تشجير وغناء وعشاء خيري وتبرعات لليونسيف

# انتركونتننتال يحتفل بعيده الخمسين..

## ■ ايوب: خطة لبناء ١٢٥ غرفة جديدة ونادي صحي وحمام سباحة داخلي

الحدث - خاص

**يصادف عام ١٩٩٦ الذكرى الخمسين لتاسيس فنادق الانتركونتيننتال وبمناسبة سنة حافلة من الاحتفالات الدولية بمناسبة هذه الذكرى الذهبية اذ تأسست الشركة في عام ١٩٤٦ بمبادرة شركة بان اميركان للطيران ومؤسسها جوان تريب صاحب بعد النظر الذي تنبأ بعصر الطائرة النفاثة والتحولات الجذرية التي ستحدثها في الطيران العالمي والمسافرين الجدد الذي سيطالبون بمواصفات دولية في الاقامة والمبيت.**

وتستمر الانتركونتيننتال في شق مسارات جديدة في القرن الجديد وهي تسعى لمشاريع انشائية وعقود ادارة ومشاركات بهدف تشجيع السفر الى الاسواق الناشئة مثل البانيا وجنوب افريقيا وكمبوديا انطلاقاً من فلسفتها التي ترى ان الضيافة العالمية في القرن الواحد والعشرين لا بد وان تتطلب خدمات جديدة وتكنولوجيا وخدمات مساندة، وبفضل خمسين عاماً من الابتكار والخبرة التي تشكل رصيد الانتركونتيننتال.

ويعتزم فندق انتركونتيننتال الاردن بمناسبة احتفالات الذكرى الخمسين لتأسيس سلسلة فنادق انتركونتيننتال القيام بمجموعة من النشاطات من بينها حملة جمع تبرعات محلية في لوبي الفندق حيث وضع صندوق لجمع التبرعات من كل القادرين على المساهمة كما طبع الفندق مظاريف خاصة لوضعها في كافة غرف النزلاء، وبامكان النزلاء وضع ما تبقى من نقودهم في هذه المظاريف ووضعها في صندوق التبرعات.

- الى جانب ذلك سيقيم فندق انتركونتيننتال الاردن في الصيف مأدبة عشاء خيرية لجمع التبرعات مع حضور مفاجيء لنجم عالمي.

وفي سياق حملة الحفاظ على البيئة فان الفندق سيقيم حملة سنوية لزراعة الاشجار تهدف الى زراعة غابة حرجية للانتركونتيننتال بالقرب من عمان.

- كما يعتزم الفندق تنظيم يوم مفتوح للمجتمع المحلي لاطلاعهم على المرافق الجديدة لفندق انتركونتيننتال الاردن الى جانب الحفل الرياضي للانتركونتيننتال.

● شوقي ايوب

وتعد فنادق ومنتجعات انتركونتيننتال التي تملكها الآن مجموعة سيسون في اليابان احدى سلسلات الفنادق الدولية الرائدة. وكان العلم الماضي اكثر السنوات نجاحاً في تطور الانتركونتيننتال منذ تأسيسها حيث ضرب عدد العقود المبرمة لادارة فنادق جديدة ارقاما قياسية وتهدف الشركة لان يكون لها ٢٠٠ فندق ومنتجع بحلول عام الفين.

وخلال العام الحالي ستشارك فنادق الانتركونتيننتال والفوروم في انشطة احتفالية تتضمن ايضاً خمسين عرضاً خلال العام بما فيها اتاحة الفرصة لزوار الفندق الدائمين كسب احدى سبائك الذهب الخالص بقيمة ١٢.٥ دولار وكتاب طهي خاص في مناسبة العيد الخمسين من فنادق ومنتجعات انتركونتيننتال في اسيا والباسفيك.

وستشمل حملات التبرع لليونيسيف حفلاً تنكرياً في نيويورك وحملة دمائية في نيو اورلينز وحفلات للموظفين تشمل الاحتفالات الخاصة لموظفي الانتركونتيننتال الذين تقاعدوا، وحفلات لابناء الموظفين الحاليين.

واستثمرت فنادق الانتركونتيننتال في البناء على نجاحات ماضيها الرائد، وتخطط حالياً لافتتاح فنادق جديدة في بيروت والبانيا ومدينة بنما. واصبح فندق انتركونتيننتال في عام ١٩٩٥ اول سلسلة فنادق دولية يعيد عمله في جنوب افريقيا في اعقاب نجاح الانتخابات الحرة، وانهاء نظام التفرقة العنصرية ابارتيد.

وتشمل الاحتفالات الاضافية التي ستنظم في علم ١٩٩٦ كتاب مجلد فاخر يدون ماضي انتركونتيننتال الحافل في صور وكلام. والكتاب الذي يظهر على غلافه عمل نحتي صمم خصيصاً سيكون متوفراً من انتركونتيننتال وفنادق فوروم والمكتبات الضخمة في انحاء العالم.

وتمتلك فنادق ومنتجعات الانتركونتيننتال تمثيلاً عالمياً عبر مكاتبها الرئيسية في نيويورك ولندن وميامي والقاهرة وهونغ كونغ، وتشتمل محفظة الشركة على اكثر من ١٧٠ فندقاً في ٦٧ دولة بما فيها ١١٦ فنادق انتركونتيننتال و٢٢ فندقاً باسم شركة فوروم للفنادق و٣٧ فندقاً ومنتجعاً لغلوبال بارتنرز.

ويمكن الحجز في فنادق ومنتجعات انتركونتيننتال وفنادق فوروم عبر مكاتب الحجز الدولية لفنادق ومنتجعات انتركونتيننتال على الهاتف رقم ٦١١٩٥١٢ او عبر وكلاء السفر عالمياً.

ومنذ افتتاحه في ١٥ اذار ١٩٦٣ يعتبر فندق انتركونتيننتال الاردن الفندق الرئيسي في البلاد يقع في وسط المنطقة الدبلوماسية على رأس احد الجبال السبعة للعاصمة عمان، على مسافة تبعد ٤٠ دقيقة فقط من مطار الملكة علياء الدولي.

وقام بتصميم الفندق الذي يضم مائة وعشر غرف المهندس نجيب لجحا وتمت توسعته في عام ١٩٧٦ ومرة اخرى في عام ١٩٨٢ مع ٩٥ غرفة و١٧٦ غرف اضافية، وتضم غرف فندق انتركونتيننتال الاردن الـ ٤٠٠ المكيفة ٣٠ سويت ويتوفر في كافة الغرف ريموت كونترول للراديو، التلفزيون وخدمات الاتصالات المباشرة الى جانب التغطية الاخبارية من شبكة التلفزيون الامريكية سي ان ان، وبرامج القنوات الفضائية الاخرى.

ولراحة المسافرين من رجال الاعمال يوفر مركز الاعمال خدمات سكرتاريا كاملة بما فيها الطباعة بالحاسوب والفاكس والانترنيت والتلكس، ويضم المركز خدمة شاملة للمراجع التجارية والشركات والة طابعة واستئجار جهاز كومبيوتر شخصي الى جانب خدمات الرسائل والطرود السريعة. ويوفر مركز رجال الاعمال ايضاً المترجمين وغرفاً خاصة للاجتماعات وللاستئجار اليومي.

لدى الفندق عدد واسع من المطاعم التي تقدم الوجبات والاطباق والوجبات العالمية والشرق اوسطية:

- بخاري: مطعم متخصص في الاطباق الهندية
- ماما جونيتا: بار ومطعم مكسيكي
- عكاظ: يقدم وجبات عالمية واطباقاً متخصصة اسبوعياً من حول العالم
- كافي بوليفارد: مقهى يقدم المرطبات والوجبات الخفيفة
- نادي الباشا الليلي: يقدم ترفيهاً ليلياً بعروض حية
- باهاما تيراس: تيراس صيفي مع مناخ استوائي حقيقي.
- القاعة الكبرى: توفر قاعة واسعة لمؤتمرات رجال الاعمال الى جانب افخم انواع الحفلات تتسع الى ٩٠٠ شخص.

وتضم المرافق الترفيهية للفندق حمام سباحة ومواقف السيارات متوفرة بسهولة، وللتسهيل والراحة هناك عدد من المحلات والمتاجر التي تتواجد في داخل الفندق وفي المنطقة القريبة منها، ومؤخراً بدا فندق انتركونتيننتال الاردن السير في مشروع توسعة وتجديد ضخمة بهدف الحفاظ على مكانته الرائدة كفندق عمان الاكثر رقياً.

ويؤكد مدير عام فندق انتركونتننتال الاردن شوقي ايوب على وجود خطط جديدة سيتم بموجبها اضافة ١٢٥ غرفة جديدة لتزيد عدد الغرف الاجمالية للفندق الى ٥٠٠ غرفة، وبناء ناد صحي مع حمام سباحة داخلي وتوسعة قاعة الاحتفالات الكبرى لجعلها الاكبر في المدينة ومضيفاً ايضاً غرف اجتماعات جديدة والكثير من المرافق الاخرى.■

---

## تؤكد انها ليست محظوظة

# نيللي: عدت بناء على رغبة الجماهير

الحدث - القاهرة - رباب حمدي

**لا نعرف بالضبط متى ارتبط شهر رمضان بالفوازير وحتى الآن لم نصل الى اجابة مقنعة لماذا الفوازير في شهر رمضان؟ لكننا اعتدنا على ارتباط الفوازير بشهر رمضان كما اعتدنا على ارتباط الفوازير بالفنانة المصرية الاستعراضية نيللي التي قامت ببطولة فوازير رمضان بالتليفزيون المصري لاكثر من عشر سنوات متقطعة، ولكننا نعرف ان نيللي هي الاكثر قدرة على تقديمها بالشكل الذي يرضي اكبر عدد من الجماهير العربية، ولانها ايضاً تمتلك الامكانيات الفنية العالية التي تمكنها من اداء الحركات السريعة والخفيفة التي تتطلبها الفوازير. في هذا الحوار تحكي نيللي لـ«الحدث» عن فوازير رمضان وعن احلامها الفنية خلال المرحلة المقبلة.**

**الحدث: لماذا الارتباط الوثيق بفوازير رمضان؟**

لا هذا بناء على رغبة الجماهير فانا لم احتكر بطولة الفوازير ولكني كل عام اجد الجماهير تتمسك بي عن الماضي وقد قررت في احدى السنوات اعتزال بطولة الفوازير وبالفعل قام ببطولتها زملاء لمدة اربع سنوات بعدها طلب المسؤولون عن التليفزيون المصري مني العودة مرة اخرى فوافقت لانها وحشتني جداً.

**الحدث: هل حدثت مقارنات بينك وبين من قدموا الفوازير في سنوات غيابك؟**

- بالتأكيد حدثت مقارنات عند الجماهير ولكن المقارنة هنا ليست دقيقة لانها قد تظلم احداً على حساب الاخر لان لكل عمل ظروفه التي لا تتكرر لاي عمل اخر.

**الحدث: قدمت الفوازير في بداية الثمانينات وفي منتصف التسعينات فما الفرق بين فوازير زمان وفوازير الآن؟**

- في الماضي كان لها طعم جميل ومميز جداً وكان الجميع ينتظرها بشغف حتى اصبحت من معالم شهر رمضان الكريم لانها كانت الفوازير الوحيدة في الوطن العربي، اما الآن فكل محطة تليفزيونية اصبحت تنتج فوازير خاصة بها واصبح التلفزيون في كل مكان يضج بالفوازير حتى اصبح التليفزيون فزورة كبيرة.

الاستعراض

**الحدث: انت فنانة استعراضية موهوبة ولكنك فشلت في تقديم عمل استعراضي يظهر امكانياتك الاستعراضية ما رأيك في هذا؟**

- انا فنانة ولست منتجة ولم اعمل بالانتاج واعتقد لو عرض علي فيلم استعراضي

## الفوازير فقدت قيمتها بعد ان انتجت كل محطة تليفزيونية فوازير خاصة بها

كنت وافقت على الفور، لكن السينما الاستعراضية تحتاج لامكانيات مادية وتقنية عالية غير متوفرة للسينما المصرية التي تعاني ازمة شديدة.

**الحدث: وهل كانت هذه الامكانيات متوفرة للسينما عندما قدمت سعاد حسني افلامها الاستعراضية ولاقت نجاحاً جماهيرياً كبيراً وظل احد افلامها لمدة عام تقريباً في دار العرض؟**

- لم تكن ايضاً هناك امكانيات ولكن كانت هناك روح مختلفة عن تلك التي تسود الوسط حالياً وكانت هناك صناعة سينما تشارك فيها الدولة وبالتأكيد الوضع مختلف والمقارنة هنا ايضاً غير جائزة.

**الحدث: قدمت مسرحية «القشلاق» ورغم استقبال الجمهور لها بشكل جيد الا انها لم تستمر لماذا؟**

- لانني غير محظوظة فقد تعطلت بسبب خلافات بين افراد وليس لاي سبب فني.

**الحدث: في السينما ايضاً قدمت تجارب محدودة جداً تكاد لا تذكرها لماذا؟**

- لانني لا استطيع العمل الا اذا احببته وتوقعت نجاحه والا يكون البعد افضل وهذا ما جعلني بعيدة عن السينما.

**الحدث: هل يمكن ان نطلق على الفنانة نيللي فنانة الفوازير؟**

- هذا شرف لي ويكفي ان الجميع اعترف بانني افضل من قدمت الفوازير وهذا في حد ذاته نجاح كبير.


● نيللي

## اتمنى العودة بفيلم استعراضي

زي النهاريه

**الحدث: استقبال الجمهور لفوازير هذا العام «زي النهارده» لم يكن بنفس درجة الاعجاب لفوازير العام الماضي «الدنيا لعبة» لماذا؟**

- فوازير هذا العام لا تقل من حيث جودتها الفنية عن العام الماضي وجميع العاملين بها وعلى رأسهم المخرج اشرف لولي يبذلون جهداً كبيراً من اجل خروجها بشكل جيد، لكن المشكلة ان الجمهور دائماً يعقد مقارنات بين الحاضر والماضي ودائماً يفضل الماضي عن الحاضر لان الانسان بطبعه يفضل الماضي ويرى فيه كل الاشياء الجميلة التي انتهت من حاضرنا.

**الحدث: ما هي مشروعاتك الفنية القادمة؟**

- اعتقد انني بحاجة شديدة الى الراحة التامة بعد انتهاء تصوير الفوازير لانها اخذت مني جهداً كبيراً وبعد ذلك سافكر في تقديم عمل سينمائي جيد واتمنى ان يكون استعراضياً.

**الحدث: كيف قضت الفنانة نيللي ليالي رمضان؟**

- في الغالب اقضي النصف الاول منه في تصوير الحلقات المتأخرة اما النصف الثاني فاجلس امام التلفزيون لمشاهدة اعمال رمضان واستريح من عناء التصوير.

**الحدث: من هو المخرج الذي يعرف امكانيات الفنانة نيللي؟**

- كل من عملت معهم في

## فهمي عبد الحميد افضل مخرج وصلاح جاهين افضل مؤلف

الفوازير يعرفون نيللي الفنانة جيداً ولكن كنت احب جداً الراحل فهمي عبد الحميد.

**الحدث: ومن هو افضل مؤلف لفوازير رمضان؟**

- بالطبع الراحل صلاح جاهين واعتقد انه سيظل الافضل دائماً لانه كان يمتلك حس الناس البسطاء وكان قادراً على الوصول اليهم عبر افكاره البسيطة والمعبرة في نفس الوقت.

**الحدث: كلمة لمحبي نيللي؟**

- كل عام والجميع بخير واتمنى ان تكون فوازير هذا العام «زي النهارده» قد نالت اعجابهم.■

---

# كاتيا كسرواني في اغنيات جديدة

انتهت «كاتيا كسرواني» من تسجيل الشريط الثاني بعنوان «غيرك مين» بعد نجاح شريطها الاول «رقصني بلدي» ويحمل ست اغنيات هي «انا بحبك» غيرك مين، على كيفك، حبي الاولاني، كذاب في الحب» وكاتيا كسرواني غنت في اعياد الميلاد ورأس السنة في مربع «الليالي» اللبناني.



---

# كوكبة من نجوم الطرب في مهرجان غريبة الدار

كتبت الشاعرة «غريبة الدار» كلمات الاغنيات التي ستطرح قريباً في شريط يحمل اسم «مهرجان غريبة الدار» ويحتوي الشريط على ست اغنيات هي «كبير الفرق» لحن سليمان الملا وغناء الفنان الكبير طلال مداح و«الكرامة» لحن للملحن القطري محمد المرزوقي وغناء عبد المجيد عبد الله، و«بعيد الدار» غناء المطرب القطري علي عبد الستار. وقد شرع المنتج القطري محمد الكواري في تنفيذ مجموعة اغنيات الشريط الذي يعتبر خطوة جريئة تخطوها الشاعرة «غريبة الدار» على طريق التعاون مع الاسماء البارزة من الملحنين والمطربين، وبلغت تكاليف الشريط بين اجور الملحنين والتنفيذ والمطربين اكثر من ثلاثمائة وخمسين الف ريال سعودي.■


● عبد المجيد عبد الله

---

# سمية الالفي تتحول الى التليفزيون

سمية الالفي او الاميرة اشرقت في الجزء الثاني من مسلسل «بوابة الحلواني» هي التي مثلت دور الاميرة نورهان في مسلسل «ليالي الحلمية» وباتت مرشحة لتمثيل ادوار الاميرات، هي الآن بصدد التفرغ للعمل التلفزيوني وترك السينما حيث لم يكن لها ذلك الحظ في الافلام السينمائية. آخر اعمالها هو مسلسل يحمل اسم «الحصار» وتلعب فيه دور عزيزة بنت البلد وابنة احد كبار التجار في سوق الخضار والتي تضطرها الظروف الى ترك دراستها والعمل في السوق مكان والدها.■

## احذروا تقليد طرزان

كثيرة هي الحوادث التي تعرض لها الاطفال جراء محاولتهم تقليد سوبرمان وطرزان، ويحاول الاطفال لبس عباءة والطيران من اماكن عالية كما يفعل السوبرمان، وفي لبنان حاول فتى عمره ستة عشر عاماً تقليد طرزان بعد ان شاهد مسلسل طرزان على احدى قنوات التليفزيون فتاثر به الى حد تقليده، ففارق الحياة.■



ALHADATH . WEDNESDAY 6 MAR. 1996 ISSUE (36)
الاربعاء ٦ آذار ١٩٩٦ العدد (٣٦)

## ديانا توافق على الطلاق شرط ان تبقى أميرة ويلز

اعلن ناطق باسم الاميرة ديانا مساء الاربعاء ٢٨ شباط موافقتها على الطلاق من زوجها ولي عهد بريطانيا الامير تشارلز المنفصلة عنه منذ ثلاث سنوات. شرط ان تحتفظ بلقب «اميرة ويلز» وبمكتب في قصر «سانت جيمس» وستستمر الاميرة ديانا في المشاركة في كل القرارات المتعلقة بولديها «ويليام وهاري» وفي الاقامة في قصر كنزينغتون الملكي في لندن.■

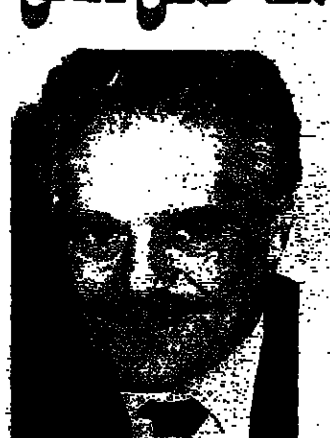
# ديزني الصغير يحتفل باخيه



احتفلت «ديزني لاند» بمرور اربعين عاماً على تأسيسها في موقعها في «انهايم» في كاليفورنيا، كان في مقدمة الحضور اشهر سكان «ديزني لاند» ميكي ماوس ومديرها «مايكل وايزنر» و «روي ديزني» الاصغر، ابن شقيق والت ديزني.

كان «روي الاكبر» متشككاً في جدوى المشروع حين افتتحه اخوه «والت ديزني» منذ اربعين عاماً، وعلى مدى اربعة عقود توالى افتتاح الفروع في «فلوريدا» و«طوكيو» و«باريس»

## اعترافات عمر الشريف
# انجب ابناً غير شرعي من علاقة دامت خمس دقائق



قال عمر الشريف في مقابلة مع مجلة «روز اليوسف» المصرية ان ابنه غير الشرعي الذي انجبه من امرأة ايطالية قبل ٢٤ عاماً كان ثمرة «علاقة عمرها خمس دقائق»! فالاين روبيق كان ثمرة علاقة قصيرة مع الصحافية الايطالية لولادي لوكا التي طلبت مقابلته قبل ٢٥ عاماً لاجراء حوار صحفي.

واضاف ان تلك المرأة اتصلت به بعد سنة وقالت له انها انجبت منه ولداً الا ان علاقته بها لم تتجاوز ذلك اللقاء، مقراً في الوقت نفسه بانه ابنه فهو يشبهه طبق الاصل. وعلى الرغم من اعترافه بانه صاحب مغامرات الا انه لم يحب امرأة في حياته كما احب فاتن حمامة، فهي المرأة الوحيدة الحبيبة التي تزوجها وانجب منها طارق (٣٨ عاماً) وفرقتهما الدنيا وكل سار في طريقه، بعد ذلك لا توجد امرأة احبها لدرجة تجعله يرتبط بها.

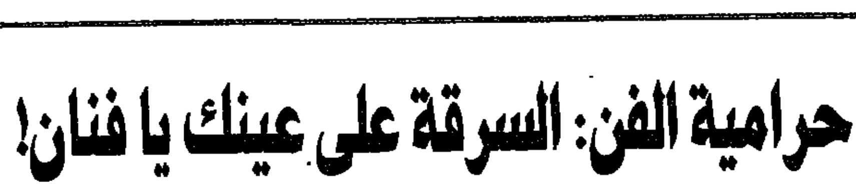
# مصطفى قمر يفكر في التمثيل



استطاع مصطفى قمر ان يحقق نجاحاً فنياً باهراً. فقد بدأ الفن اثناء الدراسة الثانوية وكان يشارك في حفلات المدرسة التي تقيمها على شواطىء المعمورة والاسكندرية وعمره لا يتعدى السبعة عشر عاماً. واحترف الغناء في سنواته الجامعية الاولى حيث التفت الى موهبته الموسيقار يحيى خليل الذي سجل له البومه الغنائي الاول لكن الالبوم لم يظهر الى النور بسبب اختلاف وجهات النظر بينه وبين الموسيقار بعد انتهاء التسجيل. مصطفى قمر حاصل على بكالوريوس تجارة عامة، ادارة اعمال من جامعة الاسكندرية وله ابن عمره ثلاث سنوات واسمه، اياد. ويرى ان زوجته خير شريك له في مشواره الفني كما ان جمهوره سبب شهرته، وعلى هذا الاساس فهو يجتهد فنياً كي يأتي بالجيد والجديد من اجل الجمهور الذي يحبه.

آخر اخبار مصطفى قمر تشير الى انه تلقى عروضاً سينمائية يعمل على قراءتها لكنه لم يستقر على اي منها، ومصطفى قمر ينظر الى التمثيل بخوف وحذر، فهو يريد العمل في السينما ولكن بعد ان يجد النص الجيد المقنع الذي يضيف له رصيداً اكبر عند الجمهور، ويخشى ان تكون التجربة عبارة عن مغامرة فاشلة!■





# حرامية الفن: السرقة على عينك يا فنان!

باتت السرقات الفنية ترتكب في العلن وعلى طريقة «على عينك يا تاجر» والمسؤولون عن ذلك كثر، فالفنانون الشباب الذين يستعجلون الشهرة ويفتقرون الى الخبرة يسقطون سريعاً في عملية السرقة المكشوفة، فهناك كثير من الاغاني الشائعة مأخوذة اصلاً عن اغنيات شعبية وتراثية قديمة، يستلها الفنانون من غياهب النسيان ينسجون عليها اضافات موسيقية جيدة كما فعل الفنان حميد الشاعري في اغنية «حبيبة». وهناك الجانب الثاني شركات الكاسيت التي تهدف الى الربح السريع عبر تزوير الكاسيت وطرحه في الاسواق، بعض الفنانين يرون ان المنتج والشاعر والملحن والفنان يعتبرون ضحايا في هذا المجال.

فشركات الكاسيت تسجل وتوزع اغنيات الفنان التي يغنيها في حفلات خاصة، وهي الرابحة، المفترض ان تكون هناك جهات تهتم بتنظيم هذا الجانب، في بيروت قالت الفنانة الين خلف: ان هناك الكثير من المؤسسات التي تسرق الفنان لكنها تضمن له الشهرة واكتساب البراعة ولو بقي في منزله فلن يحظى بهذه الشهرة!

الفنان عصام رجي يرى ان السرقة تتركز في من يظلم المطرب ويستغله اكثر من اللازم، واذا كان هناك من يساعد الفنان اعلانياً واعلامياً فانه يحصل منه على اكثر مما يعطيه، وهذا لا يجوز.

وتحتج الفنانة «ارابيا» على من يسرق الفنان دون ان يقدم له شيئاً في المقابل، اما السرقة فهي انواع، في نظرها، ويشارك فيها كل من التليفزيون والاذاعة والصحافة، اما المطربة نوال الزغبي فترى انه في الفن اختلط الحابل بالنابل!

والسرقات انواع هناك من يغرف من التراث الشعبي ويغنيه بصوته ولان جيل الشباب لم يكن قد سمع هذه الاغنيات يظنها جديدة ويطرب لها ويعلو نجم الفنان المطرب الذي يؤديها. وهناك من يغني اغنيات قديمة لمطربين راحلين فتبدو جديدة في اوساط الشباب وهكذا يروج لها. اغنيات فائزة احمد ومحمد عبد المطلب وعبد العزيز محمود وكارم محمود وغيرهم من الرعيل الاول باتت رائجة. لا حدود للسرقة، فهي عالم مفتوح، والاغنية التي نسمعها اليوم لا بد ان نتحقق من اصلها وفصلها قبل ان نطرب لها!■